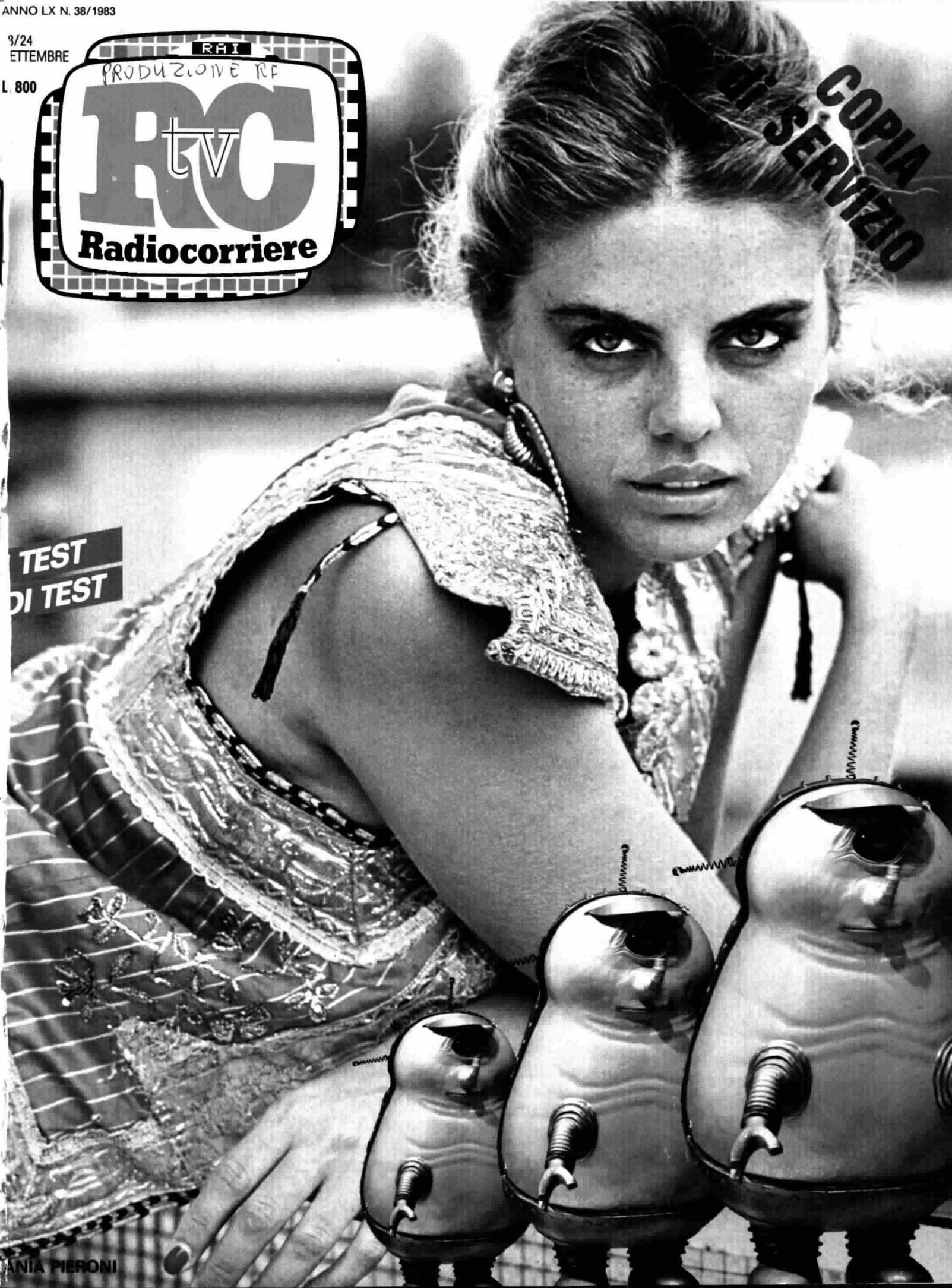




COPIA
di SERVIZIO

TEST
DI TEST



UN TONO PIU' SU



I fari illuminano in lontananza il Casinò mentre silenzioso ed elastico il motore supera l'ultima curva. Dal vetro semiabbassato penetra il profumo inconfondibile della costiera. Renault 9 attraversa il lungomare ingioiellato di eleganti caffè e si ferma dolcemente di fronte all'ingresso.

Una mano guantata apre con deferenza la portiera: "Bonsoir, monsieur".

Renault 9, linea a tre volumi, cinque marce, il confort e l'equipaggiamento della grande berlina di lusso. A scelta in otto versioni, tre cilindrata:

1100, 1400 e diesel 1600.

RENAULT 9

Le Renault sono lubrificate con prodotti **elf**

48

Tv1: «Quer pasticciaccio» di Gadda in 4 puntate



Mare, monti, città: le vacanze degli attori

50

LA COMPARSA
SCOMPARS

97

Il nostro grande concorso

I TEST DI



SOMMARIO



In copertina: Ania Pieroni con Roby, robottino di Galassia 2. Foto Marina di Crollanza

56



«Le bal» di Scola: 50 anni passati a ballare

Nel prossimo numero

SAPETE
ESPRIMERVI?

RADIOCORRIERE TV - ANNO LX - N. 38 - 18/24 SETTEMBRE 1983

PROGRAMMI

4	TV	59	TV Locali
101	Radio	122	Filodiffusione

TELEVISIONE

40	Il sistema mondiale della droga	Pino Arlacchi
44	L'astronave più pazza del mondo La prima volta di Ania	Gianni Rossi Lucilla Casucci
48	Un commissario nel labirinto	Teresa Buongiorno
78	Il rischio della libertà	Giorgio Albani

ATTUALITÀ

50	Il riposo delle stelle	Jessica Palmer e Lucilla Casucci
75	A Capri si discute il futuro della tv	Lina Agostini
90	Azzurra: una promessa per il 1987	Maria Colomba Zanda

CINEMA

36	Ritratto di Fellini a schermo spento	Patrizia Carrano
54	Temeraria con prudenza	T. B.
56	Cinquant'anni passati a ballare	Stefania Barile
76	Il successo mi costa un prezzo altissimo	Justine Colbert

MUSICA

80	Tutte le novità della prossima stagione musicale	Roberto D'Agostino
84	Canzoni a vele spiegate	Serena Iannicelli
88	Omaggio verdiano ad Anna Magnani	Vincenzo De Vivo

CONCORSI

97	La comparsa scomparsa
99	Fresco fresco/Una vacanza in Jugoslavia/Caccia al tesoro

RUBRICHE

32	TV3 Regioni
33	Almanacco
34	I film in tv
35	Cinema e dintorni
86	Hit Parade
95	Tuttilibri
121	Le schedine
130	Oroscopo/Una risposta dalle stelle

DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri

CAPO REDATTORE
Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola (inviato speciale),
Renato Girello, Paolo Grasso,
Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu (capo servizio)

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino,
Fiorenza Sartori (fotografia)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg. Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amendola, Bertani, Cortini, Fabian,
M. P. Giarrè, Guadrini, Image Bank,
Kahana, Karel, Mencarini, G. Neri,
Pascuttini, Sartori, Ufficio Stampa Rai,
Villani, Visages. I disegni sono di Mirek

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • **Redazione milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 342875 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • Un numero: lire 800 - arretrato: lire 1600 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Pubblicità:** SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 (aderente ADN) • **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 • **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



20,30 SCENEGGIATO



Quer pasticciaccio brutto de via Merulana. Roma, 1927. Al numero 219 di via Merulana viene compiuta una rapina in casa della contessa Menegazzi. Le indagini sono svolte dal commissario Ingravalle (Flavio Bucci, foto). Un biglietto delle ferrovie dei Castelli fornisce una pista da seguire

DOMENICA
18 settembre 1983
TV1

10 RUBRICA



Linea verde. Numero speciale trasmesso in due riprese: tra le 10 e le 11 e tra le 12,15 e le 13. Da Asti, in occasione del Festival delle sagre, saranno premiati 521 vini DOC e 90 grappe. Discuteranno di vino esponenti del mondo rurale e Pandolfi, ministro dell'Agricoltura (foto, la redazione di *Linea verde*)

14 FILM



Il sospetto. Tratto dal romanzo di Francis Iles *Before the fact*, questo film del '41 ha come protagonisti Joan Fontaine (nella foto) e Cary Grant. La prima reduce da *Rebecca la prima moglie* girato appena un anno prima, il secondo alla sua prima delle quattro complessive partecipazioni a film di Hitchcock

- 10 Speciale Linea verde da Asti**
a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Paola Douglas Scotti
Dalla chiesa di San Nicola in Pisa
- 11 Santa Messa**
Regia di Ferdinando Batazzi
- 11,55 Giorno di festa**
Momenti di vita cristiana a cura di Liliana Chiale
- 12,15 Linea verde**
a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Paola Douglas Scotti
Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza, a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
A qualcuno piace classico
- 13 Bayadère**
Coreografia di Marius Petipa. Ricostruzione di V. Ponomarev e V. Chibukiani. Musica di L. Minkus. Interpreti principali: Gabriella Kompleva e Rejen Abdyev. Compagnia e Orchestra del Teatro Kirov di Leningrado
Terza parte
PUBBLICITÀ
- 13,30 Telegiornale**
- 13,45 TV1 estate**
Sabato e domenica insieme con Gianfranco D'Angelo, Olimpia Di Nardo, Mario Marengo e Paola Tedesco. Un programma a cura di Gian Paolo Taddeini e Oretta Lopane con la collaborazione di Annalena Barboni. In redazione Marco Bernardini, Carla Ducci. Testi di Paolini. Regia di Fausto Dall'Olio. **1ª parte.** Nel corso del programma:
- 14 Il sospetto**
(«Suspicion», 1941) Film - Regia di Alfred Hitchcock. Interpreti: Joan Fontaine, Cary Grant, Nigel Bruce, Cedric Hardwicke, May Whitty, Isabel Jeans, Heather Angel, Leo G. Carroll. Produzione: RKO
- 15,30 Alle radici del rock and roll.** Prod.: Jerry Harrison, International Television Production e 20th Century Fox. **4ª puntata: 1966 - 1968**
- 16,20 L'isola del tesoro**
Cartone animato. Prod.: TMS. Tokyo. **25ª puntata**
In diretta da Foligno
- 17 La giostra della Quintana**
In collaborazione con la Sede Rai di Perugia. Regia di Ezio Pecora
PUBBLICITÀ
- 18 Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di serie B
- 18,30 90° minuto**
PUBBLICITÀ

18,50 TV 1 estate

2ª parte. Nel corso del programma:

Tutto il mondo è paese

Personaggi, curiosità, musica da Pietrasanta

A cura di Gina Basso, Emanuela Guzzardi e Marco Frittella, con la collaborazione di Wanda Vismara. Conduce in studio Romano Battaglia, con Gianfranco D'Angelo e Mario Marengo
PUBBLICITÀ

Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Quer pasticciaccio brutto de via Merulana

Un film per la TV in quattro parti dall'omonimo romanzo di Carlo Emilio Gadda

Sceneggiatura di Franco Ferrini, Enrico Oldoini e Piero Schivazappa. Personaggi ed interpreti in ordine di apparizione: Liliana Scilla Gabel, Ingravalle Flavio Bucci, Anatriello Paolo Fiorino, Sgranfia Bruno Scipioni, Biondone Bruno Tocci, Guardia Salvatore Billa, Ragazzo grasso Piero Pierini, Prof.ssa Bertola Gioietta Gentile, Portiera Franca Scagnetti, Contessa Menegazzi Eleonora Morana, Enea Retalli Carlo Mammuccari, Fratello Diomede Areno D'Adderio, Bottafavi Giuliano Isidori, Sig.a Bottafavi Rina Mascetti, Comm. Angeloni Pietro Biondi, Garzone Bruno Billotta, Padrona pensione Milly Corinaldi, Don Corpi Antonio Meschini, Valdarena Jean Boissery, Assuntina Simonetta Stefanelli, Virginia Paola Morra, Maresciallo Santarella Massimo Sarchielli, Ragazza Zamira Francesca Ventura, Zamira Maria Luisa Santella, Bigliettaio Paolo Rovesi. Musica composta e diretta da Riz Ortolani. Direttore della fotografia Giuseppe Ruzzolini. Scenografia di Franco Velchi. Costumi di Enrico Luzzi. Montaggio di Caterina Sobrini. Prodotto da Michele Marsala per la Diamant Film. Regia di Piero Schivazappa. **1ª parte.** Il romanzo è pubblicato in Italia da Aldo Garzanti Editore (Vedi pag. 48)
PUBBLICITÀ

21,35 La domenica sportiva

Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata a cura della Redazione Sport del TG 1. **Prima parte**

PUBBLICITÀ

22,20 Telegiornale

22,25 La domenica sportiva. Seconda parte

PUBBLICITÀ

22,45 I concerti di Sotto le stelle

Presenta Giorgio Verdelli. Regia di Adolfo Lippi

23,35 TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,30 SPETTACOLO



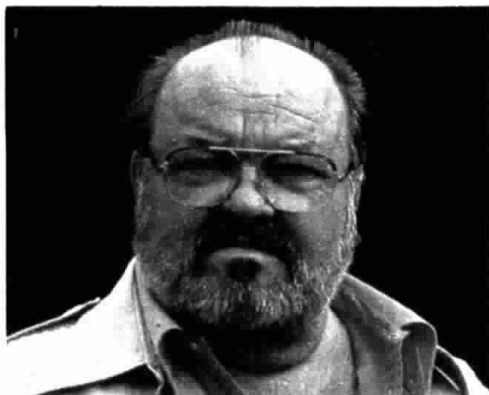
Galassia 2. Parte per lo spazio siderale l'astronave intergalattica con a bordo lo studio televisivo cosmico, diretto da Gianni Boncompagni. A condurre gli spettacoli sono Froida (Ania Pieroni), Giorgio Favretto (comandante dell'astronave), il piccolo robot Roby (nella foto) e il replicante-manichino Zed

DOMENICA

TV2

18 settembre 1983

18 TELEFILM



Nero Wolfe. Laura Davidson, convinta che suo padre sia stato assassinato, chiede a Wolfe (William Conrad, foto) di indagare sulle circostanze della sua scomparsa. Archie prende in considerazione, per questo, i personaggi che hanno influito sulla vita dell'ucciso: la matrigna di Laura, il suo fidanzato e...

13,15 SCENEGGIATO



La corona del diavolo. Ormai solo Giovanni Senzattera viene interdetto dal papa Innocenzo III (Anthony Ainley, foto). Sconfitto poi dai francesi e incalzato dai baroni ribelli, è costretto a concedere la Magna Charta, primo esempio di costituzione democratica. Malato, muore il 19 ottobre 1216

11 Omaggio a Brahms

nel centocinquantenario anniversario della nascita a cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. **Johannes Brahms: Concerto n. 1 in re minore, op. 15 per pianoforte e orchestra:** Maestoso; Adagio; Rondò (Allegro ma non troppo). Solista Vladimir Ashkenazy. Los Angeles Philharmonic Orchestra. Direttore Carlo Maria Giulini. Regia di Kirk Browning. Prod.: K-Cet-Polytel

12 Qui cartoni animati!

Vecchia Europa - Uragano Kid - La carriera di netturbino - Un tassista spaziale - Giochi pericolosi. Prod.: Paramount

12,30 Il misterioso mondo di Arthur C. Clarke

A cura di Viltredo Agnese. 12ª puntata: **Pioggie incredibili a ciel sereno.** Regia di Charles Flynn, Peter Jones, Michael Weigall. Prod.: John Fairley e Simon Welfare

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

13,15 La corona del diavolo

Dodicesimo ed ultimo episodio: **Un re infetto** di Jack Russell. Personaggi ed interpreti principali: Giovanni Senzattera *John Duttine*, Isabella Lynsey *Baxter*, Filippo di Francia *Christopher Gable*, Guglielmo il Maresciallo *Patrick Troughton*, Stefano Langton *Clifford Rose*, Innocenzo III *Anthony Ainley*, Uberto de Burgh *Jonathan Adams*. Musiche di David Cain. Regia di Ronald Wilson. Una coproduzione BBC - Rai Rete 2 TV - Telecip - Time Life Films. Edizione italiana a cura di Almo Paita. Dialoghi italiani di Masolino D'Amico. Direttore del doppiaggio Mario Maldesi. Voci di: Giuseppe Pambieri (Giovanni), Cristiana Lionello (Isabella), Claudio Capone (Filippo), Carlo Baccarini (Guglielmo il Maresciallo)

15-18 TG 2 - Diretta sport

Palermo: Tennis. Grand Prix

PUBBLICITÀ

18 Nero Wolfe

Nero Wolfe e le bambole. Telefilm. Sceneggiatura di Gerald Sanford. Con: William Conrad, Lee Horsley e George Voskovec. Regia Gerald Mayer. Distr.: Paramount

PUBBLICITÀ

18,50 Gol flash

PUBBLICITÀ

19 Campionato italiano di calcio

Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,50 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint

Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

PUBBLICITÀ

20,30 Galassia 2

Spettacolo di Gianni Boncompagni e Giancarlo Magalli. Scene di Luciano Del Greco. Costumi di Luca Sabatelli. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Musiche di Paolo Ormi. Coreografie di Don Lurio. A cura di Silvia Salvetti. Regia di Gianni Boncompagni. **Il pianeta dei cattivi** (Vedi pag. 44)

PUBBLICITÀ

21,55 I professionals

Cacciatore e preda. Telefilm. Sceneggiatura di Anthony Read. Con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Anthony Simmons. Prod.: London Weekend

PUBBLICITÀ

22,45 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,55 Io, storie dell'altra Italia

a cura di Danielle Lantin Turone e Flaminia Morandi. 2º ciclo - 4ª puntata: **Oberto Airaudi**, **Damanhur** di Flaminia Morandi

23,30 TG 2 - Stanotte

Intervisione - Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee

Germania Est: Suhl

23,35 Campionato europeo di pallavolo

Polonia - Italia. (Sintesi)

La prossima generazione ha già la sua lavastoviglie.

Candy, la prima che lava in soli 18 minuti.



18 minuti: piatti lavati.

Il ciclo R, con il nuovissimo sistema di preriscaldamento, dopo ogni pasto permette di lavare le stoviglie in soli 18 minuti.

Niente calcare, niente sale.

L'esclusivo sistema elettronico Candy di controllo della temperatura impedisce la formazione e il deposito del calcare, rendendo inutile l'aggiunta del sale.

La più silenziosa.

Un rivestimento esterno fonoassorbente e un nuovo sistema di lavaggio e di spruzzo a pressione calibrata eliminano il rumore prodotto da vibrazioni e scrosci d'acqua.

Design: Giugiaro.

Candy TC Electronic porta la firma di uno dei più famosi designer italiani: Giorgetto Giugiaro. E si vede.

Candy
TC ELECTRONIC

19,45 MUSICA LEGGERA



DOMENICA
TV3
18 settembre 1983

Cantamare '83. Franco Rosi e Patrizia Pellegrino conducono questa rassegna di canzoni dal Campo Castellucci di Mondello, alla quale partecipano Nada (foto), Finardi, Fred Bongusto, Ombretta Colli, Edoardo De Crescenzo, Donatella Milani, Drupi e Bobby Solo

Palio di Asti. In diretta le immagini della sfilata storica e della corsa del Palio, giunto alla 17ª edizione dopo la ripresa del dopoguerra. La manifestazione ha radici molto più antiche e vede la partecipazione di oltre 1200 figuranti in costume tra dame, priori e cavalieri

17 SPETTACOLO



16,35 TG 3 Set Speciale

Un vertice letterario. Documentario di Aldo Scimé. Vi partecipano Leonardo Sciascia, Gesualdo Bufalino, Vincenzo Consolo. Panoramica sulla letteratura siciliana contemporanea attraverso le testimonianze di tre protagonisti, con un ricordo di Francesco Lanza nel cinquantenario della morte
PUBBLICITÀ

17-18 Palio di Asti

Sfilata storica e corse di cavalli montati a pelo.
Telecronista Carlo Cerrato
PUBBLICITÀ

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

19,20 Sport Regione

Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione

Intervallo con: ARAGO X - 001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

Dalla Spiaggia di Palermo - Mondello

19,45 Cantamare '83

Musica in onda. Presentano Franco Rosi e Patrizia Pellegrino. Regia di Pino Valenti. 2ª parte. Un programma della Sede regionale per la Sicilia

20,30 Sport Tre

a cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

21,30 In prima persona

Frammenti di conversazione sui mestieri di Antonia Mulas. 1ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

22,05 TG 3

Intervallo con: ARAGO X - 001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,30 Campionato di calcio Serie A

23,15 Speciale Orecchicchio

con Fire Fly

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 Sport am Sonntag

SVIZZERA

- 10 Cerimonia ecumenica
- 11-11,45 Svizra Romontscha
- 13,30 Telegiornale - 1ª edizione
- 13,35 Un'ora per voi. Settimanale
- 14,40 Una notte in fondo al mare Documentario
- 15,05 La Mecca. Documentario
- 16 Minoie. Film d'animazione
- 17,10 La scolara. Telefilm della serie «Una famiglia americana»
- 18 Il carrozzone Folclore d'ogni paese
- 18,30 Settegiorni
- 19 Telegiornale - 2ª edizione
- 19,05 La parola del Signore
- 19,15 Piaceri della musica (Replica)
- 20 Il Regionale. Rassegna
- 20,15 Telegiornale - 3ª edizione
- 20,35 L'aereo che volò su Hiroshima (Enola Gay). 2ª parte
- 21,40-22,50 Domenica sport
- Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 17,30 Rory Gallagher 30 minuti di concerto
- 18 Il bandito della Casbah Film con Jean Gabin
- 19,30 Punto d'incontro Settimanale del Telegiornale
- 19,45 Andy il killer Telefilm della serie «La grande vallata»
- 20,45 Batouk, Africa che muore Film con Judith Jamison. Regia di Jean-Jacques Manigot
- 22,15 Settegiorni Rassegna settimanale degli avvenimenti più importanti di politica estera
- 22,30 Casablanca Sommario

FRANCIA

- 10 Gym-tonic
- 10,30 Cavallo 2-3
- 10,45 Gym-tonic
- 11,15 Domenica Martin. Presenta J. Martin
- 12,45 Telegiornale
- 13,20 Se ho buona memoria
- 14,25 Chips. Telefilm (1ª)
- 15,15 Scuola dei fans
- 15,55 Viaggiatori della storia
- 16,25 Tè danzante
- 16,55 Arrivederci Jacques Martin
- 17,05 La guerra degli insetti Telefilm (1ª)
- 18 Rivista della domenica
- 19 Notizie sportive
- 20 Telegiornale
- 20,35 Caccia al tesoro (15ª)
- 21,40 L'impero di Noisiel. Documentario
- 22,35 Desideri delle arti
- 23,05 Telegiornale

MONTECARLO

- 18 La meravigliosa storia dei Giochi Olimpici I giochi d'oggi Documentario
- 18,50 Notizie flash
- Bollettino meteorologico
- 19,05 Dick Barton, agente speciale Teleromanzo. 22ª puntata
- 19,20 Il dottor Bubu: Lacrime di cocodrillo. Cartone animato
- 19,30 Aboccaperta. Settimanale satirico d'opinione e d'attualità ideato e diretto da G. Funari (Replica)
- 20,30 La casta fanciulla di Cheapside. Sceneggiato. 2ª puntata
- 21,20 Questa sera: Commedia musicale Felicità Colombo Musica di Bruno Canfora. Con: F. Valeri, G. Bramieri, O. Piccolo. Regia di Antonello Falqui
- 23,30 Helzacomic Collage di comiche Al termine: Notiziario
- Bollettino meteorologico
- Oroscoipo di domani

20.30 FILM



LUNEDÌ

TV1

19 settembre 1983

22,15 SPETTACOLO



17 RUBRICA



Piace a troppi. Più noto in tutto il mondo come *Et Dieu... créa la femme*, è il film di Roger Vadim che ha consacrato nel '56 la diva Brigitte Bardot (nella foto). Allora sua moglie nella vita, B.B. era già stata scoperta da Marc Allegret, di cui Vadim era «aiuto». Nel cast Curd Jurgens e Jean-Louis Trintignant

Premi Saint Vincent per lo spettacolo. Serata presentata da Lello Bersani, Simona Izzo e Renzo Montagnani con un supershow dei premiati. In programma una gag di Francesco Nuti (foto), un'esibizione del musicista Andrea Lucchesini, un «pezzo» di Luca De Filippo e Umberto Orsini e un balletto di Béjart

Fresco fresco. La puntata comprende, fra l'altro, la rubrica *I lunedì della natura* condotta da Guido Lombardi (nella foto). Vengono esaminati gli aspetti più quotidiani del rapporto uomo-animali, con un particolare riguardo ai problemi — piccoli e grandi — che si creano talvolta con gli animali in casa

Per Bari e zone collegate in occasione della 47^a Fiera Campionaria Generale Internazionale del Levante

10,15-12,10 Programma cinematografico

Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

A qualcuno piace classico

13 Bayadère

Coreografia di Marius Petipa. Ricostruzione di V. Ponomarev e V. Chibukiani. Musica di L. Minkus. Interpreti principali: Gabriella Komleva e Rejen Abdyev. Compagnia e Orchestra del Teatro Kirov di Leningrado.

Quarta parte
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

13,45 Un volto nella folla

(«A Face in the Crowd», 1957). Film - Regia di Elia Kazan. Interpreti: Andy Griffith, Lee Remick, Walter Matthau, Patricia Neal, Anthony Franciosa, Percy Waram, Marshall Neilan. Produzione: Warner Bros./Newton

15,45 Jazz concerto

a cura di Romano Del Forno. Jean Toots Thielemans. Regia di Luigi Costantini

16,20 A tu per tu con l'opera d'arte

Gli stucchi di S. Maria in Valle
Un programma di Franco Simongini e Cesare Brandi

16,35 L'opera selvaggia

di Frédéric Rossif
Karnataka. Il cuore musicista. 2^a parte

Dallo Studio Fiera 1 di Milano

17-19,45 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Lella Artesi. Regia esterna di Siro Marcellini

17,10 Astroboy

47^o episodio: Il robot di Urano. Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 In studio con ospiti e musica

18 Colorado

Il grido delle aquile. 1^a parte. Regia di Virgil Vogel. Interpreti: David Jensen, Robert Vaughn, Andy Griffith, Sharon Gless, Merle Haggard, Karmin Murcelo, Roberto Doqui, René Enriquez, James Hampton, James Best, Gale Sondergaard, Ed Bakey, Mari Michener, Terry Philips, Morris Jones, Alex Henteloff. Distr.: MCA

18,30 I lunedì della natura. Con Guido Lombardi

18,45 Disco fresh. Con Gianni Riso

PUBBLICITÀ

19 La maschera di ferro. Di Alessandro Dumas. 4^o episodio

19,30 Guarda e vinci. Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo

a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
PUBBLICITÀ

Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Piace a troppi

(«Et Dieu... créa la femme», 1956). Film - Regia di Roger Vadim. Interpreti: Brigitte Bardot, Curd Jurgens, Jean-Louis Trintignant, Christian Marquand, Georges Poujouly, Jean Tissier, Jane Marken, Isabel Corey, Jean Lefebvre. Produzione: JENA - U.C.I.L. - Cocinor

PUBBLICITÀ

22 Telegiornale

PUBBLICITÀ

22,10 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

da Saint Vincent

22,15 Premi Saint Vincent per lo spettacolo

Regia di Fernanda Turvani

PUBBLICITÀ

23,20 TG 1 Notte - Che tempo fa

20,30 INCHIESTA



TG 2 - Sestante. Tra i laghi Huron e Michigan, negli Stati Uniti, si trova Mackinac, un'isoletta su cui è vietata la circolazione motoristica. La rubrica del TG 2, che da oggi va in onda il lunedì, ce la mostra durante il week-end quando viene invasa da numerosi e ricchi gitanti che la percorrono a cavallo o in bicicletta

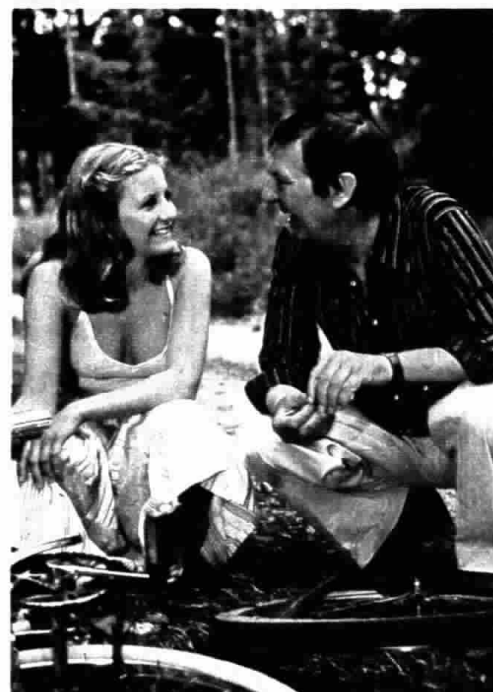
L **LUNEDÌ**
TV2
19 settembre 1983

21,25 MUSICAL



Pipino il Breve. Passano sette anni prima che Pipino scopra l'inganno, punisca i colpevoli e si metta alla ricerca della vera Berta d'Ungheria. La troverà, infine, nella capanna del cacciatore Lamberto, intenta a tessere una tela, dove racconta le sue disavventure. Dal loro matrimonio nascerà Carlo Magno

18,40 TELEFILM



L'ispettore Derrick. Il boscaiolo Dieter Lohmann scopre, abbandonato nel fitto di una boscaglia, il cadavere di una ragazza. In base ai documenti rinvenuti Derrick identifica l'uccisa come certa Joan Harrison di Liverpool, una studentessa che faceva lunghe gite in bicicletta. Nella foto, B. Ohrner e H. Neutze

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

13,15 Uno sceriffo contro tutti
Il computer truccato. Telefilm. Regia di A. Singer. Distr.: Columbia

Aldo e Carlo Giuffrè in

14,05 Cinevarietà
«Avanspettacolo» di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi. Con M. Grazia Buccella. Musiche di Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Costumi di Vera Cozzolino. Scene di Antonio Giarizzo. Regia di Angelo Zito

14,30 I grandi deserti
Documentario. Palestina. Prod.: Pathé Cinema

15,30 Indovina chi viene a merenda?
(1969). Film - Regia di Marcello Cioriolini. Interpreti: Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Mimmo Palmara, Carlo Romano, Giacomo Rossi Stuart, Toni Adinolfi, Antje Thor Straten, Gigi Bonos, Bruno Boschetti, Antonio La Raina. Prod.: West Film, Roma

17-18,30 Tandem estate
A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli
Nel corso del programma:

I perditempo
Cartoni animati. L'osso conteso. Prod. Film Fair Ltd

Galaxy Express 999. Cartoni animati. Il gas fossilizzante. 1° episodio. Prod.: Toei Company Tokyo

Helzacomic
Piccola antologia di comici

Il primo Mickey Rooney
Telefilm. Il picnic. Distr.: Americom Intern.
PUBBLICITÀ

18,30 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,40 L'ispettore Derrick
Morte nel bosco. Telefilm. Scritto da Herbert Reinecker. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schafer, Martin Luttge. Regia di Helmut Ashley. Distr.: ZDF
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 TG 2 - Sestante
Un programma di Ezio Zefferi. *Un paese, domenica e lunedì. 11°: Un'isola a due ruote*, di Luca Ajroldi
PUBBLICITÀ

21,25 Il Teatro Stabile di Catania presenta
Pipino il Breve
Commedia musicale di Toni Cucchiara. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Regia teatrale Giuseppe Di Martino. Regia televisiva Angelo Zito. 2° ed ultima parte
PUBBLICITÀ

22,25 TG 2 - Stasera
PUBBLICITÀ

22,35 Il brivido dell'imprevisto
William e Mary, da un racconto di Roald Dahl. Sceneggiatura di Ronald Harwood. Con: Elaine Stritch, Marius Goring, Richard Hampton e Jimmy MacDonald. Regia di Donald McWhinnie. Prod.: Anglia International
PUBBLICITÀ

23 Protestantesimo
A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

23,25 TG 2 - Stanotte

Intervisione - Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee
Germania Est: Suhl

23,30 Campionato europeo di pallavolo
Italia-Francia
(Sintesi)

La signora Luciana Della Martira dice:

*"per la lana e la seta
solo Soflan mi dà sicurezza."*



Soflan Liquido.
Nessuno ti dà più sicurezza.



22 SPORT



L LUNEDÌ
TV3
19 settembre 1983

Il processo del lunedì. Vanna Brosio (foto) affianca il giornalista sportivo Marino Bartoletti, che conduce la rubrica sportiva del lunedì, curata da Aldo Biscardi. Anche questa sera, partendo da un fatto «chiacchierato» di domenica, si apre il confronto fra gli ospiti negli studi

La magia del volo degli uccelli. Con sorprendenti ed affascinanti riprese al rallentatore, con animazioni e disegni viene spiegata la meccanica del decollo, del volo e dell'atterraggio degli uccelli. L'indagine tratta anche dell'anatomia delle ali, della forma delle penne

21,35 DSE



Per Bari e zone collegate in occasione della 47ª Fiera Campionaria Generale Internazionale del Levante

10,15-12,10 Programma cinematografico

15,35 **Teramo: Bocce**
Campionato Italiano

16,10 **Campionato di calcio Serie A e B**

18,25 **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. 12ª puntata
PUBBLICITÀ

19 **TG 3**

19,20 **Sport regione del lunedì**
a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati

19,55 **La cinepresa e la memoria.** Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 6ª serie: Una città: Roma. **Intorno a Roma** (1966). Regia di Fernando Cerchio

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 **Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca.** Consulenza di Giovanni Bombace. Regia di Arnaldo Ramadori. 6ª puntata: Come funzionano le reti
TF1 e Pathé Cinema presentano:

20,30 **La grande avventura dell'Himalaya**
di Maurice Herzog e Daniel Costelle. 5ª puntata
PUBBLICITÀ

21,25 **TG 3**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

21,35 **La magia del volo degli uccelli**

Una produzione ZDF. Edizione italiana a cura di Gabriele La Porta. 1ª parte
PUBBLICITÀ

22 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi

23,05 **TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati

23,25 **Speciale Orecchiocchio**
con Marco Ferradini

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 **Links von den Pinguinen.** Geschichte einer Tierarztfamilie in einem Grosstadtterpark. Regie: Stephen Rinser. 11. «Der Nachtschicht ist gestrichen». Verleih: Telesaar

18,25 **Teddy Plüschohr und seine Freunde.** Puppenfilm. 1. «Kindertag im Spielzeugland». Buch und Regie: Werner Krause. Verleih: DEFA (Wiederholung)

18,40 **Kasper und der Löwe.** Ein Handpuppenfilm. Buch und Regie: Hans-Ulrich Wiemer (Wiederholung)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,30)

20 **Tagesschau**

20,20 **Grummetzeit.** Volksstück von Josef Feichtinger aufgeführt von der Musikvereinsbühne Kortsch. Regie: Reinhold Janek

21,50 **Spas am Windsurfen.** Grundwissen und Technik. Ein Film von Kirsten Jörgensen. Verleih: Film und Video

22,30 **Il processo del lunedì**

SVIZZERA

18 **Per i più piccoli**
— La strega Liquerizia. Fiaba
— La bottega del signor Pietro
«...dove si vendono realtà e fantasia»

18,30 **Per i bambini**
Come si diventa teletattici

18,45 **Telegiornale - 1ª edizione**

18,50 **Obiettivo sport**

19,25 **Che cosa c'è prima dell'Eve-rest**
Romolo Nottaris e i suoi amici raccontano cos'è una spedizione sull'Himalaya. 1ª parte
— TV-Spot

19,55 **Il Regionale - TV-Spot**

20,15 **Telegiornale - 2ª edizione**
— TV-Spot

20,40 **Popoli che scompaiono**
I Gabra
— TV-Spot

21,40-23,10 **Carte in tavola**
Confronti su temi e fatti d'attualità
— **Telegiornale - 3ª edizione**

CAPODISTRIA

14 **Odprrta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena

16,30 **Odprrta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena

17 **TV Scuola**

17,30 **Batouk, Africa che muore**
Film

19 **Lunedì sport**
— Zig-Zag

19,30 **TG - Punto d'incontro**

19,45 **L'ospedale di periferia**

20,45 **Un oscuro destino**
Telefilm della serie «Il grande investigatore»

21,45 **Vetrina vacanze.** In collaborazione con la Kompas Jugoslavia

22 **TG - Tuttoggi**

22,15 **Le allegre ragazze di Birkenhof**
Film

FRANCIA

12 **Notizie. Previsioni del tempo**

12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco

12,45 **Telegiornale**

13,35 **La signora dalle camelie** (6ª)

13,50 **La vita oggi**

14,55 **Imbarco immediato** (4ª)

15,45 **Prossimamente**

16 **Apostrofi** (Replica)

17,10 **La TV dei telespettatori**

17,40 **Recré A2**

18,30 **Telegiornale**

18,50 **Numeri e lettere.** Gioco

19,10 **D'accordo, non d'accordo**

19,15 **Attualità regionali**

19,40 **Il teatro di Bouvard**

20 **Telegiornale**

20,35 **La grande scacchiera**

23,15 **Telegiornale**

MONTECARLO

12,30 **Prego, si accomodi...**

13 **Allonzenfants.** Gioco a premi

13,30 **Les amours de la Belle Epoque**

14 **Eleonora.** Sceneggiato (1ª)

15,10 **Cheek-up.** Chirurgia del futuro

— **Emilie - Capitán Nemo** (1ª)

16,15 **La banda dei ranocchi**

— **Gli gnomi delle montagne**

— **Conan.** Cartoni animati

17,40 **Speciale Orecchiocchio**

18,10 **Mio fratello poliziotto** (1ª)

18,40 **Shopping.** Guida agli acquisti

— **Telemenu con Wilma De Angelis**

— **Oroscopo di domani**

19,15 **Notizie flash**

— **Bollettino meteorologico**

19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz

20 **La frontiera del drago.** Telefilm

20,30 **Palcoscenico.** Varietà (1ª)

21,40 **La ragazza che sapeva troppo**

23,15 **Jason del commando stellare**
Al termine: Notiziario — **Bollettino meteorologico** — **Oroscopo di domani** — **Tra amici**

20,30 SCENEGGIATO



Guerra e pace. Le nozze tra Pierre ed Hélène sono un fallimento: la donna ha già un amante, Dolochov. Quest'ultimo, presentato a casa Rostov, è attratto da Sonja e ne chiede la mano. Ma lei lo rifiuta, perché fedele al suo amore per Nikolai. Intanto sul fiume Niemen Napoleone e Alessandro I ratificano la pace

MARTEDI
20 settembre 1983

22,05 INCHIESTA



Italia in guerra. La puntata è dedicata ad alcune battaglie navali decisive combattute tra le flotte italiane e britanniche fra il giugno 1940 e la primavera '41: Punta Stilo, Capo Teulada, Capo Matapan (foto: la corazzata «Vittorio Veneto», danneggiata, fa rotta su Taranto dopo lo scontro di Capo Matapan)

23 MUSICA LEGGERA



Canzoniere italiano. Una delle due manifestazioni musicali tenutesi a Sciacca (l'altra era *Disco Star*) in occasione di un gemellaggio musicale fra Italia e Germania. Presentati da Barbara d'Urso intervengono Bobby Solo, Toto Cutugno, Ombretta Colli (nella foto), Christian, Gepi, Rossana Casale, Milk & Coffee

Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 **I protagonisti: Mikhail Baryshnikov**

Regia di Tony Cash. Prima parte
PUBBLICITÀ

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Lord Jim**

(«Lord Jim», 1964). Film - Regia di Richard Brooks. Interpreti: Peter O'Toole, James Mason, Eli Wallach, Paul Lukas, Jack Hawkins, Daliah Lavi, Curd Jurgens, Akim Tamiroff. Produzione Columbia/Keep

16 **Mister Fantasy**

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio. Regia di Emilio Uberti. Conducono in studio Carlo Massarini e Mario Luzzatto Fegiz

16,40 **Itinerari italiani**

S. Lorenzo del Guarini a Torino

16,45 **Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva.** Un cartone animato di Suzuki Ternaki. La forza della poesia. Prod.: Eiken, Tokyo

Dallo Studio Fiera 1 di Milano

17-19,45 **Fresco fresco**

di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musica di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Lella Artesi. Regia esterna di Siro Marcellini

17,10 **Astroboy**

48° episodio: Il vikingo. Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 **Guarda e vinci.** Gioco concorso e musica

18 **Colorado**

Il grido delle aquile. 2° parte. Regia di Virgil Vogel. Interpreti: David Jensen, Robert Vaughn, Andy Griffith, Sharon Gless, Merle Haggard, Karmin Murcello, Roberto Doqui, René Enriquez, James Hampton, James Best, Gale Sondergaard, Ed Bakey, Mari Michener, Terry Philips, Morris Jones, Alex Henteloff. Distr.: MCA

18,30 **Viaggio nella maglia**

con Rosanna Vaudetti

18,40 **Ospiti e musica**

PUBBLICITÀ

19 **Il conte di Montecristo**

di Alessandro Dumas 1° episodio

19,30 **Guarda e vinci**

Gioco concorso con i telespettatori

19,45 **Almanacco del giorno dopo**

PUBBLICITÀ

Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

20,30 **Guerra e pace**

dal romanzo di Leone Tolstoj. Sceneggiatura di Jack Pulman. Dialoghi italiani di Deddi e Rita Savagnone. Personaggi ed interpreti: Pierre Anthony Hopkins, Helene Fiona Gaunt, Kutuzov Frank Middlemass, Conte Rostov Rupert Davies, Nikolai Sylvester Morand, Denisov Gary Watson, Dolohov Donald Burton, Sonya Joanna David, Natasha Morag Hood, Petya Barnaby Shaw, Contessa Rostova Faith Brook, Osip Alexeyevich Bazdayev Carleton Hobbs, Conte Willarski Christopher Owen, Boris Drubetskoy Neil Stacy, Napoleone David Swift, Tsar Alexander Donald Douglas, Andrei Alan Dobie, Principessa Drubetskoya Anne Blake, Vera Patricia Shakesby. Scene di Don Homfray. Costumi di Charles Knode e Christine Rawlins. Direttore della fotografia John Summers. Regia di John Davies. Distribuzione: BBC. 3° puntata

PUBBLICITÀ

21,55 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

22,05 **Italia in guerra**

Battaglie 1940 - 1942. Un programma di Massimo Sani. Consulenza prof. Giorgio Rochat. 4) Ultimo messaggio da Capo Matapan

Da Sciacca Mare

23 **Canzoniere italiano**

Regia di Gianni Naso

PUBBLICITÀ

23,50 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

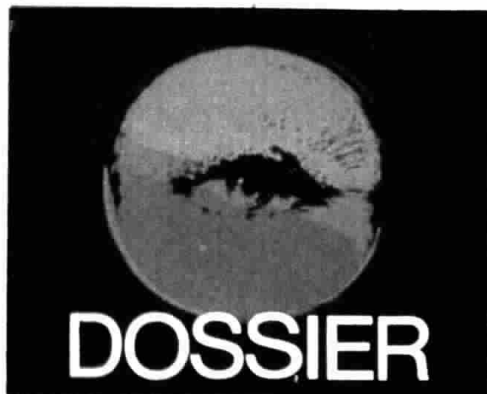
20,30 FILM



Amici e nemici. David Niven, l'attore recentemente scomparso, è tra i protagonisti di questa pellicola di George Pan Cosmatos, uscita nel '79. Altri interpreti: Roger Moore (foto), Telly Savalas, il tenente Kojak, Claudia Cardinale e Stephanie Powers, partner di Robert Wagner nel serial tv *Cuore e batticuore*

MARTEDI
TV2
20 settembre 1983

22,35 ATTUALITÀ



TG 2 - Dossier. Da oggi la rubrica settimanale del TG 2 cambia la sua consueta collocazione giornaliera che viene spostata dal giovedì al martedì. Non mutano però la varietà dei temi considerati — politica, costume, questioni sociali, economia e varia attualità — e le analisi rigorose con cui vengono affrontati

17 SPETTACOLO



Tandem estate. Una puntata all'insegna della comicità e della fantasia condotta dal mago Toni Binarelli (foto) che, oltre ad una nuova serie di giochi, presenterà un episodio del racconto a cartoni animati *Galaxy Express 999*, un telefilm della serie *Il primo Mickey Rooney* e le allegre storie di *Helzacomic*

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15 Il segreto delle vedove nere

Una produzione ZDF. Edizione italiana di Gabriele La Porta. 1ª parte

Aldo e Carlo Giuffrè in

13,40 Cinevarietà

«Avanspettacolo» di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi. Con Maria Grazia Buccella. Musiche di Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Costumi di Vera Cozzolino. Scene di Antonio Giarrizzo. Regia di Angelo Zito

14,05 Storia dell'Isola della luce

Un programma di Ferruccio Marotti. Il ragazzo di Sumatra 5ª ed ultima puntata. Una produzione di «Comunicazione Cooperativa di Servizi Culturali»

14,50 Gianni e Pinotto

Lavoro cercasi. Telefilm comico. Distr.: Alomba Enterprises

15,25 Nebbia sulla Manica

(«Dangerous When Wet», 1953). Film - Regia di Charles Walters. Interpreti: Esther Williams, Charlotte Greenwood, William Demarest, Fernando Lamas, Jack Carson, Denise Darcel, Barbara Whiting. Produzione M.G.M.

17-18,30 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli
Nel corso del programma:

I perditempo

Cartoni animati. Lo stemma di famiglia. Prod.: Film Fair Ltd

Galaxy Express 999

Cartoni animati. Il gas fossilizzante. 2º episodio. Prod.: Toei Company Tokyo

Helzacomic

Piccola antologia di comici

Il primo Mickey Rooney

Telefilm. Latte per i poveri. Distr.: Americom Intern.
PUBBLICITÀ

18,30 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,40 L'ispettore Derrick

L'intruso - Telefilm. Scritto da Herbert Reinecker. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Peter Kuifer, Lisa Krevzer, Horst Sachtleber. Regia di Alfred Wlidenmann. Distribuzione: ZDF
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Amici e nemici

(«Escape to Athena», 1978). Film - Regia di George Pan Cosmatos. Interpreti: Roger Moore, Telly Savalas, David Niven, Claudia Cardinale, Stefanie Powers, Richard Roundtree, Sonny Bono, Sigfried Rauch, Michel Sheard, Richard Wren, Elliot Gould, William Holden. Produzione: David Niven Jr. e Jack Wiener per ITC

PUBBLICITÀ

22,20 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,30 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS

22,35 TG 2 - Dossier

Il documento della settimana. A cura di Ennio Mastrostefano
PUBBLICITÀ

23,30 TG 2 Stanotte

20,30 CONCERTO



MARTEDI
TV3
20 settembre 1983

Concerto di Gary Bertini. Seconda parte del concerto diretto dal maestro Gary Bertini, con l'Orchestra Sinfonica e il Coro della Rai di Torino. Questa volta in programma c'è l'opera di Luigi Dallapiccola *Job*, una sacra rappresentazione per soli, coro e orchestra

Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca. L'Italia vanta una grossa flotta di pescherecci, anche atlantici, ma non sempre questa potenza di naviglio corrisponde alla quantità e alla qualità del pescato. Quali sono le ragioni? Come migliorare le tecniche?

20,05 DSE



19

PUBBLICITÀ

TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

19,20 TV3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. Programma a diffusione regionale (Vedi pag. 32)

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 6ª serie. Una città: Roma. Cronache dell'eternità (1967). Regia di Giuseppe Ferrara

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca

Consulenza di Giovanni Bombace. Regia di Arnaldo Ramadori. 7ª puntata: Pesche speciali

20,30 Dall'Auditorium della Rai di Torino

Concerto di Gary Bertini. Orchestra Sinfonica e Coro della Rai di Torino. Direttore Gary Bertini. Maestro del Coro Gerardo Bizzarro. L. Dallapiccola: «Job» una sacra rappresentazione per soli, coro e orchestra. Regia di Gianni Casalino. Un programma della Sede regionale per il Piemonte

PUBBLICITÀ

21,10 Cento città d'Italia

Fontane di Roma. Produzione: Trans World Film

21,30 TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

Lui e Lei - Tributo alla coppia Katharine Hepburn e Spencer Tracy (III)

21,55 Prigioniera di un segreto

«Keeper of the Flame», 1942. Film - Regia di George Cukor. Interpreti: Katharine Hepburn, Spencer Tracy, Richard Whorf, Margaret Wycherly, Donald Meek, Stephen McNally, Audrey Christie, Frank Craven. Produzione M.G.M.

23,30 Speciale Orecchiocchio

con Christian

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca. 6ª puntata: Come funzionano le reti

18 La grande avventura dell'Himalaya. 5ª puntata

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 Kleine Alltagsgeschichten. Mit Jean-Claude Arnaud und Jocelyne Darche - Regie: Jean-Marie Coldefy. 12. «Wochenende auf dem Land» - Verleih: Berliner Werbefunk

23,40 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca. 7ª puntata: Pesche speciali

SVIZZERA

18 Per i più piccoli

La strega Liquerizia. Fiaba

18,05 Per i bambini. I puffi (2ª)

— Come si diventa teletattici

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Ricordi. Telefilm della serie

«S.W.A.T. Squadra speciale»

19,40 Qui Berna - TV-Spot

19,55 Il Regionale - TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª ed. - TV-Spot

20,40 Scena svizzera

Hôtel du commerce di F. Hochwälder dalla novella di G. de Maupassant. «Boule de Suif», con Ugo Pagliaro. Regia di Vittorio Barino. 2ª parte

— TV-Spot

21,45 Montreal. Documentario della serie «Le grandi città del mondo»

22,35 Telegiornale - 3ª edizione

22,45 Jazz club. Wynton Marsalis al Festival di Montreux 1982

23,25-23,30 Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 Odprta meja - Confine aperto

Trasmissione in lingua slovena

16,30 Odprta meja - Confine aperto

Trasmissione in lingua slovena

17 TV Scuola

17,25 TG - Notizie

17,30 Telefilm per ragazzi

18 Un oscuro destino. Telefilm della serie «Il grande investigatore»

19 Orizzonti

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 L'ospedale di periferia

20,45 L'etrusco uccide ancora. Film con Alex Cord e Samantha Eggar

Regia di Armando Crispino

22,15 vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

22,30 TG - Tuttoggi

22,45 Dramma

FRANCIA

10,30 A2 Antiope

12 Notizie. Previsioni del tempo

12,08 L'accademia dei 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,35 La signora dalle camelie (7ª)

13,50 La vita oggi

14,55 Imbarco immediato (5ª)

15,45 Caccia al tesoro (Replica)

16,45 Fra di voi

17,45 Recré A2

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,30 D'accordo, non d'accordo

20,40 F.I.S.T.

Film di Norman Jewison con Sylvester Stallone e Rod Steiger

22,50 Leggere è vivere

23,40 Telegiornale

MONTECARLO

12,30 Prego, si accomodi...

13 Allonzenfants. Gioco a premi

13,30 Les amours de la Belle Époque

14 Eleonora. Sceneggiato (2ª)

15,10 A tu per tu con...

— Emilie. Cartone animato

16,15 Cartoni animati

17,40 Special Orecchiocchio

18,10 Mio fratello poliziotto (2ª)

18,40 Shopping. Guida agli acquisti

— Telemenu con Wilma De Angelis

— Oroscopo di domani

19,15 Notizie flash

— Bollettino meteorologico

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 La frontiera del drago. Telefilm

20,30 La luna nera. Film

22 Speciale moda

22,30 Profumo di classe. 1ª parte

23,30 Verso l'arca di Noè

Al termine: Notiziario — Bollettino meteorologico — Oroscopo di domani

20,30 TELEFILM



Il ritorno del Santo. La sorella e l'imprendario di una giovane cantante, non ancora soddisfatti dei suoi successi artistici, cercano di montare un caso di cronaca per vendere più dischi e pensano di fingere un rapimento. Ma la cantante finisce per essere rapita davvero. Interviene il Santo... (Ian Ogilvy, nella foto)



22,45 SPORT



Mercoledì sport. Appuntamento settimanale del TG 1 con uno o più avvenimenti agonistici di particolare impatto popolare o interesse tecnico. Questa sera in diretta dal nuovissimo Palazzo dello Sport di Caserta l'incontro di pugilato Raininger-Castanon, valido per il titolo europeo dei pesi piuma

21,25 QUIZ



Caccia al tesoro. Da un continente all'altro, da un angolo all'altro della Terra, eccoci stasera alla Martinica, la perla francese dei Caraibi, celebre, tra l'altro, per il rum. Nel 1902 l'isola conobbe una tremenda eruzione del vulcano La Pélée che distrusse la cittadina di Saint-Pierre provocando 40.000 vittime

Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 I protagonisti: Mikhail Baryshnikov

Regia di Tony Cash. Seconda parte
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

13,45 Conrack

(«Conrack», 1974). Film - Regia di Martin Ritt. Interpreti: Jon Voight, Paul Winfield, Hume Cronyn, Madge Sinclair, Tina Andrews
Produzione: TCF

15,25 Mister Fantasy

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio. Regia di Emilio Uberti. Conducono in studio Carlo Massarini e Mario Luzzatto Fegiz

16,10 Jackson Five

Cartone animato. I Jackson Five nel paese delle meraviglie. Distr.: Worldvision

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee
Belgio: Bruxelles

16,30 Ciclismo: Parigi-Bruxelles

Dallo Studio Fiera 1 di Milano

17,30-19,45 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi, con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Pappo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Lella Artesi. Regia esterna di Siro Marcellini

17,45 Pronto dottore

con Ornella Velis

17,55 In studio con ospiti e musica

18 Colorado

Il grido delle aquile. 3ª parte. Regia di Virgil Vogel. Interpreti: David Jensen, Robert Vaughn, Andy Griffith, Sharon Gless, Merle Haggard, Karmin Murcelo, Roberto Doqui, René Enriquez, James Hampton, James Best, Gale Sondergaard, Ed Bakey, Mari Michener, Terry Philips, Morris Jones, Alex Henteloff. Distr.: MCA

18,30 Linea bianca, linea gialla

18,45 Disco fresh

con Gianni Riso
PUBBLICITÀ

19 Il conte di Montecristo

di Alessandro Dumas. 2º episodio

19,30 Guarda e vinci

Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo

PUBBLICITÀ

Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Il ritorno del Santo

Michelle è scomparsa. Telefilm - Regia di Jeremy Summers. Interpreti: Ian Ogilvy, Laurence Luckinbill, Linda Thorson, Daniele Vargas, Kim Goo-dy. Una coproduzione Rai/I.T.C.
PUBBLICITÀ

21,25 Caccia al tesoro

Da un'idea di Jacques Antoine. Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi. In collegamento con un punto lontano del mondo. Conduce in studio Lea Pericoli. Inviato speciale Jocelyn. Partecipa Folco Quilici. Programma a cura di Luciano Vecchi. Regia di Patrick Grandey Rety e Jean Jacques Pasquier. Produzione: Rai-Radiotelevisione Italiana - Télé Union Paris

Questa sera: Martinica

PUBBLICITÀ

22,25 Telegiornale

22,35 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ

22,45 Mercoledì sport

Telecronache dall'Italia e dall'estero

Caserta: Pugilato

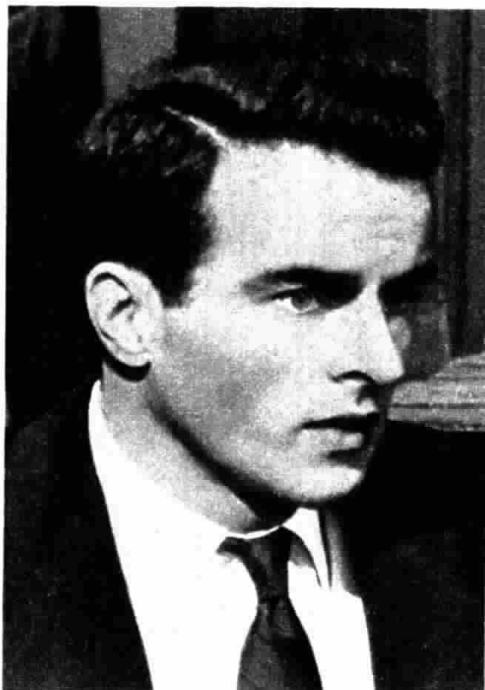
Raininger-Castanon

Titolo europeo pesi piuma

Al termine:

TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,30 PERSONAGGI



Hollywood: i ribelli. Si conclude il ciclo che ha riproposto, sulla scorta di documenti, film privati, interviste ad amici e compagni di lavoro, la vita e la leggenda di celebri attori del cinema americano. Stasera seconda puntata dedicata a Montgomery Clift (foto), indimenticabile interprete di *Da qui all'eternità*

MERCOLEDÌ
TV2
21 settembre 1983

15,25 FILM



L'altra faccia del pianeta delle scimmie. Secondo «episodio» della saga delle scimmie, inaugurata nel 1968 con il primo dei film (forse il migliore dei cinque) sulle vicende fantascientifiche di un mondo dominato da gorilla e scimpanzé e che vede l'uomo sottomesso. Tra gli interpreti Charlton Heston

21,35 MUSICA LEGGERA



Concerto di Teresa De Sio. A ventotto anni la cantante è considerata la nuova regina della canzone napoletana. Dopo aver inciso con il gruppo di Musicanova un album di «villanelle», dal 1980 Teresa De Sio (foto) ha trovato il successo come solista. L'ultimo disco, anche in versione «compact», si chiama *Tre*

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

13,15 Stereo estate
Musica, musica, musica. Un programma a cura di Daniela Peani

XXIV Festival dei Due Mondi di Spoleto
13,50 Dance Theatre of Harlem
Direttori: Arthur Mitchell, Karel Shook. Direttore musicale: Milton Rosenstock. a) *The four Temperaments*. Coreografia di George Balanchine. Musica di Paul Hindemith. Ripresa della coreografia: Victoria Simon. b) *Greening*. Coreografia di Glen Tetley. Musica di Arne Nordheim. c) *Le corsaire*. Coreografia di Marius Petipa. Musica di Riccardo Drigo. Ripresa della coreografia di Karel Shook. d) *Troy Game*. Coreografia di Robert North. Musica di Bob Downes. Scene di Nadine Baylis. Costumi di Zelda Wynn, Peter Farmer. Regia di Fernanda Turvani

15,25 L'altra faccia del pianeta delle scimmie
(«Beneath Planet of the Apes», 1970) Film - Regia di Ted Post. Interpreti: Charlton Heston, James Franciscus, Kim Hunter, Maurice Evans, Linda Harrison, Paul Richards, Victor Buono, James Gregory, Jeff Corey, Natalie Trundy, Thomas Gomez, David Watson. Produzione: Arthur P. Jacobs

17-18,30 Tandem estate
A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli
Nel corso del programma:

I perditempo
Cartoni animati. *Il carrettino a cane*. Prod.: Film Fair Ltd

Galaxy Express 999
Cartoni animati. *I pianeti gemelli*. Prod.: Toei Company Tokyo

Helzacomic
Piccola antologia di comici

Il primo Mickey Rooney
Telefilm. *La guerra dei barattoli*. Distr.: Americom Intern.
PUBBLICITÀ

18,30 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,40 L'ispettore Derrick
Di notte in una casa sconosciuta - Telefilm. Scritto da Herbert Reincker. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schafer, Heinz Bennent, Marlene Bethmann. Regia di Helmut Ashley. Distribuzione: ZDF
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Hollywood: i ribelli
A cura di Claudio Barbati. *Montgomery Clift*. Un programma di Claudio Masenza. Prodotto da Donatella Baglivo per il Ciak Studio. *Seconda parte*
PUBBLICITÀ

In diretta dalla Mostra d'oltremare di Napoli

21,35 Concerto di Teresa De Sio
Direttore della fotografia Enrico Sansone. Regia di Cesare Giannotti

PUBBLICITÀ

22,35 TG 2 - Stasera

22,45 La cantante e la ballerina
Da un racconto di Alan Marshall. Sceneggiatura di John Pleffer e Gill Armstrong. Con: Ruth Cacknell, Elisabeth Crosby, Russell Keifel, Jude Kuring, Gerry Duggan. Regia di Gill Armstrong. Distr.: Richard Price TV Associated Ltd
PUBBLICITÀ

23,40 TG 2 - Stanotte

Philadelphia. Il saponi delle cose fatte con cura.



Freschezza in carta d'argento.

KRAFT

cose buone dal mondo

20,30 FILM



19,25 INCHIESTA



Senza amore. Da una commedia del '45 di Philip Barry, Harold S. Bucquet ha tratto questo film con Spencer Tracy e Katharine Hepburn (nella foto). Accanto ai due compare una giovanissima Lucille Ball, diventata in seguito famosissima in America per un suo show

Ettari 90.000 Uomini 7.000. In un lembo della Maremma Toscana, tra la Marsiliana e l'Albegna, a oltre 30 anni dalla riforma fondiaria e dall'assegnazione delle terre ai contadini, che cosa è cambiato? Come vivono e lavorano i coltivatori? Quali le esigenze produttive?

19

PUBBLICITÀ

TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **Ettari 90.000 Uomini 7.000**

di Piero Mechini. Regia di Piero Mechini. In collaborazione con la Provincia di Grosseto. 2ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Toscana

19,55 **La cinepresa e la memoria**

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 6ª serie. Una città: Roma. Colosseo '67 (1967). Regia di Fernando Cerchio

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 **Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca**

Consulenza di Giovanni Bombace. Regia di Arnaldo Ramadori. 8ª puntata: L'Istituto ricerche pesca marittima di Ancona

PUBBLICITÀ

Lui e Lei - Tributo alla coppia Katharine Hepburn e Spencer Tracy (IV)

20,30 **Senza amore**

(«Without Love», 1945). Film - Regia di Harold S. Bucquet. Interpreti: Katharine Hepburn, Spencer Tracy, Lucille Ball, Keenan Wynn, Carl Esmond, Patricia Morison, Felix Bressart, Gloria Grahame. Produzione M.G.M.

22,15 **Delta Speciali**

a cura di Adriana Martinelli. Il dolore. Tra corpo e mente, tra individuo e società, di Gianni Tabet e Renata Thiele. Regia di Gianni Tabet

PUBBLICITÀ

23,05 **TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23,30 **Speciale Orecchiocchio**

con Robert Palmer

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20

Tagesschau

20,15

Fragen zum Heiligen Jahr. Filmreihe von Toni Amort und Wolfgang Penn - 3. Teil

23,45

Dipartimento Scuola Educazione. Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca. 8ª puntata: L'Istituto ricerche pesca marittima di Ancona

SVIZZERA

CAPODISTRIA

FRANCIA

MONTECARLO

17,45 **Per i ragazzi:** Buzz Fizz. «Top quiz a premi dove tutti possono partecipare... e vincere»

18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione

18,50 **Da un momento all'altro**
Telefilm della serie «S.W.A.T. Squadra speciale»

19,40 **Qui Berna** - TV-Spot

19,55 **Il Regionale** - TV-Spot

20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
- TV-Spot

20,40 **Argomenti.** Settimanale d'informazione nazionale e regionale
- TV-Spot

21,35 **Flamenco come poesia, poesia come flamenco**
con Riccardo Cucciolla e Sandro Peres. 2ª parte

22,10 **Telegiornale** - 3ª edizione

22,20-23 **Jazz club.** Lester Bowie al Festival Jazz di Montreux 1982
- **Telegiornale** - 4ª edizione

14 **Odprta meja** - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

16,30 **Odprta meja** - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

17 **TV Scuola**

17,25 **TG Notizie**

17,30 **L'Etrusco uccide ancora**
Film

19 **Cartoni animati**
- Zig-Zag

19,30 **TG - Punto d'incontro**

19,45 **L'ospedale di periferia**

20,45 **Calcio**
Norvegia-Galles
Campionato europeo
Nell'intervallo: TG - **Tuttoggi**

22,30 **Vetrina vacanze**, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

22,45 **Bruno Sebastian**
Una voce dal Friuli

10,30 **A2 Antiope**

12 **Notizie. Previsioni del tempo**

12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco

12,45 **Telegiornale**

13,35 **La signora dalle camelie** (8ª)

13,50 **Carnet dell'avventura**

14,25 **Goldorak.** Disegni animati

15 **Recre A2**

17,10 **Platino 45**

18,30 **Telegiornale**

18,50 **Numeri e lettere.** Gioco

19,15 **Attualità regionali**

19,40 **Il teatro di Bouvard**

20 **Telegiornale**

20,35 **Gli ultimi cinque minuti:** Chiamatemi Boggy. Telefilm con Jacques Debary, Jean-Luc Porraz, Catherine Leprince

22,10 **Me... io**

23 **Telegiornale**

12,30 **Prego, si accomodi...**

13 **Allonzenfants.** Gioco a premi

13,30 **Les amours de la Belle Époque**

14 **Eleonora.** Sceneggiato (3ª)

15 **Delta.** Medicina infantile

- **Emilie** - **X Bomber.** Cartoni

18,15 **Cartoni animati**

17,40 **Special Orecchiocchio**

18,10 **Mio fratello poliziotto** (3ª)

18,40 **Shopping.** Guida agli acquisti

- **Telemenu** con Wilma De Angelis

- **Oroscopo di domani**

19,15 **Notizie flash**

- **Bollettino meteorologico**

19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz

20 **La frontiera del drago.** Telefilm

20,30 **In Eurovisione**

Avvenimento sportivo

22,30 **Zim Zum Zam** con Alexander

23,30 **Incontri fortunati.** Dibattito

Al termine: **Notiziario**
- **Bollettino meteorologico**
- **Oroscopo di domani**

20,30 TEATRO



La vita comincia ogni mattina. Si avvicinano le sette, l'ora alla quale Giulio dovrebbe partire per il Brasile con la sua compagna carioca. L'uomo non riesce a trovare la maniera di comunicare la cosa a Lucia, sua moglie, e poi le sue riflessioni sono turbate dall'arrivo della figlia Barbara (Edy Angelillo, foto)

GIOVEDÌ
TV1
22 settembre 1983

15,20 MUSICA LEGGERA



Mister Fantasy. Rolling Stones (foto) Frank Zappa, Ultravox, Toyah, Clash, Paul McCartney, Bruce Springsteen: rivedremo oggi, in una Super Video Hit, i loro migliori video. Una domanda cattiva a Ornella Vanoni, Franco Battiato, Francesco Guccini, Miguel Bosé, nello spazio Grunt di Luzzatto Fegiz

21,50 MUSICA LEGGERA



XIX Mostra Internazionale di Musica Leggera. In onda da Riva del Garda è presentata in questa edizione da Claudio Lippi e Daniela Poggi, che vediamo nella foto. L'attrice ha ventinove anni, è nata a Savona ed è appena tornata dall'America, dove ha seguito dei corsi di recitazione all'Actor's Studio

13

Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

I protagonisti: Mikhail Baryshnikov

Regia di Tony Cash. Terza parte
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

13,45 Don Milani

(«Don Milani», 1976). Film - Regia di Ivan Angeli. Interpreti: Edoardo Gero, Claudio Gora, Marina Berti, Renato Pincioli, Mariangela Giordano, Winni Riva, Andrea Valmorì. Produzione: Italoleggito

15,20 Mister Fantasy

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio. Regia di Emilio Uberti. Conducono in studio Carlo Massarini e Mario Luzzatto Fegiz

16,15 L'opera selvaggia

di Frédéric Rossif. All'inizio fu musica. 1ª parte

16,50 Jackson Five

I fagioli magici. Distr.: Worldvision

Dallo Studio F 1 di Milano

17-19,45 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo, attualità, di Corradino Biggi, con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy, Scene di Dino Pozzi. Regia di Lella Artesi. Regia esterna di Siro Marcellini.

17,10 **Astroboy.** 49° episodio: Una strana leggenda. Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

Gioco concorso

17,30 **Guarda e vinci**
e musica

18 **Colorado**

Il grido delle aquile. 4ª parte. Regia di Virgil Vogel. Interpreti: David Janssen, Robert Vaughn, Andy Griffith, Sharon Gless, Merle Haggard, Karmin Murcelo, Roberto Doqui, René Enriquez, James Hampton, James Best, Gale Sondergaard, Ed Bakey, Mari Michener, Terry Philips, Morris Jones, Alex Henteloff. Distr.: MCA

18,30 **Viaggio nella maglia**

con Rosanna Vaudetti

18,40 **Ospiti e musica**

PUBBLICITÀ

19

Il conte di Montecristo

di Alessandro Dumas. 3° episodio

19,30 **Guarda e vinci**

Gioco concorso con i telespettatori

19,45 **Almanacco del giorno dopo**

PUBBLICITÀ

Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

Garinei e Giovannini presentano:

20,30 **La vita comincia ogni mattina**

di Terzoli e Vaime

Personaggi ed interpreti: Il marito *Gino Bramieri*, La moglie *Carmen Scarpitta*, La figlia *Edy Angelillo*, L'avventura *Silvia Regina*, Il secondino *Cecé Doria*, Il giardiniere *Alfredo Dari*, La suocera *Clara Gessaga*, La suora *Anna Baracchino*. Musiche di Berto Pisano. Scene e costumi di Giulio Coltellacci. Coreografie di Gino Landi. Regia teatrale di Pietro Garinei. Regia televisiva di Gino Landi. 2ª puntata

PUBBLICITÀ

21,40 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

Dal Palazzo dei Congressi di Riva del Garda

21,50 **XIX Mostra Internazionale di Musica Leggera**

Patrocinio dell'Azienda Autonoma di Soggiorno e dell'Assessorato Provinciale al Turismo. Organizzazione Gianni Ravera. Presentano Claudio Lippi e Daniela Poggi. Programma a cura di Anna Ferretti. Scenografia di Enzo Somigli. Direttore della fotografia Enzo Ghinassi. Regia di Antonio A. Moretti (Vedi pag. 84)

PUBBLICITÀ

23,10 **Paris**

America, America. Regia di Alexander Singer. Interpreti: James Earl Jones, Lee Chamberlin, Hank Garrett, Cecilia Hart, Jake Mitchell. Distr.: Columbia Picture Television

00,05 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

20,30 SCENEGGIATO



Diritto di offesa. Frank Collins, leader dei neonazisti americani, annuncia una marcia su Skokie, un comune nei pressi di Chicago, abitato in buona parte da ebrei, fra cui molti scampati al lager. Tra gli interpreti Danny Kaye (nella foto), in un ruolo drammatico, e Lee Strasberg, in una rara apparizione televisiva

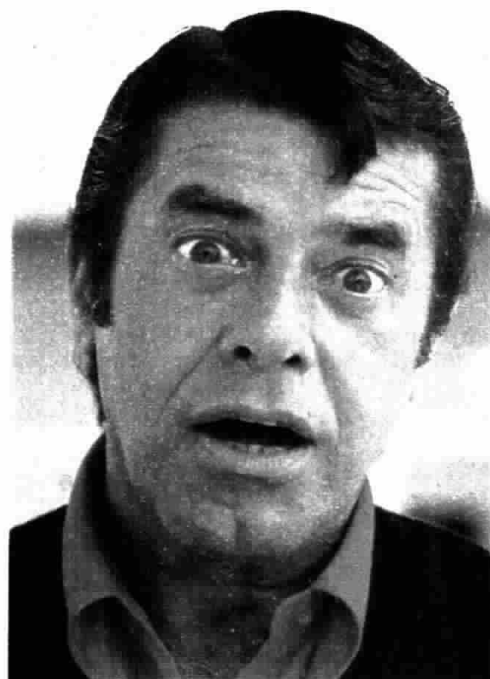
G GIOVEDÌ
TV2
22 settembre 1983

17 CARTONI ANIMATI



Galaxy Express 999. Masai e Maisha lasciano il pianeta 4-B-3, massa d'acqua galleggiante nello spazio, dove sono riusciti a sottrarsi agli attacchi del Cavaliere Nero, e sostano su un nuovo pianeta chiamato Mariko: un posto freddo, cosperso di polvere d'oro. Maisha fa amicizia con una giovane donna...

21,40 SPETTACOLO



Ciao, Jerry! Intervistato nella sua cine-teca personale, l'attore (foto) racconta le varie tappe attraverso le quali entrò nel mondo dello spettacolo e arrivò al successo. Proposti sketch tv e brani da film come *L'idolo delle donne*, *Ragazzo tuttofare*, *Il nipote picchiato*, *Le folli notti del dottor Jerryll*, *Jerry 8 e 3/4*

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15 Il segreto delle vedove nere

Una produzione ZDF. Edizione italiana a cura di Gabriele La Porta. 2ª parte

XXIII Festival dei Due Mondi di Spoleto. Dal Teatro Nuovo:

13,40 Les Ballets Trockadero de Monte Carlo

Con Ludmila Beulemovna, Tamara Boudmyeva, Nadia Doumiateyeva, Margeaux Mundeyn, Agrippina Proboskovna, Anastasia Romanoff, Doris Vidanya, Tatiana Youbetyabootskaya, Zamarina Zamarkova, Alexis Ivanovitch Lermontov, Lavrenti «Biff» Stroganoff, Igor Teupleze. Direttore artistico: Natch Taylor. Coreografie di Betteanne Terrel, Roy Fialkow, Trutti Gasparinetti. **Il lago dei cigni** (Atto II), musica di Piotr Ilyich Ciaikovsky; **Acque di primavera**, musica di Sergei Rachmaninoff; **Il lamento di Jane Eyre**, musica di Sergei Prokofiev; **Pas de quatre**, musica di Cesare Pugni; **La morte del cigno**, musica di Camille Saint-Saëns; **Si, Virginia, un altro «piano ballet»**, musica di Frédéric Chopin. Regia televisiva di Fernanda Turvani

15 Gianni e Pinotto

Un premio di mille dollari. Telefilm comico. Distr.: Alomba Enterprises

15,25 Fuga dal pianeta delle scimmie

(«Escape from the Planet of the Apes», 1973). Film - Regia di Don Taylor. Interpreti: Roddy McDowall, Kim Hunter, Bradford Dillman, Natalie Trundy, Eric Braeden, William Windom, Sal Mineo, Albert Salmi, Jason Evers, John Randolph, Harry Lauter, Ricardo Montalban. Produzione: Arthur P. Jacobs

17-18,30 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli
Nel corso del programma:

I perditempo

Cartoni animati. In campeggio. Prod.: Film Fair Ltd

Galaxy Express 999

Cartoni animati. Beethoven nel paese del freddo
Prod.: Toei Company Tokyo

Helzacomic

Piccola antologia di comici

Il primo Mickey Rooney

Telefilm. I pompieri di laggiù. Distr.: Americom Intern.

18,30 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,40 L'ispettore Derrick

La ragazza di Blacky - Telefilm. Scritto da Herbert Reinecker. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schäfer, Cornelia Fröboess, Monika Banngartner. Regia di Helmut Ashley. Distribuzione: ZDF

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Diritto di offesa

Sceneggiatura di Ernest Kinoy. Con: Danny Kaye, Lee Strasberg, Eli Wallach, Kim Hunter, John Rubinstein, George Dzundza. 1ª parte. Regia di Herbert Wise. Distribuzione: Polygram (Vedi pag. 78)

PUBBLICITÀ

21,35 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

21,40 Ciao, Jerry!

L'irresistibile archivio segreto di Jerry Lewis. Programma in 6 puntate prodotto da Les Film Number One - Jerry Lewis Films Inc. - Antenne 2 in collaborazione con la Rai - Radiotelevisione Italiana Rete 2 TV. Regia di Robert Benayoun. Seconda puntata

PUBBLICITÀ

22,40 TG 2 - Stasera

22,50 TG 2 - Sportsette

Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

Roseto degli Abruzzi: Pugilato

Giorgetti-Martinez

Titolo europeo pesi gallo

PUBBLICITÀ

00,05 TG 2 - Stanotte



Lo sapevate che Splendid si è fatto in due?

Zia Marta racconta:

...certo. Ora le miscele di Splendid sono due, Classico e Moka. Perché due miscele diverse? ...vi chiederete. Semplice: per rispondere ai diversi gusti e preferenze dei consumatori. Così Splendid Classico è la miscela tradizionale, mentre Splendid



Moka è la miscela creata per chi desidera un caffè forte e corposo. E, come sempre, Splendid Classico e Splendid Moka contengono anche quei preziosi chicchi delle piante di caffè coltivate sulle montagne dei tropici.

Lo sapevate che la pianta del caffè ha fiori che profumano come gelsomino e frutti belli come ciliegie rosse?

La pianta del caffè è molto bella e decorativa con grandi foglie lucide di colore verde scuro. I suoi fiori sono bianchi, a forma di stella, ed hanno un intenso



profumo simile a quello del gelsomino. I frutti della pianta del caffè sono altrettanto belli, rossi, simili a ciliegie e contengono ciascuno due semi che diventeranno i chicchi del caffè. Quei chicchi che, dosati e tostati con sapiente cura, entreranno poi nelle miscele di Splendid Classico e Moka.

Lo sapevate che il caffè che cresce in montagna è più pregiato?

I migliori caffè crescono sugli altipiani della fascia tropicale ed in particolare nel Centro/Sud America ed in Africa. Qui, ad un'altitudine tra i 1000 e i 2000 metri circa, il caffè trova l'ambiente ideale per crescere. La fertilità del suolo, le piogge abbondanti, l'aria più fresca



e la giusta quantità di sole permettono ai frutti di maturare più lentamente e di arricchirsi di aroma. Ecco perché le due miscele Classico e Moka, che Splendid ha creato per soddisfare i gusti dei suoi

consumatori, contengono anche caffè di montagna: per offrirvi quell'aroma che voi cercate nel vostro caffè. Volete un'altra importante conferma? La famosa Encyclopaedia Britannica, alla voce "caffè", precisa che il caffè coltivato alle alte quote è più aromatico.

Lo sapevate che c'è un ottimo sistema per conservare meglio tutto l'aroma del caffè?

Una volta tostato e macinato, il caffè Splendid viene confezionato sottovuoto in sacchetti di alluminio per conservare e proteggere fino a casa vostra il prezioso aroma del caffè di montagna.



Una volta aperto il sacchetto però, dipenderà anche da voi conservare l'aroma del vostro Splendid. Ed io ho un semplice consiglio: conservate sempre il sacchetto di caffè Splendid ben chiuso nel vostro frigorifero. Avrete così il piacere di gustare il prezioso aroma del caffè di montagna ogni volta che berrete il vostro Splendid, Classico o Moka.



CAFFÈ DI MONTAGNA

Col caffè di montagna il gusto ci guadagna

20,30 FILM

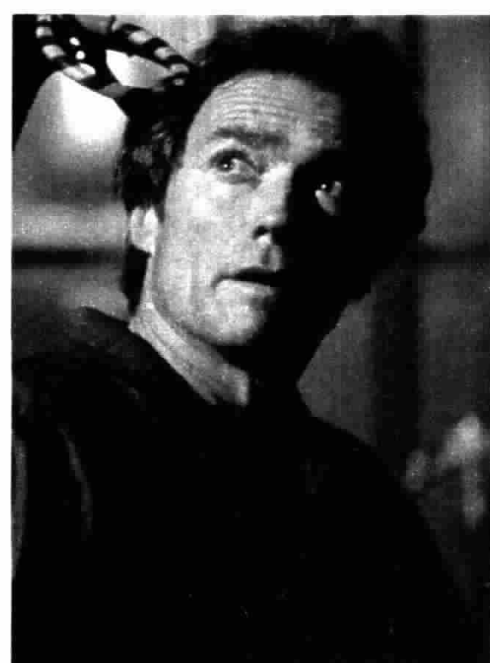


GIOVEDÌ
TV3
22 settembre 1983

Scene da un matrimonio. Marianne (Liv Ullmann, foto) e Johan si incontrano di nuovo per fissare i termini del divorzio. Marianne cerca, spinta dall'amore che ancora la lega a Johan, di riallacciare un dialogo con l'ex marito, ma questi demolisce ogni suo tentativo

Assassinio sull'Eiger. Dal romanzo di Trevanian, Clint Eastwood (foto) ha tratto questo film nel '75. Eastwood, prima attore sconosciuto di serial televisivi, è stato scoperto in Italia da Sergio Leone. Ora è uno dei big di Hollywood ed ha lavorato con Don Siegel

21,45 FILM



PUBBLICITÀ

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

19,20 TV 3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. Programmi a diffusione regionale (Vedi pag. 32)

Intervallo con: **UNA CITTÀ TUTTA DA RIDERE.** Con Luciano De Crescenzo. Regia di Renato Marengo

19,55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 6ª serie. Una città: Roma. **Un fiume** (1967). Regia di Massimo Mida

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca

Consulenza di Giovanni Bombace. Regia di Arnaldo Ramadori. 9ª puntata: **Metodi per stimare l'abbondanza degli stocks pelagici**

20,30 Scene da un matrimonio

(«Scener ur ett aktenskap», 1973). Originale televisivo di Ingmar Bergman. Quarto episodio: **Valle di lacrime.** Interpreti: Liv Ullmann (Marianne), Erland Josephson (Johan). Produzione: Cinematograph AB

21,20 TG 3

Intervallo con: **UNA CITTÀ TUTTA DA RIDERE.** Con Luciano De Crescenzo. Regia di Renato Marengo

21,45 Assassinio sull'Eiger

(«The Eiger Sanction», 1975). Film - Regia di Clint Eastwood. Interpreti: Clint Eastwood, George Kennedy, Vionetta McGee, Jack Cassidy, Thayer David, Heidi Bruhl, Reiner Schoene. Produzione: Malpaso

23,50 Speciale Orecchiocchio

con Nada

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,35 Scene da un matrimonio. 2º episodio: L'arte di nascondere la spazzatura sotto il tappeto

18,15 Wagner a Venezia

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,20 Brennpunkt

SVIZZERA

18 Per i bambini
Androclò e il leone — Natura
amica: L'anatroccolo Pennablu

18,25 Per i ragazzi: Natura amica: At-
tenzione biotopo! (2ª)

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Aula di Tribunale. Telefilm della
serie «S.W.A.T. Squadra speciale»

19,40 Qui Berna — TV-Spot

19,55 Il Regionale — TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª ed. — TV-Spot

20,40 La morte in diretta. Film con
Romy Schneider, Harvey Keitel,
Harry Dean Stanton, Thérèse Lio-
tard. Regia di Bertrand Tavernier
— TV-Spot

22,50 Telegiornale - 3ª edizione

23-24 Giovedì sport
Calcio: Campionato d'Europa. I
gol degli incontri giocati in setti-
mana
— Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

16,30 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

17 TV Scuola

17,25 TG Notizie

17,30 Trasmissione musicale

18 Documentario

19 Cartoni animati

— Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 L'ospedale di periferia

20,45 Il ricatto di un amico
Telefilm della serie «La grande
vallata»

21,45 vetrina vacanze, in collaborazio-
ne con la Kompas Jugoslavia

22 TG - Tuttoggi

22,15 Documentario

FRANCIA

10,30 A2 Antiope

12 Notizie. Previsioni del tempo

12,08 L'accademia del 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,35 La signora dalle camelie (9ª)

13,50 La vita oggi

14,55 Mister Horn. Telefilm con Ri-
chard Widmark, David Carradine

16,30 Del tempo per tutto

17,45 Recré A2

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,10 D'accordo, non d'accordo

19,15 Attualità regionali

19,37 Espressione diretta

20 Telegiornale

20,35 Il corsaro. Telefilm con Philippe
Laroy, Ingrid Thulin (3ª)

21,40 Alain Decaux: La storia in que-
stione

22,55 Telegiornale

MONTECARLO

12,30 Prego, si accomodi...

13 Allonzenfants. Gioco a premi

13,30 Les amours de la Belle Époque

14 Eleonora. Sceneggiato (4ª)

15,10 A tu per tu con...

— Emilie — Capitain Nemo

Cartoni animati

16,15 Cartoni animati

17,40 Special Orecchiocchio

18,10 Mio fratello poliziotto (4ª)

18,40 Shopping. Guida agli acquisti

— Telemenu con Wilma De Angelis

— Oroscopo di domani

19,15 Notizie flash

— Bollettino meteorologico

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 La frontiera del drago. Telefilm

20,30 Studentessa. Film

22 Aboccaperta. Settimanale

23 I boss del dollaro. Telefilm (1ª)

Al termine: Notiziario

— Bollettino meteorologico

— Oroscopo di domani

21,25 MUSICA LEGGERA

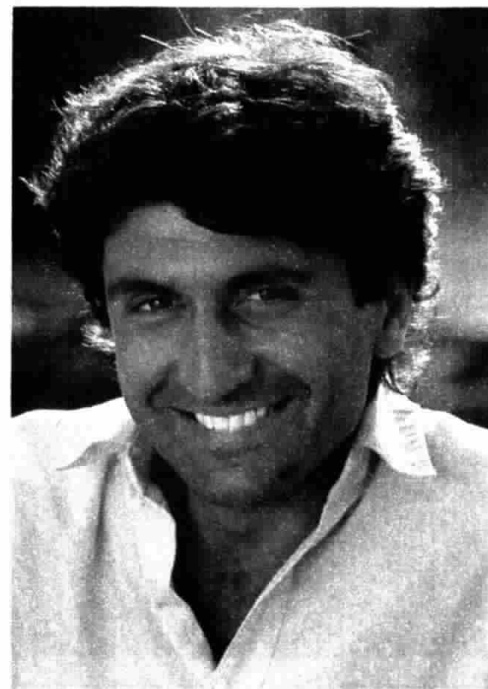


VENERDI
TV
23 settembre 1983

20,30 ATTUALITÀ

SPECIALE TGI
PING-PONG

17 SPETTACOLO



XIX Mostra Internazionale di Musica Leggera. Seconda serata della Mostra che ospita in questa edizione alcuni dei nomi più prestigiosi del mondo musicale: Ornella Vanoni, Milva, Iva Zanicchi, Alice e il gruppo dei Passengers. La manifestazione è stata organizzata da Gianni Ravera. (Foto: Claudio Lippi)

Ping pong. Appuntamento settimanale con la rubrica giornalistica del TG 1. Il programma propone ogni volta un confronto-scontro tra due personaggi di rilievo che affrontano da diverse angolazioni un tema di attualità politica, sociale, culturale o di costume. Conduttore e stimolatore Alberto La Volpe

Fresco fresco. Appuntamento con la gastronomia. Armando Bergamasco, con i cuochi suoi ospiti, realizzerà in studio alcune ricette, dall'antipasto al dolce, tenendo d'occhio il valore calorico e proteico di ciascun piatto. Infine, consigli utili per usare bene gli avanzi. Nella foto: il conduttore Gianni Ippoliti

13 Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

I protagonisti: Rudolph Nureyev
Regia di Bob Ando. Prima parte
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

13,45 Le colline dell'odio
(«The Angry Hills», 1959). Film - Regia di Robert Aldrich. Interpreti: Robert Mitchum, Gia Scala, Elisabeth Mueller, Stanley Baker, Donald Wolf, Kieron Moore, Theodore Bikel, Sebastian Cabot. Produzione: MGM

15,25 Mister Fantasy
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio. Regia di Emilio Uberti. Conducono in studio Carlo Massarini e Mario Luzzatto Fegiz

16,15 L'opera selvaggia
di Frédéric Rossif. All'inizio fu musica. 2ª parte

16,50 Jackson Five
Cartone animato. Il numero di apertura. Distr.: Worldvision

Dallo Studio F 1 di Milano

17-19,45 Fresco fresco
Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Lella Artesi. Regia esterna di Siro Marcellini

17,10 Astroboy. 50° episodio: Il primo amore di Astroboy. Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 In studio con ospiti e musica

18,30 Buon appetito, e poi....
con Armando Bergamasco

18,45 Disco fresh con Gianni Riso
PUBBLICITÀ

19 Il conte di Montecristo
di Alessandro Dumas. 4° episodio

19,30 Guarda e vinci
Gioco concorso con i telespettatori
PUBBLICITÀ

19,45 Almanacco del giorno dopo
PUBBLICITÀ

Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Ping pong
Opinioni a confronto su fatti e problemi di attualità a cura di Piero Badalassi
PUBBLICITÀ

Dal Palazzo dei Congressi di Riva del Garda

21,25 XIX Mostra Internazionale di Musica Leggera
Patrocinio dell'Azienda Autonoma di Soggiorno e dell'Assessorato Provinciale al Turismo. Organizzazione Gianni Ravera. Presentano Claudio Lippi e Daniela Poggi. Programma a cura di Anna Ferretti. Scenografia di Enzo Somigli. Direttore della fotografia Enzo Ghinassi. Regia di Antonio A. Moretti
PUBBLICITÀ

22,45 Telegiornale

A domanda risponde
22,55 Il sistema mondiale dell'eroina
Un programma di Pino Arlacchi. Regia di Giuseppe Sibilla. 2) Le zone di produzione. (Vedi pag. 40)
PUBBLICITÀ

23,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,30 SCENEGGIATO



Diritto di offesa. Per essere difeso nel suo diritto di marciare a Skokie coi suoi, il leader dei neonazisti americani ha invocato la Costituzione. E si è fatto tutelare da un avvocato ebreo. La comunità ebraica si rende conto che l'eventualità di impedire la marcia si fa più remota. Nella foto, John Rubinstein

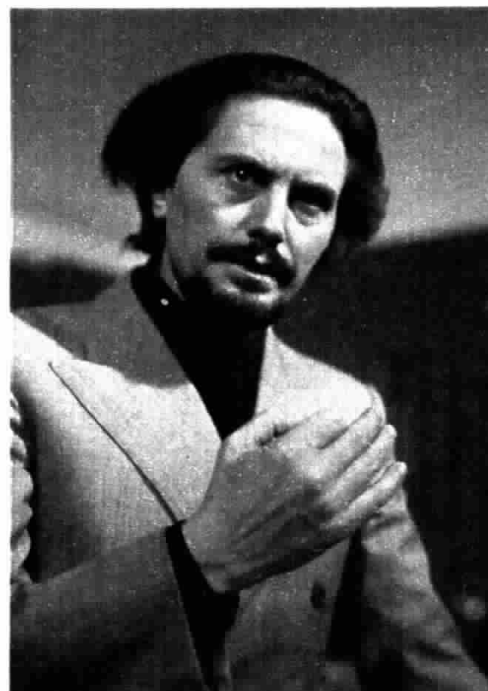
VENERDI
TV 2
23 settembre 1983

21,35 INCHIESTA



I giorni della storia. Vengono esaminate le decisioni della Conferenza sul futuro della Germania: lo smembramento del Paese, il pagamento delle riparazioni, l'assegnazione di una zona di occupazione alla Francia. Considerate pure le vicende militari decisive: l'incontro dell'Elba e l'entrata dei russi a Berlino

22,35 SCENEGGIATO



Il caso don Minzoni. Seconda parte dello sceneggiato che ricostruisce l'assassinio del prete «scomodo» inviso al regime. Italo Balbo (Giulio Brogi, nella foto) si dimette da comandante della milizia. Si costruisce una vergognosa montatura per coprire i responsabili e si arriva così a un processo-farsa

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Protagonisti del jazz contemporaneo

Lee Konitz-Albert Mangelsdorff duo
John Surman-Barre Phillips duo. In studio Pino Candini. Luci di Giuseppe Muraro. Regia di Roberto Capanna

14 Natura in primo piano

Insetti: un mondo di minuscoli robot? Fotografia di N. Sakidon. Regia di G. Zvanija

14,40 Un tranquillo week-end a Montserrat con i Police

Regia di Derek Burbidge. Prod.: Zoetrope Limited

15,20 Simpatiche canaglie

Comiche degli anni Trenta di Hal Roach
Assenze ingiustificate. Distr.: Impia Enterprises

15,35 Alpha Omega: il principio della fine

(«Alpha-Omega: The Final Programme»). Film - Regia di Robert Fuest. Interpreti: John Finch, Jenny Runacre, Sterling Hayden, Harry Andrews, Hugh Griffith, Julie Ege, Patrick Magee. Produzione: Goodtimes Enterprises, Gladiol Films

17-18,30 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli
Nel corso del programma:

I perditempo

Cartoni animati. Buttarsi o non buttarsi. Prod.: Film Fair Ltd

Galaxy Express 999

Cartoni animati. La città delle lucciole. Prod.: Toei Company Tokyo

Helzacomic

Piccola antologia di comici

Il primo Mickey Rooney

Telefilm. Il processo. Distr.: Americom Intern.

18,30 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,40 L'ispettore Derrick

L'angelo della morte - Telefilm. Scritto da Herbert Reinecker. Con:

Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schafer, Sabine von Quadflieg, Brigitte Mira. Regia di Alfred Vohrer. Distribuzione: ZDF

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Diritto di offesa

Sceneggiatura di Ernest Kinoy. Con: Danny Kaye, Lee Strasberg, Eli Wallach, Kim Hunter, John Rubinstein, George Dzundza. 2ª parte. Regia di Herbert Wise. Distribuzione: Polygram (Vedi pag. 78)

PUBBLICITÀ

21,35 I giorni della storia

a cura di Arrigo Petacco. Yalta: la grande illusione di Raffaello Uboldi, Daniela Ghezzi. 2ª puntata

PUBBLICITÀ

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 Il caso don Minzoni

Seconda ed ultima parte. Soggetto e sceneggiatura di Massimo Felisatti e Fabio Pittorru. Consulenza di Gabriele De Rosa. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): On. Morea Antonio Guidi, Italo Balbo Giulio Brogi - Tribunale di Roma: Presidente Raffaele Giangrande, Avv. Difesa Paolo Lombardi, Avv. Parte Civile Gino Donato, Gilberto Mazzi, Pubblico Ministero Silvio Anselmo - Giuseppe Donati Pietro Biondi, Renato Padovani Carlo Reali, Don Giuseppe Sangiorgi Nino Fuscagni - Assise di Ferrara: Presidente Luigi Casellato, Pubblico Ministero Franco Odoardi, Avv. Parte Civile Gino Donato, Avv. Verdi Franco Aloisi, Avv. Bruno Gianfranco Badessi - Molinari Gianfranco Grassi, Casoni Giampaolo Zardi, Augusto Maran Antonio Salines, Antonio Lanzoni Enrico Lazzareschi, Raoul Forti Emilio Cappuccio, Tommaso Beltrani Ivano Staccioli, Avv. Ferrando Daniele Vargas, L'autista Miglioli Vittorio Battarra, Il Romagnoli Valentino Macchi, Il Mariani Beppe Faggioli, Tenente Borla Claudio Trionfi, Don Giovanni Minzoni Raoul Grassilli, Commissario De Sario Antonio La Raina. Fotografia di Elio Bisignani. Musiche di Guido e Maurizio De Angelis. Montaggio di Lucio M. Dani. Regia di Leandro Castellani. (Una produzione Rai-Radiotelevisione Italiana realizzata dalla TVC)

PUBBLICITÀ

23,40 TG 2 - Stanotte



Primigi. I primi amici dei giochi.

Tra gli eroi dei giochi più animati, tra i protagonisti di una bella festa: le Primigi, eleganti nella linea e nei particolari. Le Primigi, leggere e resistenti, per i bambini di oggi, così vivaci, così fantasiosi. Le Primigi, in morbi-

da pelle e robusto cuoio, hanno il plantare formativo e il tassello antiscivolo nella suola.



PRIMIGI

Guida i primi passi.

Le Primigi: i primi grandi amici dei giochi. Amici fidati, amici diversi, amici colorati: perché la mamma sia libera di scegliere.



21,45 LIRICA



23,45 MUSICA LEGGERA



Lohengrin. In occasione del centenario wagneriano viene trasmessa questa opera romantica in tre atti del grande maestro tedesco. L'allestimento è del Teatro di Stato dell'Opera di Monaco di Baviera, sotto la direzione di Wolfgang Sawallisch. Costumi di Ernst Fuchs

Speciale Orecchiocchio è dedicato ad Anna Oxa (foto), la cantante che a soli diciassette anni debuttò al Festival di Sanremo del 1978 con un look «punk» poi saggiamente abbandonato. Ascoltiamo dei brani dal suo ultimo ellepì: *Per sognare, per cantare, per ballare*

- 19** PUBBLICITA
TG 3
Intervallo con: **UNA CITTÀ TUTTA DA RIDERE**
Con Luciano De Crescenzo. Regia di Renato Marengo
- 19,25** **Premio Internazionale di giornalismo Città di Castelsardo**
Regia di Pasquale Satalia. Un programma della Sede regionale per la Sardegna
- 19,55** **La cinepresa e la memoria**
Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 6° serie. Una città: Roma. L'Urbe (1970). Regia di Fernando Cerchio
- 20,05** **Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca**
Consulenza di Giovanni Bombace. Regia di Arnaldo Ramadori. 10° puntata: **Vallicoltura - Mitilicoltura**
- 20,30** **Scene da un matrimonio**
(«Scener ur ett aktenskap», 1973). Originale televisivo di Ingmar Bergman. Quinto episodio: **Gli analfabeti**. Interpreti: Liv Ullmann (Marianne), Erland Josephson (Johan). Produzione: Cinematograph AB
- 21,20** **TG 3**
Intervallo con: **UNA CITTÀ TUTTA DA RIDERE**
Con Luciano De Crescenzo. Regia di Renato Marengo
- 21,45** **Lohengrin**
Opera romantica in tre atti di Richard Wagner. Personaggi ed interpreti principali: Enrico Karl Ridderbusch. Lohengrin René Kollo, Elsa di Brabante Gabriela Benackova, Federico di Telramondo Leif Roar, Ortrud Ursula Schröder-Feinen, Araldi del re Wolfgang Brendel, Friedrich Lenz.

Nobili brabantini Hermann Sapell, Hans Wilbrink, Gerhard Auer. Orchestra e Coro dell'Opera di Stato di Monaco. Maestro direttore Wolfgang Sawallisch. Scene e costumi di Ernst Fuchs. Regia di Heinz Hundorf. Produzione: Bayerischer Rundfunk

23,45 Speciale Orecchiocchio
con Anna Oxa

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

- 17,30** DSE. Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca. 9° puntata. Metodi per stimare l'abbondanza degli stock geologici
- Sender Bozen**
Sendung in deutscher Sprache (18-19)
Telerop 2009 - Es ist noch was zu retten. 12. (Wiederholung)
- 18** Okoland. Dreiteilige Dokumentation über Umweltfragen von Hans Ernst Weitzel - 3. «Baumeister einer grünen Umwelt: Die Neuen Alchimisten» - Verleih: Studio Hamburg
- 18,25** **Das Kriminalmagazin.** Serie von Kurzkrimis. Heute: «Frauchen zählt bestimmt» - Verleih: WDR
- 18,55** **Sendung in deutscher Sprache (20-22,35)**
Tagesschau
- 20** **Familien-Bande.** Spielserie von Horst Pillau mit Jürgen Schmidt mit Loni von Friedl, Klaus Peter Grap, Marion Krachk, Marcus Klimmet - Regie: Hans-Dieter Schwarze - 3. Folge: «Der Intensivkurs» - Verleih: Telesaar
- 20,20** **Das Leben auf unserer Erde.** Die Entwicklung vom Einzeller zum Menschen. Eine Naturgeschichte des Lebens in 13 Kapiteln von David Attenborough - 9. «Der Aufstieg der Säugetiere» - Verleih: Telepool (Wiederholung)
- 21,20** **Das Portrait.** Landeskonservator Dr. Karl Wolfsgruber. Ein Film von Sofia Magnago (Wiederholung)
- 22,05** Dipartimento Scuola Educazione. Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca. 10° puntata: **Vallicoltura - Mitilicoltura**
- 22,35** **TG 3**

SVIZZERA

CAPODISTRIA

FRANCIA

MONTECARLO

- 12-16** Da Ginevra: **Tennis: Torneo internazionale.** Quarti di finale
- 18** **Per i più piccoli**
La strega Liquezizia. Fiaba
- 18,05** **Per i ragazzi.** Huckleberry Finn e i suoi amici (2°). Telefilm
— Come si diventa teletattici
- 18,45** **Telegiornale - 1° edizione**
- 18,50** **Il mondo in cui viviamo**
India: Viaggio sull'Himalaya 4. Il Ladakh, un piccolo Tibet
- 19,15** **Affari pubblici** — TV-Spot
- 19,55** **Il Regionale** — TV-Spot
- 20,15** **Telegiornale - 2° ed.** — TV-Spot
- 20,40** **Dialogo Nord - Sud:** Spezzare il cerchio. Documentario
- 22,15** **Prossimamente cinema**
- 22,25** **Telegiornale - 3° edizione**
- 22,35-0,10** **A Woody Allen dall'Europa con amore.** Documentario
— **Telegiornale - 4° edizione**

- 14** **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
- 16,30** **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
- 17** **TV Scuola**
- 17,25** **TG Notizie**
- 17,30** **Il ricatto di un amico.** Telefilm
- 18,30** **Temi d'attualità**
- 19** **Cartoni animati**
— Zig - Zag
- 19,30** **TG - Punto d'incontro**
- 19,45** **L'ospedale di periferia**
- 20,45** **Orfeo Negro**
Film con Breno Mello e Marpessa Dawn. Regia di Marcel Camus
- 22,15** **TG - Tuttoggi**
- 22,30** **Trasmissione musicale**

- 10,30** **A2 Antiope**
- 12** **Notizie. Previsioni del tempo**
- 12,08** **L'accademia dei 9.** Gioco
- 12,45** **Telegiornale**
- 13,35** **La signora dalle camelie (10°)**
- 13,50** **La vita oggi**
- 14,55** **Imbarco immediato**
- 15,45** **La storia in questione**
(Replica)
- 17** **Itinerari**
- 17,45** **Recre A2**
- 18,30** **Telegiornale**
- 18,50** **Numeri e lettere.** Gioco
- 19,15** **Attualità regionali**
- 19,40** **Il teatro di Bouvard**
- 20** **Telegiornale**
- 20,35** **L'uomo della notte.** Telefilm (3°)
- 21,40** **Apostrofi**
- 22,55** **Telegiornale**
- 23,05** **Faust.** Film di F.W. Murnau con Gosta Eckmann, Emil Jannings

- 12,30** **Prego, si accomodi...**
- 13** **Allonzenfants.** Gioco a premi
- 13,30** **Les amours de la Belle Époque**
- 14** **Eleonora.** Sceneggiato (5°)
- 15** **Cheek-up.** Rianimazione e terapia intensiva
- 16,15** **Cartoni animati**
- 17,40** **Special Orecchiocchio**
- 18,10** **Mio fratello poliziotto (5°)**
- 18,40** **Shopping.** Guida agli acquisti
— **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**
- 19,15** **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
- 19,30** **Gli affari sono affari.** Quiz
- 20** **La frontiera del drago.** Telefilm
- 20,30** **La parmigiana.** Film
- 22,20** **Quasigol.** Settimanale sportivo
- 23,20** **Il marsigliese.** 1° puntata
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

20,30 MUSICA LEGGERA



XIX Mostra Internazionale di Musica Leggera. La terza serata in diretta da Riva del Garda è in Eurovisione. Anche il gruppo degli America (nella foto) è tra gli ospiti della manifestazione. Le Vele d'Oro sono state assegnate ai Dire Straits e a Teresa De Sio, la Vela d'Argento invece al cantautore Marras

SABATO

TV1

24 settembre 1983

13,45 SPETTACOLO



TV 1 estate. Ultima puntata e saluto alla bella stagione. Rivedremo in un'allegra panoramica le località più suggestive che si sono visitate nelle precedenti trasmissioni e assisteremo, in collegamento diretto con Taormina, ad un gioco tra i conduttori del programma (nella foto) e alcuni simpatici personaggi

13 BALLETO



Maratona d'estate. Per la rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi, va in onda la seconda parte del programma dedicato al danzatore coreografo russo Rudolf Nureyev (nella foto), uno dei più prestigiosi protagonisti del balletto classico, sia sul piano tecnico sia su quello interpretativo

Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 I protagonisti: Rudolph Nureyev

Regia di Bob Ando. Seconda parte
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

13,45 TV 1 estate

Sabato e domenica insieme con Gianfranco D'Angelo, Olimpia Di Nardo, Mario Marengo e Paola Tedesco. Un programma a cura di Gian Paolo Taddeini e Oretta Lopane con la collaborazione di Annalena Barboni. In redazione Marco Bernardini, Carla Ducci. Testi di Paolini. Regia di Fausto Dall'Olio. 1ª parte. Nel corso del programma:

14 Amami o lasciami

(«Love Me or Leave Me». 1955) Film - Regia di Charles Vidor. Interpreti: Doris Day, James Cagney, Cameron Mitchell, Robert Keith, Tom Tully, Harry Bellaver, Richard Gaines. Produzione: MGM

16 Mugello: Motociclismo

Campionato italiano 500 cc

17 TV 1 estate

2ª parte. Nel corso del programma:

L'isola del tesoro

Cartone animato. Prod. TMS. Tokyo. 26ª ed ultima puntata

17,30 Verde Italia

Rubrica di Federico Fazzuoli

18 Estrazioni del Lotto

18,05 Le ragioni della speranza

Riflessione sul Vangelo condotta da Don Vincenzo Paglia, a cura di Carlo De Biase

18,15 TV 1 estate

3ª parte. Nel corso del programma:

Tutto il mondo è paese

Personaggi, curiosità, musica da Taormina. A cura di Gina Basso, Emanuela Guzzardi e Marco Frittella, con la collaborazione di Wanda Vismara. Conduce in studio Romano Battaglia, con Gianfranco D'Angelo e Mario Marengo
PUBBLICITÀ

19,45 Almanacco del giorno dopo

PUBBLICITÀ

Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Riva del Garda Dal Palazzo dei Congressi di Riva del Garda

20,30 XIX Mostra Internazionale di Musica Leggera

Patrocinio dell'Azienda Autonoma di Soggiorno e dell'Assessorato Provinciale al Turismo. Organizzazione Gianni Ravera. Presentano Claudio Lippi e Daniela Poggi. Programma a cura di Anna Ferretti. Scenografia di Enzo Somigli. Direttore della fotografia Enzo Ghinassi. Regia di Antonio A. Moretti
PUBBLICITÀ

23 Grandi mostre

a cura di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. Paolo Uccello nel Chiostro Verde di Santa Maria Novella. Testo di Alessandro Parronchi. Regia di Pier Paolo Ruggerini
PUBBLICITÀ

23,30 Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

23,45 TG 1 Notte - Che tempo fa

20,30 SCENEGGIATO

SABATO
TV2
24 settembre 1983

21,30 FILM

18,40 TELEFILM



Segreto diplomatico. De Rétaud (Bernard Crommbé, foto), che si trova con la sorella al capezzale del padre malato, viene urgentemente inviato a Lisbona per rimediare a una gaffe commessa da un suo collega, Marc Sombreuil. Sembra una missione di ordinaria amministrazione ma, giunto in Portogallo...

L'ispettore Derrick. Il colpo che ha ferito Agnes Demmler, quando aveva appena chiuso la finestra, è stato sparato troppo in ritardo per ucciderla. Dappri- ma le indagini di Derrick non approda- no a nulla, poi viene a sapere che la Demmler, quando era in ospedale, ha fatto amicizia con un giovane studente...

Ivanhoe. Girato nel '53 da Richard Thorpe, è stato uno dei kolossal in costume di Hollywood. Accanto a Robert Taylor (foto), una giovane Elizabeth Taylor e Joan Fontaine, più nota per *Rebecca la prima moglie*, giallo-Oscar di Hitchcock. Robert Taylor aveva girato l'anno prima *Quo vadis?* con la Kerr

- 13 TG 2 - Ore tredici**
PUBBLICITÀ
- 13,15 TG 2 - Bella Italia**
Città, paesi, uomini, cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 13,45 Prossimamente**
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci
- 14 La meravigliosa storia dei treni**
6ª puntata: *Le train bleu*. Una produzione TF1 - Pathé Cinema
- 14,45 Dietro l'obiettivo**
di Carla Cerati. Regia di Oliviero Sandrini. 7ª puntata: *Silvia Lelli Masotti e Roberto Masotti - Dentro lo spettacolo*
- 15,10 Gianni e Pinotto**
Agenzia super-esperti. Telefilm comico. Distr: Alomba Enterprises
- 15,35 Anno 2670: ultimo atto**
(«Battle for the Planet of the Apes», 1974). Film - Regia di Jack Lee-Thompson. Interpreti Roddy McDowall, Claude Akins, Natalie Trundy, Severn Darden, Lew Ayres, John Huston, Austin Stoker, Noah Keen, Richard Eastman, France Nuyen. Produzione: Apjac Inter.
- 17-18,25 Tandem estate**
a cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli
Nel corso del programma:
C'era una volta
Cartoni animati. *Il campione*. Prod. Brookfield Television
Lucia la terribile
Telefilm. *La neve d'estate*. Prod.: WDR
Galaxy Express 999
Cartoni animati. *Un mondo corazzato*. Prod. Toei Company Tokyo
Helzacomic
Piccola antologia di comici
- 18,25 Estrazioni del Lotto**
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
PUBBLICITÀ

- 18,40 L'ispettore Derrick**
Asso di quadri - Telefilm scritto da Herbert Reinecker. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Gunther Maria Halmer, Klaus Wussow, Joana Maria Gorvin. Regia di Dietrich Haugk. Distribuzione: ZDF
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 20,30 Segreto diplomatico**
3º episodio: *Carta bianca*. Soggetto e sceneggiatura di Albert Kantof e Denys de la Patellière. Personaggi ed interpreti: H.G.M. de Rétaud Bernard Crommbé, Direttore Quai d'Orsay Henri Garcin, Cathérine - Amélie Charlotte de Turkheim, Rétaud padre Hubert Gignoux, Saad Luis Miguel Cintra, Sombreuil Jean-François Calvé, Jacqueline Morot Lallemend Ewa Swann, Françoise Sombreuil Sonia Laroze, Principessa Fora Josefina Silva. Musica di Jean Musy. Regia di Denys de la Patellière. (Una coproduzione RAI-Rete 2 TV - Antenne 2 - ORF - SSR - Pathé Cinema - RTBF - RTP - RTT). Edizione Italiana a cura di Lida Berardi. Direzione del doppiaggio: Mirella Pace. Voci di Romano Malaspina (H.G.M. de Rétaud), Giancarlo Padoan (Direttore Quai d'Orsay), Diego Michelotti (Rétaud padre), Liliana Sorrentino (Cathérine - Amélie)
PUBBLICITÀ
- 21,30 Ivanhoe**
(«Ivanhoe», 1953). Film - Regia di Richard Thorpe. Interpreti: Robert Taylor, Elizabeth Taylor, Joan Fontaine, George Sanders. Produzione: M.G.M. - 1º tempo
PUBBLICITÀ
- 22,20 TG 2 - Stasera**
- 22,25 Ivanhoe**
Film - 2º tempo
PUBBLICITÀ
- 23,10 Viaggio nel «Cappello sulle ventitré»**
Spettacolo della notte, di Alberto Argentini. Direttori della fotografia Giorgio Citton e Carlo Tiepidino. Coreografie di Flavio Bennati e Bruno Telloi. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Conduce Paolo Mosca
- 23,40 TG 2 - Stanotte**

**"I capelli? Li lavo anche tutti i giorni
e li ho belli sani."**

E. J. & J. 1983 - Marchio di fabbrica



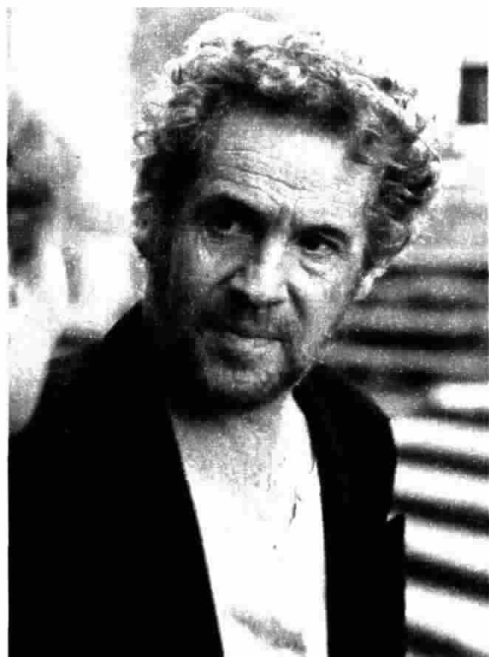
Baby Shampoo Johnson's: quello delicato ...

nato per i bambini.
Johnson & Johnson

20,30 FILM

SABATO
TV3
24 settembre 1983

23,50 MUSICA LEGGERA



Scene da un matrimonio. Il divorzio è stato ormai stabilito tra Marianne e Johan (Erland Josephson, foto), ma i due continuano ad incontrarsi. Anche se ognuno si è risposato l'amore che in fondo avevano l'una per l'altro è rimasto intatto. Da qui la scelta di stare insieme

Speciale Orecchiocchio è dedicato ai Kim and Cadillacs (foto). Leader del gruppo è appunto Kim Brown, il biondo, bassista e cantante. Nato a Birmingham 35 anni fa, Kim apparteneva al complesso dei Renegades con i quali si trasferì in Italia ottenendo un buon successo



18,45 Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci
PUBBLICITÀ

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: **UNA CITTÀ TUTTA DA RIDERE**

Con Luciano De Crescenzo. Regia di Renato Marengo

19,25 Il pollice

Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regia di Sergio Duichin

20 Tuttinscena: cineteca

Persone, cronache, mode, costumi del tempo libero. Testi di Fabio Rinaudo, a cura di Biancamaria Pontillo. In studio Claudia Poggiani. Regia di Walter Italic. 9ª puntata

20,30 Scene da un matrimonio

«Scener ur ett aktenskap», 1973). Originale televisivo di Ingmar Bergman. Sesto ed ultimo episodio: **Nel cuore della notte, in una casa buia, in qualche parte del mondo.** Interpreti: Liv Ullmann (Marianne), Erland Josephson (Johan), Gunnel Lindblom (Eva), Wencke Foss (la madre), Bertil Norström (Arne). Produzione: Cinematograph AB
PUBBLICITÀ

21,25 TG 3

Intervallo con: **UNA CITTÀ TUTTA DA RIDERE**
Con Luciano De Crescenzo. Regia di Renato Marengo

21,50 Cavalli selvaggi

Dal romanzo di Michel Deon. Adattamento televisivo e dialoghi di Michel Deon, Robert Mazoyer e Michel Legris. Personaggi ed interpreti: George

Saval Jacques Weber, Michel Mézières Michel Duchaussoy, Horace Mac Kay Yves Beneyton, Barry Roots Jean-François Balmer. Musica di Jacques Loussier. Regia di Robert Mazoyer. **Primo episodio: I combattenti ombra** (1937-1944). Una coproduzione TFI - Terzarette TV - SSR - Technisonor

23,20 Jazz club

A cura di Alfonso de Liguoro, Tiziana Ghiglione, jazz singer in concerto. Regia di Maria Rosaria La Morgia. 1ª parte. Un programma della Sede regionale per l'Abruzzo

23,50 Speciale Orecchiocchio

con Kim and Cadillacs

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 Vor 40 Jahren. Der 8.9.1943 in Südtirol (Wiederholung)

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,20 Kultur am Samstag

20,25 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Religionslehrer Dr. Balthasar Schrott

SVIZZERA

13,30 Da Ginevra: **Tennis: Torneo internazionale.** Semifinali

16,50 **Per i più piccoli**
La bottega del signor Pietro... (Replica)

17,10 **Per i ragazzi:** Buzz Fizz (Replica)

18,10 **Il guardiano del faro**
Film della serie «Il mondo meraviglioso di Disney»

19 **Telegiornale** - 1ª edizione

19,05 **Estrazioni del Lotto**

19,10 **Il Vangelo di domani**

19,20 **Il piccolo scrivano fiorentino**
Telefilm

19,45 **Musica del folklore svizzero**
— TV-Spot

19,55 **Il Regionale** — TV-Spot

20,15 **Telegiornale** - 2ª ed. — TV-Spot

20,40 **L'onorevole Angelina**
Film con Anna Magnani. Regia di Luigi Zampa
— TV-Spot

22,10 **Telegiornale** - 3ª edizione

22,20-24 **Sabato sport**
— Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

17,30 **Calcio**

Campionato jugoslavo

Nell'intervallo:

Cartoni animati

— Zig-Zag

19,30 **TG - Punto d'incontro**

19,45 **L'ospedale di periferia**

20,45 **Gioco d'azzardo**

Telefilm della serie «La grande vallata»

21,45 **TG - Tuttoggi**

22 **Emanuelle nera**

Film con Laura Gemser e Emanuelle. Regia di Joe D'Amato
Una bellissima donna di colore ospite di una coppia durante un soggiorno in Africa; senza scrupoli, si offre a chi più le aggrada. Sta per innamorarsi del suo anfitrione ma gli preferisce la libertà

FRANCIA

10,15 **A2 Antiope**

11,10 **Giornale dei sordi e dei deboli**
di udito

11,30 **Platino 45**

12 **Per noi due**

12,45 **Telegiornale**

13,35 **Sceriffo, fammi paura** (13ª)

14,25 **Le avventure di Tom Sawyer**
(13ª)

14,50 **Pomeriggio sportivo**

17 **Recre A2**

17,50 **Carnet dell'avventura**

18,50 **Numeri e lettere.** Gioco

19,10 **D'accordo, non d'accordo**

19,15 **Attualità regionali**

19,40 **Il teatro di Bouvard**

20 **Telegiornale**

20,35 **Champs Elysées.** Varietà

22,05 **I ragazzi del rock**

23,20 **Telegiornale**

MONTECARLO

12,30 **Sabato sport.** In Eurovisione:
Automobilismo — **Pallacanestro** — **Ippica**

12,45 **Bianco - Rosso - Rosato**

13 **Allonzenfants.** Gioco a premi

16,40 **Su e giù per le scale**
1º episodio

17,40 **In tournée:** Gianni Morandi (1ª)

18,40 **Shopping.** Guida agli acquisti
— **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**

19,15 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**

19,30 **Campanile cena**
Gara gastronomica

20,30 **Fuga nel mondo sconosciuto**
Film

21,45 **Suspense:** Madeleine

22 **Kate McShane «avvocato»**
Telefilm

23 **Bel Ami.** Sceneggiato (1ª)

Regia di Sandro Bolchi
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**



TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA
SPETTACOLO COSTUME

INFORMAZIONE

RUBRICA

Il palazzo delle facoltà umanistiche a Torino. Da lunedì a venerdì, alle 20,05, un programma del Piemonte sulla scelta della facoltà. Anche il Lazio, da venerdì, propone un'inchiesta sui corsi universitari

PIEMONTE

Martedì 20 va in onda *Il «Settembre» di Torino*, a cura di Renato Zanetto, a chiusura della sesta edizione di Settembre Musica: un bilancio della grande manifestazione torinese con critici, esecutori, uomini di spettacolo.

Giovedì 22, seconda puntata di *Vita da scienziato*, con la regia di Piero Bianucci e Bruno Gambarotta. L'incontro autobiografico di oggi è dedicato al chimico Luciano Caglioti. Lo scienziato parla dei suoi studi, dei rapporti col Premio Nobel Natta, dello stato della ricerca chimica in Italia, del progetto finalizzato sulla chimica che dirige. Inoltre un accenno doveroso ai vantaggi e ai danni che la chimica porta all'umanità. Da lunedì 19 a venerdì 23, alle ore 20,05, il Dipartimento Scuola Educazione trasmette le prime cinque puntate, su otto, del programma *Dopo il diploma*, con la regia di Luigi Patania e la conduzione in studio di Alberto Papuzzi. Si tratta di una trasmissione che cerca di orientare nel modo più obiettivo e dettagliato possibile i neodiplomati nella scelta della facoltà universitaria.

TRENTINO-ALTO ADIGE

Martedì 20, da Trento, viene trasmesso il servizio *Brevi note sul restauro dell'arte: i colori*, di Ubaldo Parenzo. Il programma fa parte di una serie di quattro incentrati sul restauro d'arte e le sue tecniche. Oggi il noto restauratore Carlo Andreani parla dell'uso dei colori, dei collanti e di alcune tecniche del restauro di pitture. In chiusura viene mandato in onda un filmato musicale sui cori di montagna.

LAZIO

A cura del DSE, inizia venerdì 23 (alle ore 20,05) la trasmissione *Quale facoltà?*, sei puntate in tutto, realizzata in collaborazione con l'Università degli studi di Roma. Cos'è oggi l'università e quali facoltà ci sono? Perché e come ci si iscrive? C'è lavoro per il dopo laurea? Un ragionato vademecum, insomma, per quegli studenti alle soglie dell'iscrizione.

LIGURIA

Martedì 20, *Come siamo* propone un interessante servizio di C. Massa e P. F. Rembado sulle api, *Un dolce af-*

fare: l'ape ligustica. La produzione del miele, una fonte di reddito promettente per l'agricoltura ligure, viene analizzata attraverso l'ape, portata a svernare in riviera e a trascorrere le calde estati sulle Alpi Marittime. Giovedì 22, la rubrica *Arcobaleno* presenta *Cimbelino*, un servizio di Renzo Trotta che documenta dello spettacolo da lui stesso messo in scena con una compagnia teatrale genovese. È il titolo di uno degli ultimi drammi di Shakespeare, rivisitato da Trotta che qui ripercorre le varie fasi della preparazione dello spettacolo e propone interessanti confronti fra le scene in prova e quelle durante lo spettacolo.

CAMPANIA

La rubrica *Cocktail estate*, a cura di Eugenio Cuomo e con la regia di Paolo Bonetti, trasmette un breve viaggio nel mondo rurale della Campania, *Se il ramo fosse d'oro*, verso il Museo dell'agricoltura meridionale di Carditello, vicino Capua, con ritorno ai computer della Facoltà di agraria di Portici. Il dibattito in studio è coordinato da Vittorio Pugliese e Maria Laura Sodano.

a cura di GIANNI ROSSI

MARTEDÌ 20 SETTEMBRE ORE 19,20

PIEMONTE	Il Settembre di Torino
VALLE D'AOSTA	Architettura rurale
LOMBARDIA	Notizie naturali e civili su la Lombardia: Università lombarde, orientamenti 1983. 6ª puntata
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN)	Conosciamoli: brevi note sul restauro dell'arte: i colori
VENETO	Le canzoni di Venezia
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Rubrica regionale
LIGURIA	Come siamo: Un dolce affare: l'ape ligustica
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Fatti nostri: Cuore giallorosso. 3ª puntata
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail estate: Se il ramo fosse d'oro
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Rubrica regionale
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Replay: settimanale di cultura, spettacolo e varietà

GIOVEDÌ 22 SETTEMBRE ORE 19,20

PIEMONTE	Vita da scienziato. 2ª puntata
VALLE D'AOSTA	Carrefour: la nostra salute
LOMBARDIA	Notizie naturali e civili su la Lombardia: Università lombarde, orientamenti 1983. 7ª puntata
TRENTINO-ALTO ADIGE (BZ)	Rubrica regionale
VENETO	Rubrica regionale
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Rubrica regionale
LIGURIA	Arcobaleno: Cimbelino. 2ª parte
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Fatti nostri: I bambini sono tra noi. 2ª puntata
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail: in diretta da Benevento città spettacolo
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Rubrica regionale
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Sindria: Ichinusa

S. Gennaro
Il sole sorge alle 6,54 e
tramonta alle 19,14.
La luna nasce alle 18,26 e
cala alle 3,45.

S. Matteo apostolo
Il sole sorge alle 6,56 e
tramonta alle 19,11.
La luna nasce alle 19,17 e
cala alle 5,47.

S. Lino
Il sole sorge alle 6,58 e
tramonta alle 19,07.
La luna nasce alle 20,02 e
cala alle 7,49.

S. Giuseppe da Copertino
Il sole sorge alle 6,53 e
tramonta alle 19,16.
La luna nasce alle 17,56 e
cala alle 2,45.

S. Agapito papa
Il sole sorge alle 6,55 e
tramonta alle 19,13.
La luna nasce alle 18,53 e
cala alle 4,46.

S. Maurizio
Il sole sorge alle 6,57 e
tramonta alle 19,09.
La luna nasce alle 19,40 e
cala alle 6,48.

S. S. Pacifico e Severino
Il sole sorge alle 6,59 e
tramonta alle 19,06.
La luna nasce alle 19,26 e
cala alle 8,52.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1



Danilo Mainardi

I marsupiali sono un gruppo di mammiferi molto primitivi: a questa famiglia appartiene il canguro

OLI ANIMALI

La caratteristica dei marsupiali è di non avere la placenta per cui i figli vengono messi nel marsupio, una specie di borsa che hanno sulla pancia. L'opossum è un marsupiale che vive in America e riesce per la sua abilità a sopravvivere in tutti gli ambienti e a sopportare anche la concorrenza di ben più agguerriti mammiferi placentati: c'è un detto popolare, «fare l'opossum», che vuol dire fare il finto morto. Infatti quando questo animale viene avvicinato da un predatore si butta a terra come fosse morto e in effetti si tratta di una specie di svenimento. Vedendolo così immobile, come morto, il predatore se ne va. Ma appena il predatore si è allontanato, «il finto morto» risuscita e torna nella foresta. C'è anche da dire che l'opossum ha un odore sgradevolissimo come il sapore della sua carne.

DOMANI AVVENIR



PIU' PICCOLE STORIE DI FIORI



Giovanna d'Arco per ornare il proprio stemma scelse una rosa. Le rose bianche significano «purezza, candore, discrezione, innocenza» e sono quindi i fiori più adatti alle fanciulle. Se di color rosato indicano «amore che nasce»

Van Gogh:
«Rose bianche»

Settembre 1804: nasce a Lyme Regis, in Inghilterra, l'ornitologo John Gould. Il padre, giardiniere, lo inizia fin da piccolo alla scoperta dei misteri della natura. A sedici anni si trasferisce con la famiglia a Windsor, dove comincia a far pratica di giardinaggio nel parco della dimora reale; qui impara l'arte dell'imbalsamazione degli animali e diviene talmente esperto che il

re Giorgio IV gli commissiona addirittura di imbalsamare una giraffa. Gould è anche un attento disegnatore ed ha come soggetti preferiti gli uccelli: nel 1830 pubblica la sua prima raccolta di disegni *Uccelli dell'Himalaya* cui segue *Uccelli d'Europa*, ottenendo un grande successo per il rigore scientifico delle illustrazioni e per la vena poetica che rivelano. Dopo un viag-

gio in Australia con la moglie, anch'essa valente disegnatrice, esce con una nuova serie, *Uccelli d'Australia*. Tornato in patria disegna oltre trecento esemplari di colibrì che presenta all'Esposizione Internazionale di Londra nel 1851. Poi cinque volumi vengono dedicati agli *Uccelli di Gran Bretagna*. Quando Gould muore lascia un'eccezionale documentazione: 2999 tavole.



Francesco Albergoni

L'«Aristolochia rotunda» è una pianta estremamente interessante per la impollinazione

PIANTE E FIORI

Se noi raccogliamo uno dei fiori dell'Aristolochia rotunda vediamo che ha la forma di uno stretto imbuto che finisce in una specie di piccolo otre in cui c'è il fiore vero e proprio.

Gli insetti, attratti dal profumo, si infilano in questo imbuto che è dotato di peli rivolti in giù, i quali facilitano l'entrata, ma ostacolano l'uscita dei moscerini che spesso pertanto rimangono prigionieri di questa trappola mortale.

Infatti essi vanno fino in fondo al fiore e svolazzando all'interno impollinano l'ovulo. A questo punto i peli dovrebbero morire diventando molli e permettendo l'uscita degli insetti sopravvissuti.

Questa pianta è stata molto usata in farmacopea, ma con attenzione perché è considerata tossica.



Vincenzo Buonassisi

Il budino al marsala è un dolce delicato e gustoso che si prepara molto facilmente

LA CUCINA

Per preparare il budino al marsala, un dolce delicato e gustoso, in una terrina si sbattono tre rossi d'uovo con sessanta grammi di zucchero.

Quando sono ben montati aggiungiamo mezzo litro di latte fresco e cinquanta-sessanta grammi di farina per addensare la crema.

Infine versiamo dentro un bicchierino di marsala, il nostro buon marsala così profumato che dà un sapore squisito.

Deve risultare un morbido impasto cremoso che metteremo subito dopo in uno stampo unto di burro e spruzzato di marsala.

Facciamo cuocere a bagnomaria per una decina di minuti e mandiamo in frigo per farlo raffreddare.

Quando sarà ben freddo serviamo questo gustoso budino al marsala.

Peter O'Toole

protagonista di Lord Jim, negli ultimi due anni ha sfiorato l'Oscar con Professione pericolo e My Favourite Year

Alfred Hitchcock

per il suo Sospetto voleva un finale del tutto opposto rispetto a quello che fu poi costretto a adottare

Roger Vadim

dopo aver «creato» la Bardot in *Piace a troppi* la diresse ancora in *Gli amanti del chiaro di luna*



I FILM IN TV



RETE 1 DOMENICA ORE 14

IL SOSPETTO

BN - 1941

Suspicion/94'

regia di Alfred Hitchcock

con Cary Grant, Joan Fontaine, Nigel Bruce, Cedric Hardwicke

Una giovane aristocratica dalla vita molto ritirata conosce un giovane brillante dalla reputazione molto dubbia, pianta in asso i genitori e lo sposa. Presto si accorge che il marito vive di espedienti, è pieno di debiti, dice bugie e, in più, sembra capace di raggirare e uccidere un amico. Di lì a pensare che possa uccidere anche lei per incassare il premio dell'assicurazione il passo è breve. E lei lo sospetterà. Avrà torto o ragione?

RETE 3 MARTEDÌ ORE 21,55

PRIGIONIERA DI UN SEGRETO

BN - 1942

Keeper of the Flame/96'

regia di George Cukor

con Spencer Tracy, Katharine Hepburn, Richard Whorf

Un uomo politico democratico muore in un incidente poco chiaro. Il giornalista incaricato della biografia va diritto dalla moglie del morto per saperne di più. Il marcio c'è e Tracy, classico giornalista-detective, non tarda a fustigarlo: il democratico era un fascista in aria di sovversione. Un finale drammatico e «civile» darà il via all'implacabile duo americano macchina da scrivere-rotativa che stamperà di corsa e senza paura «tutta la verità».

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,30

PIACE A TROPPI

C - 1956

Et Dieu... créa la femme/80'

regia di Roger Vadim

con B. Bardot, J.-L. Trintignant, Curd Jurgens, Christian Marquand

La donna che «piace a troppi» è una delle maggiori glorie di Francia: B. B., ovvero Brigitte Bardot. Commessa in una libreria sulla Costa Azzurra, Juliette non è solo bella, ma anche disponibile, e fa impazzire più di un corteggiatore. A cominciare dal timido Michel, che la sposa per non farla tornare all'orfanotrofio, e il «macho» Antoine, del quale diviene l'amante, per finire al proprietario di un locale notturno, che la vuole tutta per sé. Alla fine sarà di...

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 15,25

L'ALTRA FACCIA DEL PIANETA...

C - 1970

Beneath Planet of the Apes/95'

regia di Ted Post

con Charlton Heston, Kim Hunter, James Franciscus, Victor Buono

Sfuggiti alle scimmie, l'astronauta e la ragazza vengono fatti prigionieri dagli unici uomini scampati alla catastrofe atomica e portati nella loro città sotterranea. Lì scoprono che i sopravvissuti sono dotati di eccezionali poteri, adorano come dio l'ultima potentissima bomba al cobalto rimasta e sono guidati dal gran sacerdote. Naturalmente quando le scimmie sferreranno l'attacco decisivo si porrà il problema bomba o non bomba.

RETE 1 MARTEDÌ ORE 13,45

LORD JIM

C - 1964

Lord Jim/154'

regia di Richard Brooks

con Peter O'Toole, James Mason, Curd Jurgens, Daliah Lavi

Jim, radiato dalla marina britannica per aver abbandonato la sua nave nel bel mezzo di una tempesta, vagabonda per i mari del Sud in cerca di rischi e pericoli. Il problema, come al solito, è dimenticare. Dimostrato il suo coraggio durante un incendio, viene spedito in aiuto di una tribù della giungla perseguitata da un feroce bandito. Jim salverà gli indigeni più di una volta, ne avvierà la civilizzazione e, in un tragico finale, riscatterà la vecchia colpa.

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 21,45

ASSASSINIO SULL'EIGER

C - 1975

The Eiger Sanction/120'

regia di Clint Eastwood

con Clint Eastwood, George Kennedy, Vonetta McGee, Jack Cassidy

Un professore di storia dell'arte a Zurigo, ex spia, ex killer, ex alpinista, torna alle vecchie attività: deve vendicare un amico e fare un po' di soldi per mandare avanti la sua collezione di quadri. Eliminati facilmente i primi due avversari, incontra qualche difficoltà con il terzo. Anche perché per tirargli giù la maschera deve andare fin su in cima al roccioso Eiger, scalando la temibile parete Nord. Meglio guardare che provare a fare come lui.

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,30

AMICI E NEMICI

C - 1978

Escape to Athena/105'

regia di George Pan Cosmatos

con Roger Moore, Telly Savalas, D. Niven, C. Cardinale, Elliot Gould

1944. Nell'isola greca di Athena il maggiore austriaco Otto Hecht comanda un campo prigionia «archeologico», dove sono rinchiusi esperti e scienziati. Per liberarli (e per mettere le mani sull'arsenale segreto dei tedeschi) il partigiano Zeno si fa aiutare da Eleana, che dirige una casa di piacere. Durante una festa i prigionieri vengono liberati e il maggiore si decide a passare nelle file della resistenza. Ora occorre espugnare il monastero in mano alle SS...

RETE 2 SABATO ORE 21,30

IVANHOE

C - 1953

Ivanhoe/105'

regia di Richard Thorpe

con Robert Taylor, Elizabeth Taylor, Joan Fontaine, George Sanders

La storia o l'avventura di Sir Ivanhoe la conoscono tutti, forse i grandi più dei bambini; ricordiamola: Ivanhoe, figlio di un nobile sassone, è bello e forte, la sua spada invincibile è al servizio di re Riccardo Cuor di Leone, il suo acerrimo nemico è Giovanni, usurpatore del trono, a cui mancano non solo il cuore, lungi dall'essere di leone, ma anche la lealtà e l'onore. L'anno seguente regista e attore ci riprovarono con Taylor nei panni di Lancillotto del Lago.



di TULLIO
KEZICH

CINEMA E DINTORNI

È arrivato il momento di scoraggiare i giovani

Nel giro di due mesi, dalla fine di luglio alla fine di settembre, almeno quattro festival internazionali (Taormina, Locarno, Venezia e San Sebastiano) sono specificamente dedicati o hanno una sezione riservata a opere di cineasti esordienti. Questo significa che, nello stesso periodo, la produzione dovrebbe fornire da 50 a 60 opere prime o seconde degne di venir presentate a un festival: in media quasi un film al giorno. E tutti sappiamo che una simile vendemmia non si è vista nemmeno ai tempi d'oro del Neorealismo o della Nouvelle Vague. Ne consegue, in mancanza di buoni film, che gli organizzatori prendono quello che riescono a trovare lasciando aumentare in maniera asfissiante il tasso di mediocrità.

Prolifera così quella specie di aborto che è il film «da festival» (una volta era una qualificazione, un'etichetta pregiata), cioè il film che esiste solo nei programmi di queste rassegne e non ha nessuna possibilità di diventare un oggetto reale: non sarà cioè mai acquistato né da un distributore né da una tv e resterà a invecchiare nei magazzini.

In molti Paesi ci sono leggi e provvidenze che favoriscono le cooperative, i film degli esordienti, i progetti con particolari connotazioni di tipo culturale. È perciò il denaro pubblico che alimenta, in parte, questo esercito di zombi destinato a seminare noia e rabbia tra i festivalieri. La

filosofia che sottende la perpetuazione di tale assurdità si condensa nella frase: largo ai giovani. Un luogo comune che esaltò i balilla di Mussolini, animò le assemblee del '68, ma conferisce ancora oggi ai politicanti che lo maneggiano un alone di paternalismo demagogico.

Di fronte a tutto ciò c'è da chiedersi se non è arrivato il momento di scoraggiare i giovani. Seriamente, concretamente, affettuosamente. Pensando al loro avvenire. Ci spieghiamo: qualsiasi giovanotto sia riuscito, con le unghie e coi denti, a mettere su un film e a farlo invitare a un festival (con 300 manifestazioni annuali non è davvero così difficile) non rinuncerà mai all'idea di essere diventato un vero regista. Quel giovane, magari, ha talento per altre cose, potrebbe imboccare con utilità e soddisfazione strade diverse. Ma una volta pizzicato nel diabolico ingranaggio festivaliero lo vedremo invecchiare tristemente, come abbiamo già visto fare tanti giovani di belle speranze della generazione precedente: peregrinando dai corridoi della Rai alle anticamere dei partiti, fra sguardi di compatimento e periodiche tirate d'orecchi della critica.

Diceva il compianto Paolo Grassi: «Ci sono troppi registi che sono tali soltanto sul biglietto da visita». I fallimenti nelle professioni artistiche, soprattutto quando si prolungano per quarant'anni, sono uno spettacolo deprimente. Perché alimentare

Sul set di un film in lavorazione. Il mondo del cinema affascina sempre più i giovani. Ogni festival ormai ha la sua sezione «opere prime», spesso composta da film mediocri, realizzati solo per queste rassegne senza alcuna possibilità di entrare nel mercato cinematografico

questo vivente cimitero degli elefanti, questo limbo di infelici che hanno sbagliato mestiere? Certo ci vuole più coraggio a dissuadere che a incoraggiare. È una parte sgradevole, ingrata; e implica, in chi se ne fa carico, un'assunzione di responsabilità.

Non dimentichiamo che nessuno è infallibile e che agli inizi degli anni '50 molti si affannarono a scoraggiare Federico Fellini e Michelangelo Antonioni proclamando e scrivendo che questi due giovani non erano davvero fatti per la regia.

Ma se tutti noi che lavoriamo intorno al cinema (critici, organizzatori di festival, funzionari televisivi, ministeriali o anche semplici osservatori) fossimo più rigorosi e sinceri, senza dubbio ci sarebbero in giro meno giovani frustrati e meno brutti film. Per molti anni ha avuto corso la figura dell'incoraggiatore di professione, ma con i tempi che corrono è meglio spiegare agli interessati che si può vivere sereni e fare cose utili anche senza aspirare a una scheda nelle future Enciclopedie dello Spettacolo.

Foto MENCARINI



La vita segreta del grande regista

«Il faro» (come l'hanno soprannominato) passa molti mesi a Fregene «dove sembra di vivere dentro un carciofo»; non ha più un'automobile, ma gira solo su «quattro ruote»; ha smesso di fumare e nasconde i premi

CINEMA

Ritratto di Fellini a schermo spento

di PATRIZIA CARRANO

Restio a parlare dei suoi film, tanto che dopo averli finiti non vuole più rivederli; svogliato nel concedere interviste («A parte il piacere di stare una mezz'oretta insieme che senso ha tutto questo rituale inattendibile di domande e risposte?»); distaccato verso i critici («La prima reazione alla recensione di un mio film è un sentimento commisto di vanità compiaciuta e di allarme. Come mai si occupano di me? Di quello che ho fatto? Non si potrebbe evitare di parlarne?»); infastidito dalle cerimonie (a Venezia per la Biennale, dove ha presentato il suo *E la nave va*, non è sceso al Lido, ma ha preferito la quiete del piccolo La Fenice, in pieno centro); reo confesso di bugiaderia artistica («Mi chiedono tutti di parlare dei ricordi che danno vita ai miei film, ma in realtà non so più quel che ho davvero vissuto o quel che ho inventato, che alla fine mi sembra materia assai più vera, poiché restituisce "il sentimento della verità"»), Federico Fellini — ma alcuni anni fa una sua stretta collaboratrice, Liliana Betti, lo ribattezzò «Il faro» e da allora qualcuno lo chiama ancora così — è una sorta di tappa obbligata per qualsiasi giornalista che si occupi di cinema, salvo riuscire a raggiungerlo dopo le gentili ma ferme barriere che oppongono il suo ufficio stampa, la sua segretaria, i fami-

liari e lui stesso, che qualche volta, sorpreso alla cornetta del telefono, sfoggia una vocina da contralto degna d'una fanciulla diciottenne fingendo di essere una lontana parente di se stesso, la donna a ore, la portiera, o chiunque gli venga in mente. Ma se capita, invece, di essere amici di Fellini? Anzi, di Fellini e di Giulietta Masina? Allora sembra idealmente di sentir suonare una musicchetta di Nino Rota e op-là, si è «quasi vicini a Dio», come dice un ammiratore e un esegeta del regista.

A Fregene, dove passa molti mesi dell'anno, Fellini abita in una villetta circondata da un giardino verdissimo e rigoglioso, tanto che — lui sostiene — «sembra di vivere dentro un carciofo». Anni fa Fregene era la sua residenza fissa: una scelta nata dall'idea che Fregene sia un luogo misterioso, che finisce col presentarsi sempre diverso. Poi, la grande casa in cui viveva fu devastata otto volte dai ladri, e da lì nacque la decisione di trasferirsi a Roma, dalle parti di piazza del Popolo, e di conservare solo una residenza estiva, dove Giulietta non tiene più «neanche un orecchino di plastica».

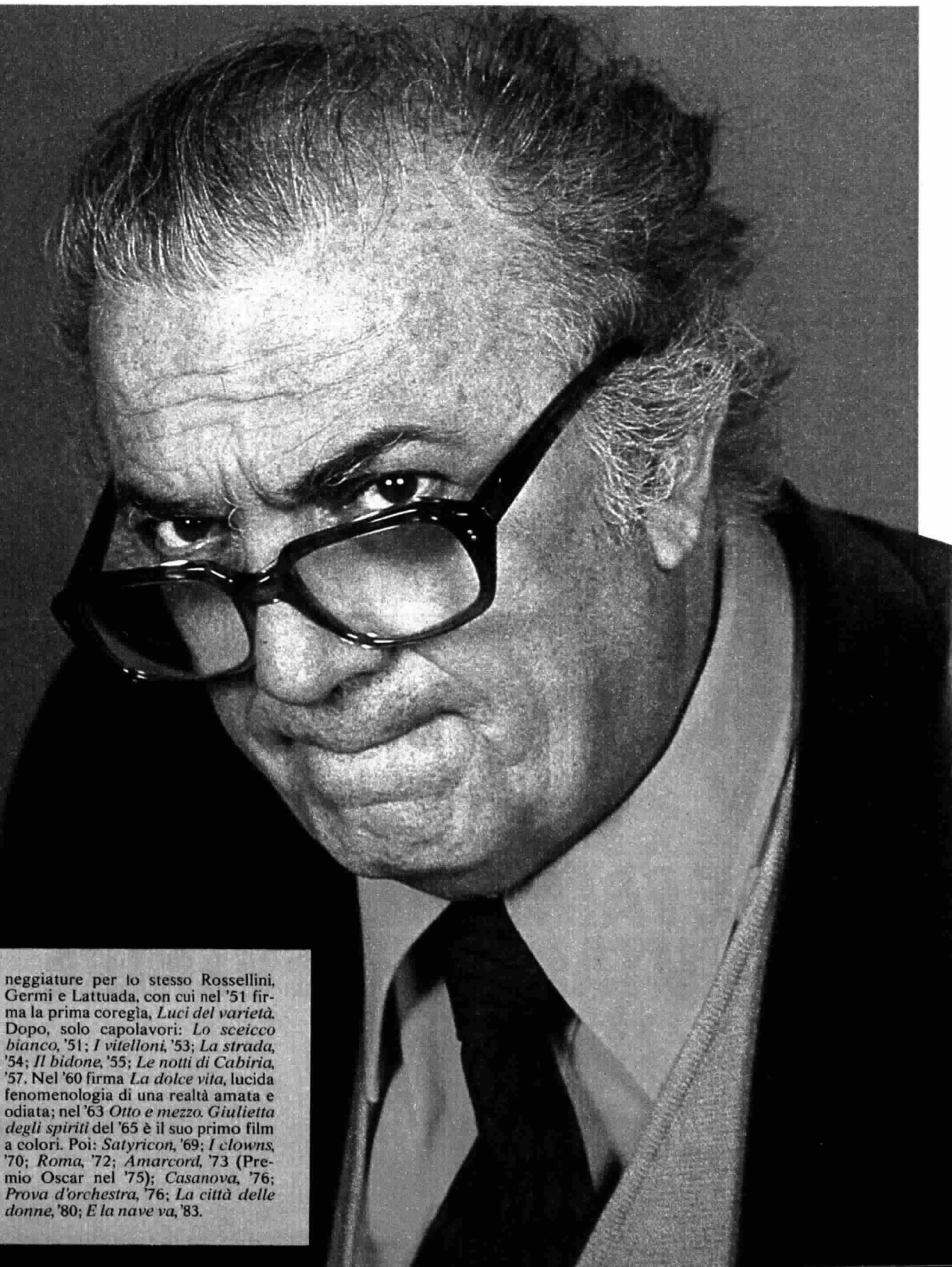
A volerlo far contento, da Fellini non si fuma: lui che ha cominciato a spippettare a otto anni, nascosto in una cascina del lungomare di Rimini, trinciando foglie di platano con una vecchia Gillette e accartocciandole nei fogli del

Corriere, quasi fossero caramelle, ora ha smesso e non sopporta l'odore delle sigarette, che però è costretto a subire quasi sempre da qualcuno dei suoi ospiti. In compenso si mangia splendidamente, perché Giulietta in cucina mescola le sue ascendenze venete, emiliane e romane, e in più ha il gusto della vera cuoca per i dolci casalinghi.

Impossibile però scovare un garage e un'automobile: sia Federico che Giulietta vanno a piedi, oppure accettano passaggi dagli amici. L'ultima macchina di Fellini fu una Mercedes verde metallizzata, un grosso scarabeo, che usava durante la lavorazione di *Roma*, finché un giorno, a Cesenatico, un bambino di dieci anni, che veniva da destra e passava col rosso alla guida di una ►

La sua storia nel cinema

È nato a Rimini nel '20. Prima tappa di Federico Fellini è Firenze dove lavora come disegnatore. Seconda Roma, nel '39. Redattore del *Marc'Aurelio*, autore di programmi radiofonici (*Cico e Pallina* con Giulietta Masina, sua moglie dal '43), gagman per Macario e Aldo Fabrizi, incontra Roberto Rossellini e collabora con lui per *Roma città aperta* nel '45. Scrive sce-



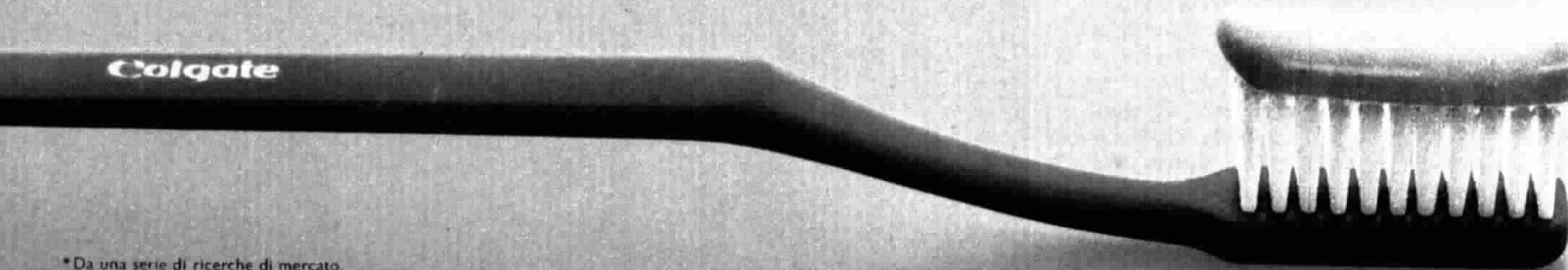
neggiature per lo stesso Rossellini, Germi e Lattuada, con cui nel '51 firma la prima coregia, *Luci del varietà*. Dopo, solo capolavori: *Lo sceicco bianco*, '51; *I vitelloni*, '53; *La strada*, '54; *Il bidone*, '55; *Le notti di Cabiria*, '57. Nel '60 firma *La dolce vita*, lucida fenomenologia di una realtà amata e odiata; nel '63 *Otto e mezzo*. *Giulietta degli spiriti* del '65 è il suo primo film a colori. Poi: *Satyricon*, '69; *I clowns*, '70; *Roma*, '72; *Amarcord*, '73 (Premio Oscar nel '75); *Casanova*, '76; *Prova d'orchestra*, '76; *La città delle donne*, '80; *E la nave va*, '83.

«Topolino» che aveva sottratto al padre, gli venne addosso. Fellini lasciò la macchina in un viale e un tedesco che aveva assistito all'incidente lo riconobbe e gli chiese se sul libretto di circolazione c'era proprio il suo nome, Federico Fellini. In quel caso l'avrebbe comperata volentieri per regalarla alla moglie. Detto fatto, e Fellini non ha mai più guidato, anche se poi la macchina resta il suo mezzo di trasporto preferito: è in macchina che ogni tanto scappa a Rimini a trovare sua madre, fermandosi in quel Grand Hotel che in *Amarcord* aveva tanto spazio e tanta importanza, con la sua «favola della ricchezza, del lusso, dello sfarzo orientale». Da ragazzino Fellini girava con i suoi amici attorno all'albergo come un topo, per darci un'occhiata dentro:



COLGATE FLUOR MFP.

IL PIU' USATO DALLE FAMIGLIE ITALIANE* PER AIUTARE A PREVENIRE LA CARIE.



Federico Fellini e Giulietta Masina. Sposati dal '43, i due si sono conosciuti alla radio dove interpretavano Cico e Pallina. In seguito la Masina ha interpretato alcuni film del marito, fra i quali La strada nel '54



ora, quando ci si ferma anche solo una notte, persino i cronisti del *Corriere dello Sport*, capitati lì a una partita di Coppa Italia, si sentono in dovere di registrare l'avvenimento nel loro articolo.

Se Fellini e la Masina sono la coppia di cineasti e di artisti più premiata del mondo dello spettacolo, è anche vero che è impossibile trovare a casa loro il segno d'un premio: grolle, nastri d'argento, leoni, tutto è stato incartato e riposto, perché Fellini non ama i trofei e soprattutto non è mai rivolto al monumento di se stesso. Ma Giulietta una sua piccola battaglia l'ha vinta e a Roma, in camera da letto, la sfilata dei quattro Oscar, ogni sera le dà la buona notte. Però, nonostante l'accoglienza davvero amichevole, la grande ospitalità, il vino fragolino di Giulietta, i gelati che non mancano mai, i cioccolatini o le focacce, la vera attrattiva di casa Fellini è la conversazione, e la straordinaria capacità che ha il Fellini narratore di far lievitare qualsiasi piccolo episodio, ad un racconto lieve e garbato, ironico, a volte sorprendente, altre volte

comico: la simpatia per una donna bionda, subito ribattezzata «brioscina calda, dorata e croccante»; l'antipatia per una bruna che diventa «quel melanzanone»; la sua resistenza ai viaggi e la tentazione di costruire un ipotetico triangolo fra Roma, Velletri e Fregene; il ritratto affettuoso e gustosissimo di Dino De Laurentiis; la convinzione che tutto il cinema si possa (si debba?) girare in teatro di posa, sostenuta davanti al produttore del *Sandokan* televisivo convincendolo che era inutile andare in India, «tanto la Malesia è a Fregene e il Tiburtino è pieno di dayaki»; i piccoli scatti di impazienza, tramutati in guizzi monelleschi e infantili.

Se è possibile, a schermo spento Fellini è ancora più magico di quanto assortisce colori e visioni: con quel viso da imperatore romano che spesso si apre al sorriso, con la sua grazia lieve, con il suo acume, con certe sue pudiche fragilità non si smentisce mai: insomma dentro e fuori dal cinema l'incanto continua.

PATRIZIA CARRANO

Foto FABIAN/SYGMA/G. NERI



vostri bambini un futuro senza carie. Ma noi stiamo lavorando per riuscirci. Già oggi Colgate Fluor MFP può aiutarvi molto a prevenire la carie.

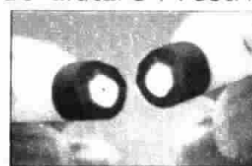
Lo smalto dei denti è composto in gran parte di calcio.

Poco alla volta, però, lo smalto può perdere il calcio, fino a che si forma la carie. Ma il dentifricio Colgate Fluor MFP può aiutare i vostri denti. Perché ogni volta che li lavate, **Fluor MFP penetra nello smalto, e aiuta i denti a riprendersi il calcio perduto.**

Così lo smalto è più forte e i denti hanno più protezione contro la carie. Per ora nessun dentifricio può promettere ai



"...immaginate che questo gessetto sia un dente, e il liquido blu, Fluor MFP di Colgate.



Guardate cosa succede quando vi lavate i denti; Fluor MFP aiuta il calcio a penetrare nello smalto dei denti, rinforzandoli".

Colgate

Fluor MFP®

Approvato
L'AMA riconosce che un dentifricio al fluoro contribuisce, formulato, aiuta a prevenire la carie.
Colgate Fluor MFP
soddisfa questi requisiti ed è quindi di significativa utilità se usato in un corretto e completo programma di igiene orale.
Per legge possono esercitare l'odontoiatria esclusivamente i Laureati in Medicina e Chirurgia regolarmente abilitati.

« A domanda risponde »

Il mercato dell'eroina
si sta modificando e
il Terzo Mondo emerge
tra i produttori

TELEVISIONE



IL SISTEMA MONDIALE DELLA DROGA

di PINO ARLACCHI

La «lunga marcia» tappa per tappa



VENERDI
23 SETTEMBRE
ORE 22,55

Per i consumatori l'eroina rappresenta una fonte di sollievo dalla fatica del vivere, sia essa fisica o psicologica: dolore, rabbia, malattia, infelicità scompaiono all'arrivo della «signora bianca». Ma scompaiono anche personalità e libertà degli individui, che diventano presto degli schiavi. Per i venditori tali caratteristiche dell'eroina costituiscono un sicuro vantaggio, permettendo loro di contare su un mercato stabile e di accumulare grandi profitti. Per chi protegge lo status quo la droga è un alleato imbarazzante, ma efficace. La rivolta e la protesta cessano al suo cospetto. La diffusione dell'eroina è infatti maggiore tra i gruppi potenzialmente ribelli, o con un passato di ribellione e di lotta: i neri americani, i giovani e i poveri dei principali Paesi dell'Occidente.

Gli eroinomani sono le vittime della più redditizia attività criminale moderna nota all'uomo, un'attività nella quale sono peraltro coinvolti milioni di contadini delle montagne dell'Asia sud-occidentale e sud-orientale; migliaia di funzionari e burocrati governativi corrotti, uomini d'affari, diplomatici, gerarchie militari; centinaia di potenti gruppi criminali di diverse nazionalità in rapporti di cooperazione e di competizione ►

Un coltivatore d'oppio in Thailandia (qui a sinistra), nel «triangolo d'oro» (vedi cartina): è una delle due aree principali di produzione. L'altra è il Pathanistan

Un'analisi approfondita del mercato internazionale dell'eroina, la più pericolosa fra le droghe pesanti diffuse soprattutto nel mondo occidentale (da dieci anni il drammatico problema riguarda anche il nostro Paese), costituisce il tema di una nuova serie di *A domanda risponde*, col titolo *Il sistema mondiale dell'eroina*. Sono otto puntate a cura di Pino Arlacchi (sociologo dell'Università di Calabria e autore di numerose pubblicazioni sui temi della mafia e della droga) con la regia di Giuseppe Sibilla. Non si parlerà di drogati né degli aspetti medici e assistenziali della tossicodipendenza, ma piuttosto di questioni economiche, sociali e politiche che nascono dalla presenza del mercato illegale



dell'eroina. Per seguire la «lunga marcia» della droga dai campi asiatici ai mercati occidentali le troupes televisive di Arlacchi e Sibilla hanno viaggiato per Stati Uniti, Inghilterra, Francia, Svizzera, Olanda, oltre che per l'Italia, incontrando uomini politici, magistrati, ufficiali e agenti di polizia, ricercatori e studiosi che in tutto il mondo lavorano per capire il fenomeno eroina e tentare di mettere un freno ai disastri che essa provoca. La serie si conclude con un raffronto tra i sistemi legislativi antimafia e antidroga operanti negli Stati Uniti e in Italia con le novità introdotte recentemente per combattere le organizzazioni che prosperano sul traffico d'eroina. ●

L'opera più esaltata e più discussa di
Reiner Werner Fassbinder

Berlin Alexanderplatz

dal romanzo di Alfred Döblin

Reiner Werner Fassbinder

Berlin Alexanderplatz

dal romanzo di Alfred Döblin



TV CINEMA

ERI

La sceneggiatura originale del
film Tv, le immagini più
suggestive, la filmografia completa
del grande regista tedesco
Prefazione di Callisto Cosulich

Eri - Edizioni Rai, Collana TV Cinema, lire 30 mila

ERI

IL SISTEMA/segue

ne sulle rotte della droga, nei cieli
e nei mari di tutto il globo.

A seconda degli anni si coltiva-
no nel mondo tra le due e le tre-
mila tonnellate di oppio, solo la
metà delle quali viene destinata
all'industria farmaceutica. Il resto
si eclissa nel mercato clandestino,
nelle mani di trafficanti che riforn-
iscono i fumatori di oppio ed i
tossicomani. Esistono oggi due
aree principali di produzione ille-
cita di oppio: la zona di confine
tra Iran, Pakistan e Afganistan,
abitata dalle tribù dei Pathai, de-
nominata perciò Pathanistan; e la
zona di confine tra Laos, Birma-
nia e Thailandia, detta «il triangolo
d'oro del Sud-Est asiatico».

Pur distanti migliaia di chilo-
metri l'una dall'altra, queste due
zone presentano caratteristiche
molto simili. Sono entrambe re-
mote e difficilmente accessibili,
sono abitate da piccoli coltivatori
contadini detentori di antiche tra-
dizioni di autonomia e di lotta, an-
che armata, contro ogni ingeren-
za esterna, i quali producono op-
pio per l'autoconsumo e per il
mercato internazionale pratica-
mente da secoli. In queste zone lo
Stato moderno ancora non esiste
e la loro integrazione nell'econo-
mia mondiale avviene tramite
una rete capillare di commercian-
ti-spacciatori che risiedono nei
centri urbani più importanti del-
l'Afganistan e della Thailandia. È
questo il primo stadio del ciclo
geografico-economico della dro-
ga.

Il secondo stadio si svolge in
Medio Oriente e in Sicilia, dove la
morfina base — ottenuta dall'op-
pio grezzo tramite un rudimenta-
le procedimento chimico — viene
sottoposta a un nuovo, più com-
plesso procedimento di raffina-
zione, il cui risultato è l'eroina.

Lo stadio finale del ciclo della
droga si svolge nell'Europa conti-
nentale e negli Stati Uniti, e com-
prende i vari passaggi della mer-
ce, che avvengono dal momento
in cui essa entra in ciascun merca-
to nazionale fino al momento in
cui viene acquistata in strada dal
singolo tossicodipendente.

Nel corso degli anni '70 i gruppi
mafiosi siciliani sono riusciti a
conquistare una posizione di pre-
minenza sulla rotta della droga
tra l'Asia sud-occidentale e il Me-
dio Oriente da una parte, e l'Ame-
rica del Nord dall'altra. Le quat-

tro famiglie criminali più potenti finanziariamente sono riuscite a impiantare quattro laboratori per la produzione di eroina nei dintorni di Palermo, dotati ciascuno di una potenzialità produttiva di 50 chilogrammi alla settimana e capaci di assicurare un profitto netto annuo di circa mille miliardi di lire.

Tra il 1980 e oggi il quadro sin qui delineato comincia a mostrare alcuni elementi di cambiamento. In primo luogo si sta affermando una tendenza verso il decentramento, nel Medio e ancor più nell'Estremo Oriente del processo di raffinazione della morfina base.

Secondo la polizia antidroga americana, la DEA, esistono oggi in Pakistan circa 50 laboratori per la produzione dell'eroina.

Nel dicembre dello scorso anno il governo pakistano ha scoperto e ha chiuso ben 26 laboratori che operavano sul proprio territorio, e ha sequestrato, nel corso del 1982, ben due tonnellate di eroina. È una quantità enorme, superiore forse al fabbisogno annuale di un Paese come l'Italia. È altresì noto, dalle indagini del giudice Falcone, che la mafia siciliana — dopo la scoperta dei laboratori da parte della polizia nell'estate del 1980 — abbia aperto un canale di rifornimento diretto di eroina pura con la Thailandia.

In secondo luogo la posizione della mafia siciliana nel sistema mondiale della droga si sta modificando, in parte come conseguenza dell'emergere del Terzo Mondo come produttore autonomo di droga, in parte a causa della grave crisi interna iniziata nel 1981.

La guerra mafiosa cominciata due anni fa e l'entrata in vigore della nuova legge antimafia, la legge La Torre, stanno accrescendo le difficoltà di approvvigionamento della morfina base e della stessa eroina. L'equilibrio del potere mafioso è sempre più incerto, e nuovi temibili concorrenti si stanno affacciando all'orizzonte.

Come conseguenza di tutto questo è probabile che le spinte avventuristiche e terroristiche dei gruppi mafiosi continuino ad accrescersi nel prossimo futuro.

PINO ARLACCHI

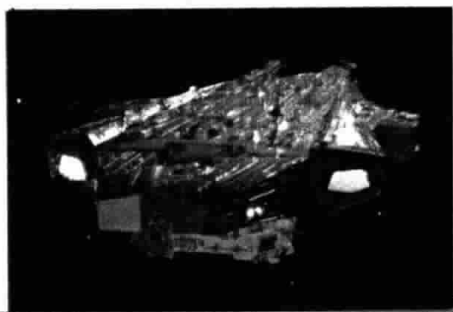
Foto JOHN LAUNOIS-BLACK STAR / G. NERI

S. Marzano BORSCHI



**tutti per uno
uno per tutti**

OKAY



«Galassia 2», nuovo show della domenica sera

Lo spettacolo musicale di Gianni Boncompagni si ispira ai film di fantascienza. Tra i protagonisti il robot di Carlo Rambaldi, creatore di E.T., e Ania Pieroni

TELEVISIONE

L'astronave più pazza del mondo

di GIANNI ROSSI

TV 2

**DOMENICA
18 SETTEMBRE
ORE 20,30**

Gianni Boncompagni questa volta ce l'ha messa tutta. Ha scomodato persino Dante per lo spettacolo in dieci puntate intitolato *Galassia 2*, nuovo show che va in onda sulla Rete 2 a partire da domenica 18 settembre. Dal «padre» Dante ha preso in prestito l'idea dei gironi, che in *Galassia 2* sono trasformati in pianeti: dei forti, dei saggi, dei lussuosi, degli eleganti, ecc... Ogni settimana i loro rappresentanti vengono ospitati sull'astronave *Galassia 2* per assistere al «megaspettacologalattico», irradato nell'interspazio per la ►

Lo studio televisivo cosmico a bordo dell'astronave Galassia 2 (sopra il titolo si vede il modellino), con Roby e Froida in primo piano. A destra, Ania Pieroni-Froida





La prima volta di Ania

di LUCILLA CASUCCI

Anche Ania Pieroni fa parte della pregiata scuderia delle Lattuada's girls. Un marchio made in Italy che fa concorrenza a quello mitico delle Bond's girls. Come per ogni film dell'agente 007, dove dopo terribili provini vengono selezionate ragazze sempre nuove che riempiono le copertine dei giornali di tutto il mondo, così Alberto Lattuada da trent'anni lancia nuove star del cinema. La sua grande occasione Ania Pieroni (Ania è il diminutivo di Anna Maria, il nome della madre) l'ha avuta quattro anni fa in *Così come sei* in cui faceva l'antagonista di Nastassia Kinski, altra scoperta di Lattuada. Poi è stata una galoppata verso il successo. Ma di qualità. «Se proprio voglio entrare in questo mondo, voglio farlo come dico io», dichiarava qualche anno fa ad un settimanale. E così è stato. Protagonista ne *Il conte Tacchia*, poi in *Inferno* di Dario Argento, eccola ora approdare in tv (è la prima volta) dalla porta principale. In *Galassia 2*, il programma di Gianni Boncompagni, Ania Pieroni balla, canticchia e recita nel ruolo della mamma di Roby, il robotino. Ania è romana, ha 24 anni, è nata il 28 febbraio sotto il segno dei Pesci; forse proprio per via del segno zodiacale, pur amando il suo lavoro, per niente al mondo rinuncerebbe alla sua vita di tutti i giorni, alle sue abitudini, ai suoi affetti. È legatissima alla famiglia (ha due sorelle gemelle di tredici anni «molto ma molto più belle di me», un fratello e una madre per cui stravede). Ania è fidanzata con un industriale milanese.

Sulle numerose proposte di lavoro che riceve non prende mai decisioni avventate, ha anzi la saggia abitudine di valutare con attenzione i pro e i contro. Tra poco tornerà al suo primo amore: Lattuada le ha proposto una parte da cortigiana nel *Cristoforo Colombo* tv. Questa volta Ania non ha avuto bisogno di pensarci molto. ●

L'astronave più pazza del mondo



Il mimo americano David Zed (alle sue spalle il gruppo della Crazy Gang). Zed impersona un manichino replicante, acquistato da Froida tramite il catalogo Astral Market. La Crazy Gang è tra gli ospiti fissi dello show di Boncompagni, mentre Oriella Dorella (a sinistra) danza in una puntata

gioia di 53 miliardi di spettatori».

L'astronave, dotata di uno studio tv cosmico, è comandata dall'attore Giorgio Favretto e da un governatore (Gigi Bonos), affiancati da sei personaggi fissi: Ania Pieroni, ricondizionatrice mentale dell'equipaggio (si chiama Froida e funge da psicanalista del gruppo) e madrina di Roby, il piccolo robot nato da un seme (creato dalla magistrale fantasia di Carlo Rambaldi, premio Oscar per E.T.); Zed il replicante (impersonato dal mimo americano David Zed), simile a un manichino, fatto venire sull'astronave tramite il catalogo Astral Market; le tre «Grazie»: Milly D'Abbraccio (figlia del governatore), Alba Parietti (moglie del comandante) e Niky Gaida (annunciatrice-interprete dei 250 dialetti intergalattici).

«I modellini spaziali, le scenografie e gli effetti speciali», tiene a precisare Boncompagni, «sono stati realizzati tutti negli studi della Rai dalle maestranze interne, con una bravura e una fantasia

che non hanno eguali fuori». Il risultato è senz'altro insolito, divertente e accattivante, specie per i più giovani. Il filmato d'apertura dello show, per esempio, dà l'impressione di assistere all'inizio di un film di fantascienza, sul tipo di *2001 Odissea nello spazio* di Kubrik. E non solo per le immagini. Suggestiva è, infatti, anche la colonna sonora, *Space Symphony*, che parte sulla falsariga di Beethoven per allargarsi in un crescendo originalissimo, molto orecchiabile (gli autori, come per tutte le musiche di *Galassia 2*, sono Paolo Ormi e Boncompagni).

In questo caso, per la prima volta, è stato utilizzato, al posto di una grande orchestra con coro, il nuovissimo (e davvero «mostruoso») sintetizzatore Fairlight, una specie di complesso computer, con videoterminale e doppia tastiera. Una di queste tastiere è simile a quella di un pianoforte e permette di memorizzare infinite composizioni musicali, con suoni e timbri di qualsiasi strumento e voce. A compensare l'uso del sor-

prendente Fairlight c'è, comunque, la presenza ogni settimana dei 130 elementi delle due orchestre della Rai di Roma, la Sinfonica e quella di Musica leggera. Sotto la direzione di Ormi, i 130 elementi propongono brani classici noti (la *Danza del fuoco* di De Falla, il *Bolero* di Ravel, il *Valzer dell'Imperatore* di Strauss, ecc.).

A bordo di *Galassia 2*, ogni domenica, lo spettacolo si snoda con numeri di altissima acrobazia, giochi di prestigio «impossibili ma veri», balletti (con la coreografia di Don Lurio, che ha scovato dei veri talenti naturali), e sketch musicali. Ospiti fissi sono la Crazy Gang di Steve Mustafà («inviato speciale»), il comico Francesco Salvi e le Sisters Sledge. Da non perdersi la «fiaba finale», che chiude ogni puntata, interpretata da Froida, Roby e Zed: storiellina romantico-fantascientifica, sulle ali di una musica che riecheggia le melodie di Kurt Weill e Nino Rota.

GIANNI ROSSI

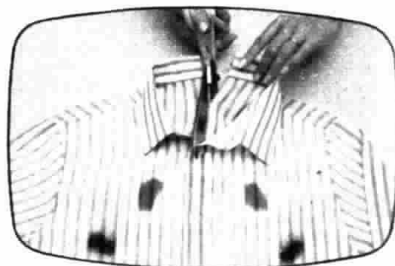
Foto LUCIANO AMENDOLA

Nuovo Ariel Lavatrice. Pulito senza macchia, colori senza paura



Prima
del lavaggio

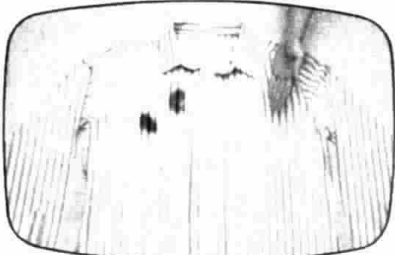
Lavata con
Ariel Lavatrice



Ecco la prova a 60°: tagliamo una camicia sporca con macchie ostinate di grasso e di olio.



Laviamone solo una metà con Nuovo Ariel Lavatrice a media temperatura.



Sulla metà lavata con Ariel Lavatrice a media temperatura non c'è più traccia di grasso e olio. Ariel Lavatrice è ottimo per tutto il bucato, particolarmente a media temperatura.



**Ariel Lavatrice
fredda lo sporco, accarezza i colori.**



Il commissario Ingravallo, scapolo un po' filosofo e un po' sognatore (Flavio Bucci), conduce le indagini per un delitto in via Merulana. A sinistra, Liliana Balducci (Scilla Gabel) e il cugino Giuliano Valdarena (Jean Boissery), che troverà il cadavere della donna

TELEVISIONE

«Quer pasticciaccio brutto de via Merulana»

Schivazappa racconta il capolavoro di Gadda in un film tv di quattro puntate

Un commissario nel labirinto

di TERESA BUONGIORNO

TV 1

**DOMENICA
18 SETTEMBRE
ORE 20,30**

A «titillare il velpendolo», prima della Golia, c'è stata un'altra cosa: un certo bianco secco di Albano Laziale, sorbito da un commissario molisano trapiantato a Roma, durante le indagini per un delitto in via Merulana. Il commissario si chiamava Ingravallo, il delitto era quello del *Pasticciaccio*, il più popolare romanzo del più impopolare dei nostri sommi scrittori, Carlo Emilio Gadda, ingegnere lombardo, capostipite del neorealismo e grande lambiccatore di parole, tant'è vero che ora la pubblicità pesca tra le sue righe.

Quer pasticciaccio brutto de via Merulana, scritto a Firenze nell'immediato dopoguerra nel ricordo lontano di soggiorni romani, con un occhio al Belli e l'altro a

reali fatti di sangue, fu pubblicato a puntate su *Letteratura* (la rivista fiorentina che negli ultimi anni del fascismo incominciava a fare la rivoluzione con il linguaggio tra Montale, Vittorini e Contini) tra il 1946 e il 1947. Ripreso in mano più tardi e messo da parte, prima d'esser pubblicato da Garzanti nel 1957 (e assicurare il successo al suo autore) il romanzo ebbe pure, per mano di Gadda, un trattamento cinematografico, che Germi disdegnò per il suo film (*Un maledetto imbroglio*, 1960), e che passò, si dice, per le mani di Antonioni senza esiti.

A dieci anni dalla morte di Gadda quel trattamento lo pubblica Einaudi (*Il palazzo degli orf*) alla vigilia della messa in onda del film-tv che Schivazappa ha tratto dal *Pasticciaccio* e che ha meritato a Scilla Gabel, al Festival del Giallo di Cattolica, il premio co-

me miglior interprete femminile.

Il commissario di Schivazappa non dispiacerà ai cultori di Gadda: l'investigatore filosofo dalla nera capigliatura arricciolata d'astrakan, in cui lo scrittore adombrò se stesso, è interpretato da Flavio Bucci, stralunato nel suo dipanare il garbuglio (grovi-





QUER PASTICCIACCIO

dal romanzo di Gadda

Regia: Piero Schivazappa

Sceneggiatura: Franco Ferrini, Enrico Oldoini, Piero Schivazappa

Interpreti: Flavio Bucci, Scilla Gabel, Jean Boissery

Fotografia: Giuseppe Ruzzolini

Musica: Riz Ortolani

Produzione: Rete 1 tv - Realizzato da Michele Marsala per la Diamant Film

prestabilita) a dargli la chiave: Schivazappa scopre che quel giallo con finale aperto, che non punta il dito accusatore su nessuno, nell'edizione a puntate aveva un capitolo poi soppresso che lasciava vedere il volto dell'assassino (e che non è quello indicato da Germi). Gli venne voglia di saperne di più, ma, giallo nel giallo, alla Biblioteca Nazionale trovò in quel fascicolo di *Letteratura* quel benedetto quarto capitolo tagliato via di netto. «Adesso tutto è più facile», dice, «il capitolo mancante è pubblicato da Adelphi... Io l'ho trovato a Napoli, quando giravo *La Medea di Porta Medina*. Anzi, nelle notti passate in bianco, per il terremoto, continuavo a scavare tra le righe di Gadda per scoprire connessioni, allusioni, in un vero labirinto in cui talvolta mi aprivo la strada di forza».

Schivazappa, celebre per l'accuratezza delle ambientazioni storiografiche, ha trovato il «palazzo degli ori» non già a via Merulana ma a Lungotevere Mellini (è Palazzo Blumensthal); già prima di lui Germi s'era spostato a piazza Farnese. Il film-tv è girato tutto dal vero, su pellicola, con troupe cinematografica. Il regista rifiuta il termine di sceneggiato per il suo lavoro: «Uno dei nostri punti di forza è il ritmo sostenuto», dice. Il suo Gadda è insieme un giallo nella Roma fascista del 1927 ed una bellissima storia d'amore, perché il commissario Ingravallo, scapolo un po' filosofo, conoscendo Liliana Balducci (Scilla Gabel) in occasione d'un furto subito dalla sua dirimpettaia se ne innamora. E quando la donna viene assassinata giura vendetta, non ha pace finché non riesce a dipanare il garbuglio. Un po' come il nostro regista, che si è portato dietro per anni la voglia di scoprire il segreto che Gadda e Ingravallo tenevano per sé, e di mettere tutti noi sulla strada giusta. ●

Foto ROMA'S PRESS PHOTO

glio, gomito o gnommero, per dirla alla Gadda) di causali convergenti che cospirano verso il fattaccio. Sarà che Schivazappa Gadda l'ha conosciuto, da studente, in casa di Attilio Bertolucci, suo professore a Parma, sarà che è un buon lettore («Mi piacciono i libri dove oltre allo spettacolo ci

sono problemi»), certo è che l'idea di portare sulla pellicola il *Pasticciaccio* la covava da anni. «Ma, si sa, sono scommesse difficili», dice, «tanto più i libri sono importanti tanto meno si dovrebbero trasformare in film».

È stato lo studio su Gadda di Giancarlo Roscioni (*Disarmonia*

Le vacanze degli attori

Sì, anche loro si rilassano: chi al mare, chi ai monti, chi in città. C'è anche chi... Ecco la loro estate

ATTUALITA'

IL RIPOSO DELLE STELLE

di JESSICA PALMER e LUCILLA CASUCCI

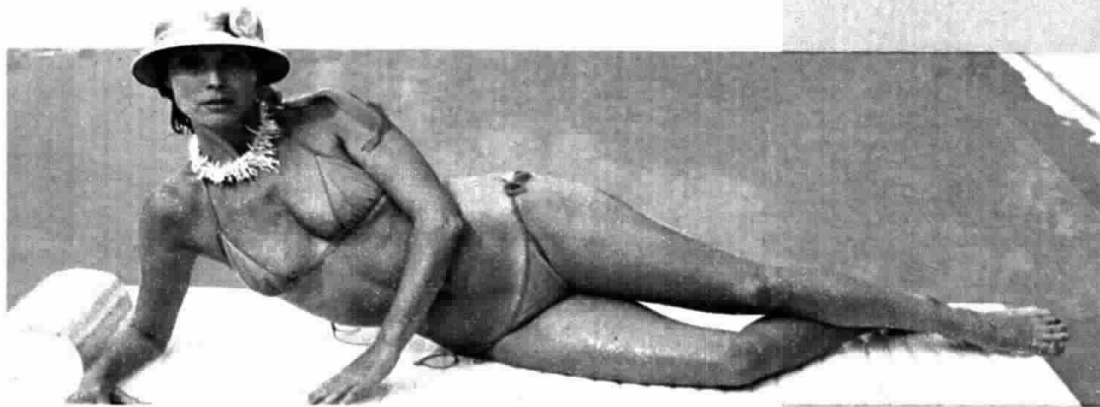
MARINA SUMA

«È il mio momento e non me lo posso lasciare sfuggire. Poche vacanze quindi quest'anno. Amo disperatamente il mare; sono napoletana, come potrei non amarlo? Appena ho potuto sono fuggita a Salina, l'isoletta delle Eolie dove ho fatto i più bei bagni della mia vita. Poi di corsa a Roma per l'inizio delle riprese di *Un ragazzo e una ragazza*, il nuovo film di Marco Risi che continua il filone lanciato dai fratelli Vanzina con *Sapore di mare*, il film che mi ha dato il successo. Le riprese erano tutte a Roma, siamo morti di caldo. Quando tornavo a casa avevo da leggere i copioni dei prossimi film. Che fatica!».

Negli anni in cui Hollywood era la mecca del cinema e imperava il divismo, in realtà gli attori, anche quelli più celebri, da Greta Garbo a Clark Gable, erano degli «impiegati» a tempo pieno, erano legati alle grandi case produttrici da contratti ferrei e in pratica lavoravano tutto l'anno, potendo contare solo sui week-end e su brevi e sporadiche vacanze, quando capitava, nei tempi morti tra un film e l'altro.

Da tempo, però, le cose sono cambiate. Gli attori sono più indipendenti e le vacanze estive, una tradizione tipicamente europea, hanno preso piede anche nel mondo dello spettacolo americano. C'è sempre chi lavora anche nei mesi estivi, ma la maggior parte dei «big» tra luglio e settembre va in ferie. Dove? Come sono le vacanze dei divi? Eccone un campionario...





JACQUELINE BISSET

«L'estate la sto passando a New York, come faccio ormai da parecchi anni. Amo troppo la città per lasciarla, anche quando il clima è torrido e il resto della gente si allontana dalla metropoli.

E poi c'è sempre l'aria condizionata... Le vacanze al mare mi annoiano. Un paio di volte all'anno mi piace fare dei viaggi, giro intorno al mondo.

Voglio che il tempo libero sia produttivo e viaggiando si scoprono tante cose, si ha sempre qualcosa da imparare.

D'altra parte, se andassi in vacanza in Messico, ad Acapulco, o in Spagna, a Marbella, finirei per incontrare la stessa gente che vedo per ragioni di lavoro durante il resto dell'anno a New York o a Los Angeles...».



ELSA MARTINELLI

«Tra New York e Parigi dove ormai trascorro la maggior parte del mio tempo per motivi di lavoro (mi occupo di moda ma anche di arredamento) quando si tratta di passare le vacanze non ho dubbi: da qualunque parte del mondo mi trovi mi precipito in Italia. Per me la vera vacanza è il mare italiano».

CORINNE CLERY

«Vacanze brevi, purtroppo, questa estate per me, ma sono felice lo stesso. Alla fine di luglio ho terminato le registrazioni di *Sotto le stelle* e sono subito partita per la Sardegna.

Ho fatto una piccola crociera con il mio fidanzato e pochissimi amici. Sole, mare e riposo, niente altro. Ma è durato poco, soltanto venti giorni. Il 21 agosto infatti ero già a Parigi per la prima del mio film *Il mondo di Jor*, un film che negli Stati Uniti sta andando benissimo e che in Italia arriverà tra poco. Speriamo che vada bene come negli altri Paesi».

SYLVESTER STALLONE

«Qualche mese fa ho preso il brevetto di pilota. Volare è uno sport che mi ha sempre affascinato moltissimo.

Le vacanze, così, le ho dedicate... al cielo! Con un piccolo aereo ho fatto un lungo giro attraverso il sud degli Stati Uniti, facendo tappa nel Nevada, nel Texas, in Louisiana, in Florida e tornando poi in California.

Mia moglie, che ha paura di volare anche sugli aerei di linea, non ha voluto saperne di seguirmi.

D'ora in avanti temo che saremo purtroppo costretti a fare vacanze separate, perché a me piace troppo volare e lei... vuole invece restare con i piedi per terra».



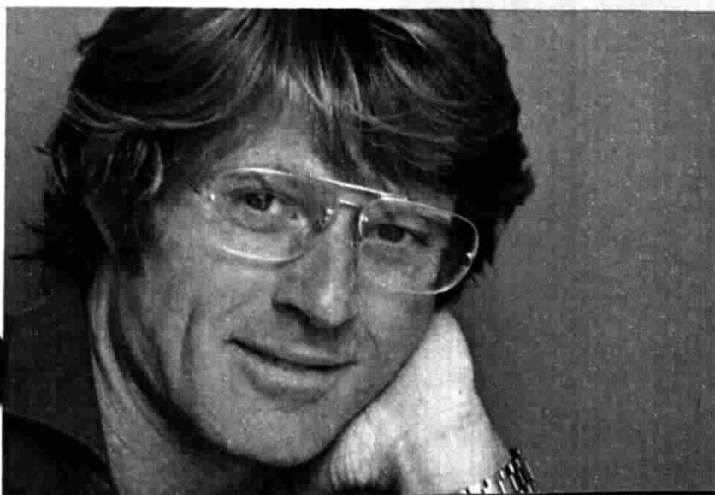
ROBERT REDFORD

«Da una dozzina d'anni a questa parte l'estate la passo... sulla neve. Ho una casa sui monti dello

Utah, dove la neve non manca mai, neppure in pieno agosto. Mi piace sciare, sono anche un discreto rocciatore. Ho finito per contagiare anche mia moglie e i miei figli e per un paio di mesi ci isoliamo dal resto del mondo.

Il numero di telefono è "segreto", lo ha solo il mio agente, con l'ordine tassativo di usarlo unicamente... se scoppia la terza guerra mondiale!

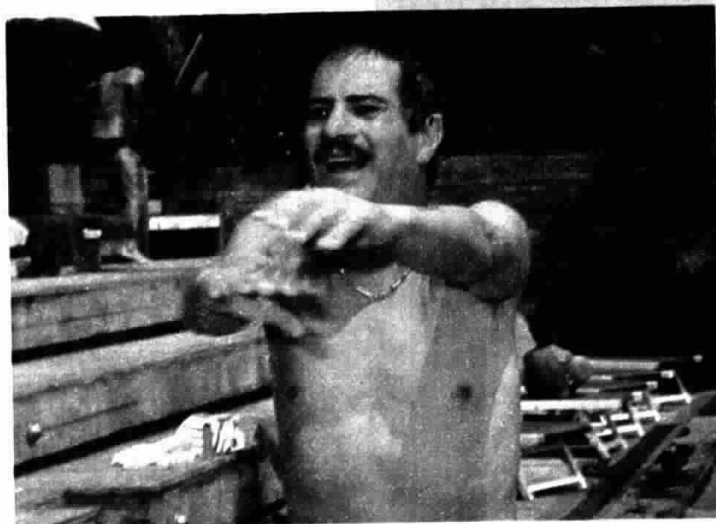
Quiete assoluta, un po' di sport, la garanzia di non essere raggiunto dagli scocciatori: è questo, per me, il senso di una vera vacanza».



IL RIPOSO DELLE STELLE

NINO MANFREDI

«Sono stato a Taormina per il festival e naturalmente nel mio albergo Monte Tauro di Taormina.



Ma quello non è riposo, in tutti e due i casi si tratta di lavoro anche se di diverso tipo. Quindi, quando mi voglio veramente riposare mi ritiro nella mia casetta di Scauri, vicinissimo a Roma. Quella sì che è vita! Conosco tutti e tutti mi conoscono, giochiamo a scopone tutte le sere, passeggiamo, si chiacchiera e si perde tempo senza problemi. Sport? Mi piacerebbe fare lo yoga come mia moglie Erminia ma mi sembra troppo faticoso, preferisco nuotare e soprattutto andare in bicicletta. Per me il vero riposo è stare in famiglia, con i figli tutti intorno. Sono una vera chiocchia. Tutto qui».



LARRY HAGMAN

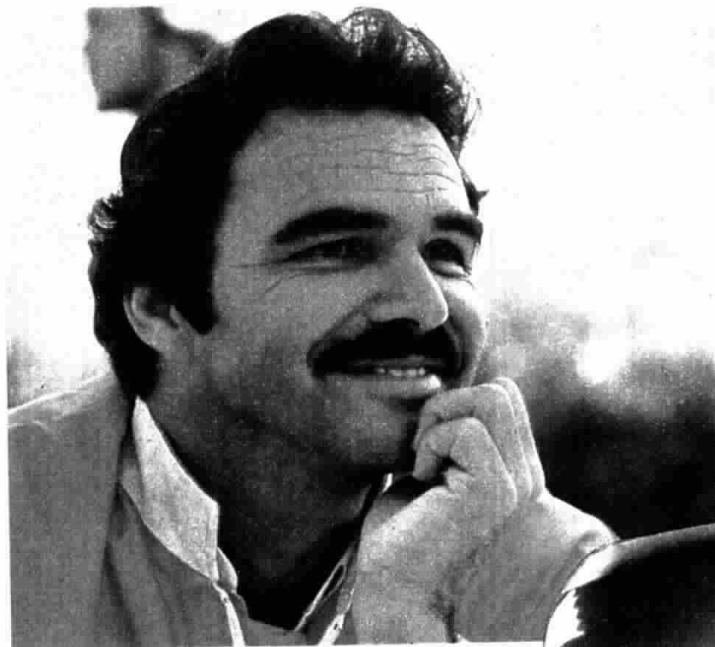
«Le vacanze per me sono già finite, tra poco riprenderò il lavoro, una nuova serie di episodi di *Dallas*. Sono reduce da un viaggio in Sud America, dove non ero mai stato.

Con la famiglia al seguito sono stato in Venezuela, Brasile e Argentina, risalendo poi lungo il Pacifico, dal Cile al Perù alla Colombia. E sono tornato con una serie di copricapi tipici di quei Paesi, che ho aggiunto alla mia collezione di cappelli ricca già di molti esemplari, alcuni molto originali, provenienti da tutto il mondo».

LIZA MINNELLI

«Di solito l'estate la passo al mare. Mi piace nuotare, crogiolarmi al sole. Quest'anno però ho dovuto rimandare le vacanze. Sto preparando un nuovo show, che in autunno porterò prima in teatro e poi in televisione.

Stiamo provando a Los Angeles, il mare è a due passi, ma ogni giorno, quando finiscono le prove, sono talmente stanca che non ho nemmeno la forza e la voglia di andare a fare una nuotata. Corro a casa e crollo sul letto».



BURT REYNOLDS

«Se per gran parte dell'anno devo vivere a Los Angeles, per il lavoro, d'estate torno regolarmente in Florida, vicino a Miami, dove sono nato e cresciuto.

Le mie sono vacanze... pigre. Dormo molto, prendo il sole, nuoto, vado a pescare. A volte mi dico che dovrei impiegare il tempo libero in maniera più concreta: viaggiare, conoscere il mondo...

Programmo dei viaggi, fino nei minimi particolari, ma poi finisco puntualmente per tornare in Florida, tra i vecchi amici d'infanzia, a consumare pigramente l'estate».



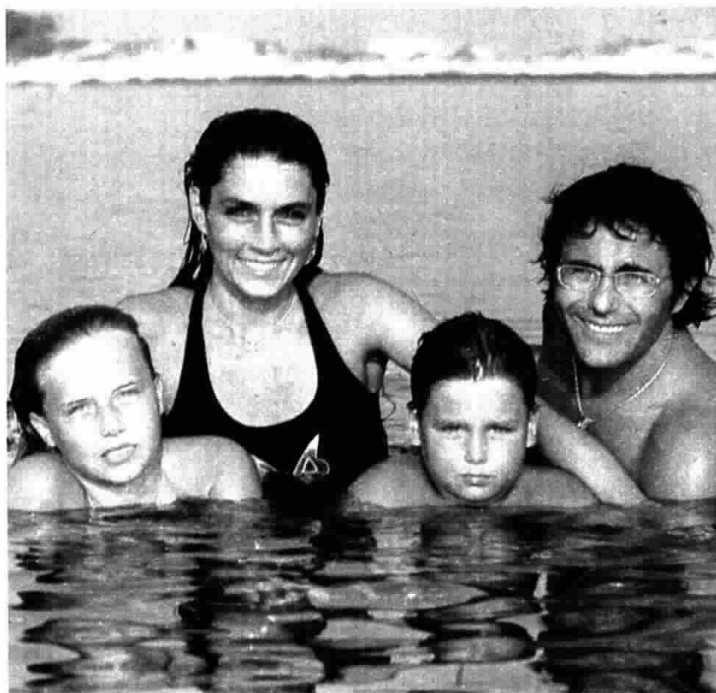
AL BANO E ROMINA POWER

«Abbiamo fatto in tempo a finire di girare *Stelle in paradiso* che siamo subito partiti per una lunga tournée in tutta Europa. Ma ci siamo portati i bambini, quando possiamo vengono sempre con noi e, tra un concerto e l'altro, tra una partecipazione televisiva e l'altra, siamo riusciti anche a fare del turismo e qualche bel bagno. In Spagna, dove siamo rimasti più a lungo, abbiamo passato dei bellissimi giorni di vacanza a Torre Molinos. Lì finalmente abbiamo potuto fare la vita che ci piacerebbe fare tutto l'anno: sole, bagni e vita all'aria aperta. Ma non si può avere tutto!

Ora ci aspetta il doppiaggio di *Stelle in paradiso* e ancora concerti, concerti, concerti».

FARRAH FAWCETT

«Ogni estate torno a casa, vale a dire nel mio Texas. Ho un piccolo ranch, dalle parti di Houston. Mi piace cavalcare, vivere all'aria aperta. Non resisterei mai in una località alla moda, tra gente che si sforza di divertirsi a ogni costo. Non amo la vita mondana. Ai Vip preferisco i miei cavalli... Sono rimasta una ragazza texana. E quelli del Texas, si sa, sono dei tipi solitari e un po' matti».



WARREN BEATTY

«Non mi sono mai andate a genio le vacanze a comando, in periodi fissi dell'anno. D'altra parte non sono un patito né del mare né della montagna e non mi piace neppure viaggiare.

Io lavoro sempre, ho un bisogno direi fisico di essere sempre in attività. Questa estate la sto dedicando alla stesura della sceneggiatura di un film che produrrò e dirigerò a partire dal prossimo autunno».



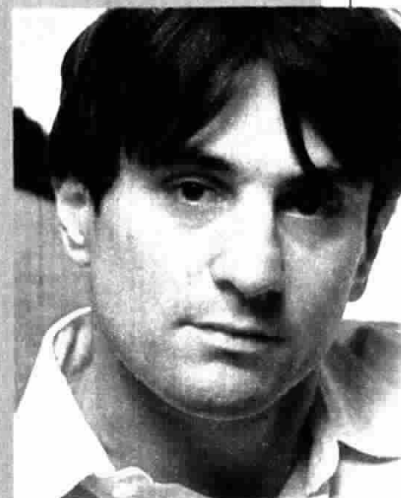
ROBERT DE NIRO

«Niente vacanze, per me, quest'anno. Sono rimasto a Roma, per girare gli interni di *C'era una volta l'America*, il nuovo film diretto da Sergio Leone.

Ma lavorare in una città così affascinante e ricca di storia come Roma in fondo è anche un po' una vacanza, no?

Comunque verso la fine di settembre spero di essere finalmente libero e andrò anch'io in ferie. Dove? Devo ancora deciderlo.

Mi piacerebbe fare un viaggio in Cina, perché penso che per molti versi sia un po' come andare su un altro pianeta».



VICTORIA PRINCIPAL

«Vacanze? Per me significano sole, mare, surf... Come ogni anno le vacanze le ho fatte a Malibu, vicino a Los Angeles, dove ho una casa. Adoro l'estate perché non ho mai problemi

d'abbigliamento. Sono sempre in costume da bagno... Faccio lunghe nuotate, ma la mia grande passione è il surf. La mia casa è un punto di ritrovo per i colleghi e gli amici che sono rimasti a Los Angeles. Ogni sera arriva sempre qualcuno. Si fa un po' di musica, si mangia sulla spiaggia...».





Laura Morante, 27 anni, una figlia di due, è nipote di Elsa, la scrittrice. Ha lasciato la danza per il cinema

L'archeologa e il restauratore

«Il momento dell'avventura», spiega Faliero Rosati, «si basa sull'avventura di un personaggio che di mestiere fa il restauratore di opere d'arte (Pierre Chatel) e che parallelamente e clandestinamente svolge un'attività di falsario. In particolare, nel film, vediamo la falsificazione di un piccolo bronzo... Racconto il film raccontando il perso-

Incontro con Laura Morante

La ragazza di «Colpire al cuore» è sulla cresta dell'onda: la chiamano in Ungheria e in Svizzera, è tornata a Venezia e presto sarà in televisione nel «Corsaro» di Conrad

CINEMA

Temeraria con prudenza

di TERESA BUONGIORNO

Ti aspetti di incontrare una «diva», visto che è così difficile fissare un appuntamento, e poi scopri che è soltanto una «confusionaria». È lei a dirlo, Laura Morante: «Io non so usare il tempo. E allora è un disastro. Dice il proverbio: chi non ha testa abbia gambe. Così sono io. Devo sempre andare di qua e di là, faccio cinquanta spostamenti quando potrei farne uno solo». In più c'è qualche riserva, ci sono timori verso le interviste in genere e il registratore in particolare.

Per cautelarsi mette sempre e comunque le mani avanti, di qualsiasi cosa si parli. Il successo? «La gente non mi riconosce per strada, né per strada né in nessun luogo». Il suo lavoro di attrice? «Non potrei mai assumermi il ruolo della comicità, sono abbastanza... non direi proprio timida,

ma la comicità ti espone infinitamente di più della drammaticità, e io di espormi così tanto non me la sento, non credo nemmeno che sarei in grado di farlo. Sarei una buona spalla, però. Mi piacerebbe. Ma avrei un po' paura... A forza di esser considerata un'attrice drammatica, o forse una drammatica senza nemmeno esser considerata attrice...».

Una donna prudente. «Prudente nell'esprimermi», lei precisa, «ma temeraria nella vita. Anzi, scriteriata». Comunque, non rinuncia a denigrarsi. Sarà un vizzo. Sarà che è la sesta di otto fratelli ed ha dovuto lottare subito, (soffrivo di gelosia; andare a scuola lasciando la mamma, una tragedia), sarà che pretende molto da se stessa, punta alto, e tutto fa supporre che andrà lontano. Intanto sta sulle sue, si butta nelle frasi a mezza voce per uscirne in fretta, e le punteggia con un accenno di sorrisetto nervoso, da bambina che va impreparata all'esame.

Cerca con cura le parole, di lei tutto potresti dire tranne che sia banale. Il suo credo, del resto, è l'andar contro corrente, «l'irriverenza». La cosa più importante è «che non esistono cose importanti». A parte sua figlia Eugenia: due anni, «una bambina simpatica, mi somiglia nel carattere; anche se non sembra anch'io sono... burlona. E poi: la cosa che mi diverte di più con i bambini è il fatto che ti esortano a riscoprire la

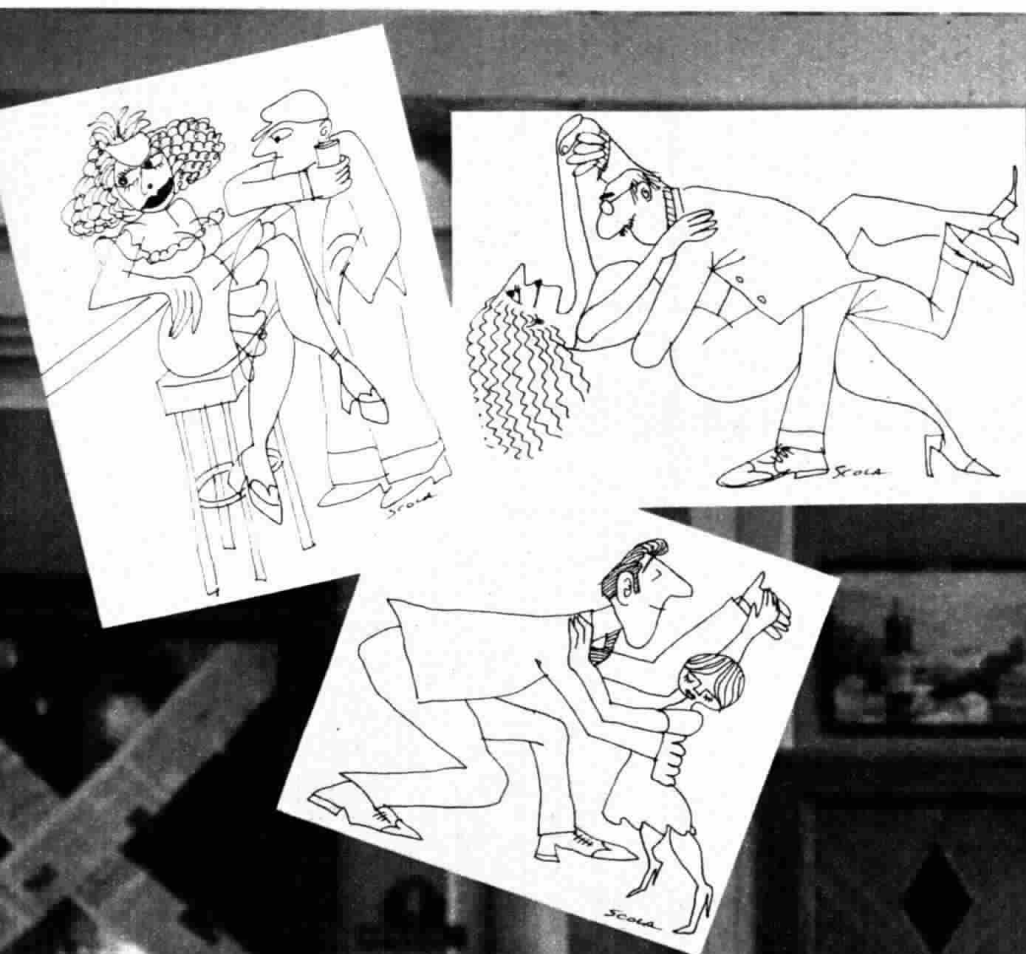
realtà, ti ricreano una certa verginità nei rapporti con le cose...». Anche come madre Laura è «irreverente», per lei non c'è niente di importante da insegnare a sua figlia; «non si insegna né s'impara nulla, è uno scambio», dice, tutt'al più è la madre che impara.

Il peccato capitale, infine, è «la pigrizia mentale», sia nella vita che sul set. Persino l'indipendenza della donna, tanto celebrata, per Laura Morante è solo «un cattivo surrogato della libertà», e la libertà è solo «una condizione mentale», perché in pratica è impossibile non essere dipendenti: si ha comunque bisogno degli altri, bisogno di amare, di lavorare, di tante cose che comportano dipendenza... Stempera le affermazioni gravi con piccole battute ironiche, così pacatamente che quasi non te ne accorgi, ma sotto sotto è donna di grandi passioni, e «una delle poche passioni della sua vita» è stata la danza, ohimè lasciata sulla dirittura d'arrivo. In quanto alla sua carriera di attrice, è disincantata: «Secondo me non ho interpretato molti personaggi», dice, «in realtà ho fatto dei film», che è un'altra cosa. Perché un personaggio per lei è Natascia di *Guerra e pace*, e Madame Bovary: «Finora ho cercato di essere autentica, credibile, semplice», dice. «Non ho mai sentito di dover fare uno sforzo interiore. Non credo nemmeno che mi si chiedesse. Forse non mi sono resa conto che mi si chiedeva».

In ogni modo ha funzionato e adesso la ragazza di *Sogni d'oro* (di Nanni Moretti) e di *Colpire al cuore* (di D'Amelio) è molto richiesta: ha appena finito di girare con Giordana *Notti e nebbie*, dal romanzo di Castellaneta, è stata anche in Ungheria per una vita di Einstein poi rimandata per malattia dell'attore protagonista, ora va in Svizzera per un film con un giovane regista francese, Alain Clairaie. E ha prestato la voce a Isabelle Huppert in *Storia di Piera* di Ferreri. In tv la vedremo nella prossima stagione in *Il corsaro*, di Conrad; era anche a Venezia con *Il momento dell'avventura* di Rosati, nei panni di un'archeologa. «A me sono piaciute abbastanza le cose che ho fatto finora», conclude, «perché d'accordo esser autocritici ma, in fondo, io mi voglio bene».

Foto MARIA PIA GIARRÉ

naggio, che è l'asse portante della storia, al di là della trama che è di tipo giallo avventuroso. Ed è un personaggio che si avvicina alle cose, alle persone, con grande stupore e attrazione autentica, verso le varie esperienze che la vita può dare». E Laura Morante? «Entra quasi all'inizio, ed è uno dei poli principali d'attrazione, forse il principale. Non a caso lei è protagonista del film quanto Chatel. Il titolo ("il momento dell'avventura") corrisponde a un sentimento, quello del gioco, del rischio, del mettere in gioco se stessi...».



Così si ballava in Francia durante l'occupazione, come mostra Ettore Scola in *Le bal*. A sinistra, alcuni schizzi dello stesso regista. Nel cast, oltre alla Troupe du Campagnol, ci sono gli italiani Francesco De Rosa e Monica Scattini

«Le bal» di Scola

In un dancing sfilano amori e sofferenze raccontati solo con la musica e i costumi

CINEMA

Cinquant'anni passati a ballare

di STEFANIA BARILE

Non è il film di un ventenne, ma è senza malinconie. Anzi, spero davvero con tanta allegria». E che Ettore Scola, 52 anni, regista di *Dramma della gelosia*, *C'eravamo tanto amati*, *Una giornata particolare*, *Passione d'amore*, *Mondo nuovo*, si sia divertito lo possono vedere tutti. Aria soddisfatta e tranquilla, nell'ultimo giorno di lavorazione del suo *Le bal*; Scola si aggira tra i tavoli della sala ricreata da Luciano Ricceri, suo scenografo di fidu-



cia, osserva, mentre ballano, i 25 attori della Troupe du Campagnol, tutti sconosciuti, avvolti nei costumi ritrovati e ricostruiti da Ezio Altieri, tali e quali li aveva disegnati lo stesso Scola.

Le bal è stata una pièce teatrale di gran successo in Francia tre anni fa. Messa in scena dalla stessa Troupe du Campa-

gnol rievoca 50 anni di vita, dal '36 ad oggi, attraverso una sala da ballo. Qui arrivano impiegati, commesse, operai, tutti piccolo-borghesi «dai sogni ridotti e dalle minime ambizioni», come dice il regista, «gente comune ignorata dalla storia che condiziona la loro vita passando alle loro spalle». Qui vivono «un momento isolato dal normale linguaggio della giornata»; insomma cercano di dimenticare la sofferenza del quotidiano per un momento «da cinema», ►



CINQUANT'ANNI/segue

per incontrare, se il caso lo vuole, l'anima gemella. Se il fatto costante del film è questo rapporto fra uomo e donna, questa ricerca d'amore sempre uguale, tante invece le epoche, le differenze di costumi e arredamenti e le musiche. L'obiettivo si ferma sui momenti importanti, la fine della Francia libera, l'occupazione nazista, la guerra, l'arrivo degli americani, la guerra d'Algeria, il boom degli anni Cinquanta, la contestazione, i giorni nostri. Momenti scanditi dalla musica, dai valzer musette alla malinconica Lili Marlene, dal boogie-woogie di Glenn Miller al mambo, al bajon, al cha-cha-cha, fino al twist e alla disco-music: date fissate dagli oltre 500 costumi o dalle diverse fogge di sedie e lampade. Perché questi 50 anni sono raccontati proprio da tutto questo insieme. Non dalle parole. «Il suono è quello dei sentimenti, dei gesti, dei rituali, dei codici; sfioramenti, sorrisi, imbarazzi. Il suono è il comportamento, quello primario fra uomo e donna. Tutto som-

mato», riflette Scola, «non mi sono allontanato dal tema che tratto sempre: il rapporto tra individuo e storia ufficiale. Qui i fatti storici non entrano direttamente, ma solo attraverso il comportamento della gente. Un film coraggioso», dice, «perché non ha dialoghi. In questo mestiere occorre sempre aver coraggio, altrimenti ci si annoia. Comunque il ballo è un tipo di comunicazione essenziale: evidenza, più della stessa parola, caratteri, tic, moti dell'animo». Al dancing, ricorda ancora Scola, non si va accoppiati: qui i solitari cercano di comunicare, guardando, offrendo da bere, invitando a ballare. «E in questa sala frequentata da vari tipi, brutti ed emarginati, soli e non più giovani, con evidenti problemi sessuali, anche nel più piccolo gesto emergono le difficoltà della vita e dell'amore».

Essenziali, per questo film senza parole, sono gli arredamenti e i costumi. Luciano Ricceri ha ricostruito la «balera» francese. «Con Scola abbiamo letteralmente scavato Parigi, dal Mercato delle pulci a tutti i negozi d'antiquariato. L'oggetto più raro? Una mac-

Tre ragazze in stile anni Cinquanta. Secondo il costumista Ezio Altieri, questi sono i costumi più belli fra tutti i 500 usati

china del caffè per bar degli anni Trenta». Anche per Ezio Altieri, il costumista, difficoltà d'ogni tipo. «500 costumi per cinquant'anni. Oltretutto gli attori li avevo visti a Parigi per un'ora due anni fa. Guai? Gli occhiali sono spariti tutti. Pezzi firmati? Non era giusto vestirli secondo l'alta moda: sono piccolo-borghesi. C'è solo un Patou autentico del '36. I più belli? Ho amato quelli degli anni '50». Un altro elemento scandisce il passar del tempo: la pellicola si trasforma dal «bianco e nero», stile anni '30, al technicolor anni '50.

«Non c'è però nostalgia nel ricordo», conclude Scola, «solo un momento di tenerezza quando ho ricostruito il '36, il tempo del Fronte Popolare di Léon Blum, ultima speranza di libertà. Il resto l'ho «vissuto» con allegria. Il passato è passato, finito. Il presente? Sono fiducioso, perché credo nell'uomo».

STEFANIA BARILE

Foto WILLIAM KAREL/SYGMA/G. NERI

Diretto al pubblico di appassionati del mondo del mare, **Elefante TV** trasmette giovedì alle 19.35 il programma «Per mare a vela». La cronaca delle maggiori competizioni sportive, i grandi avvenimenti della vela sono gli ingredienti fissi della trasmissione, condotta da Pierluigi Stefani. (Nella foto).

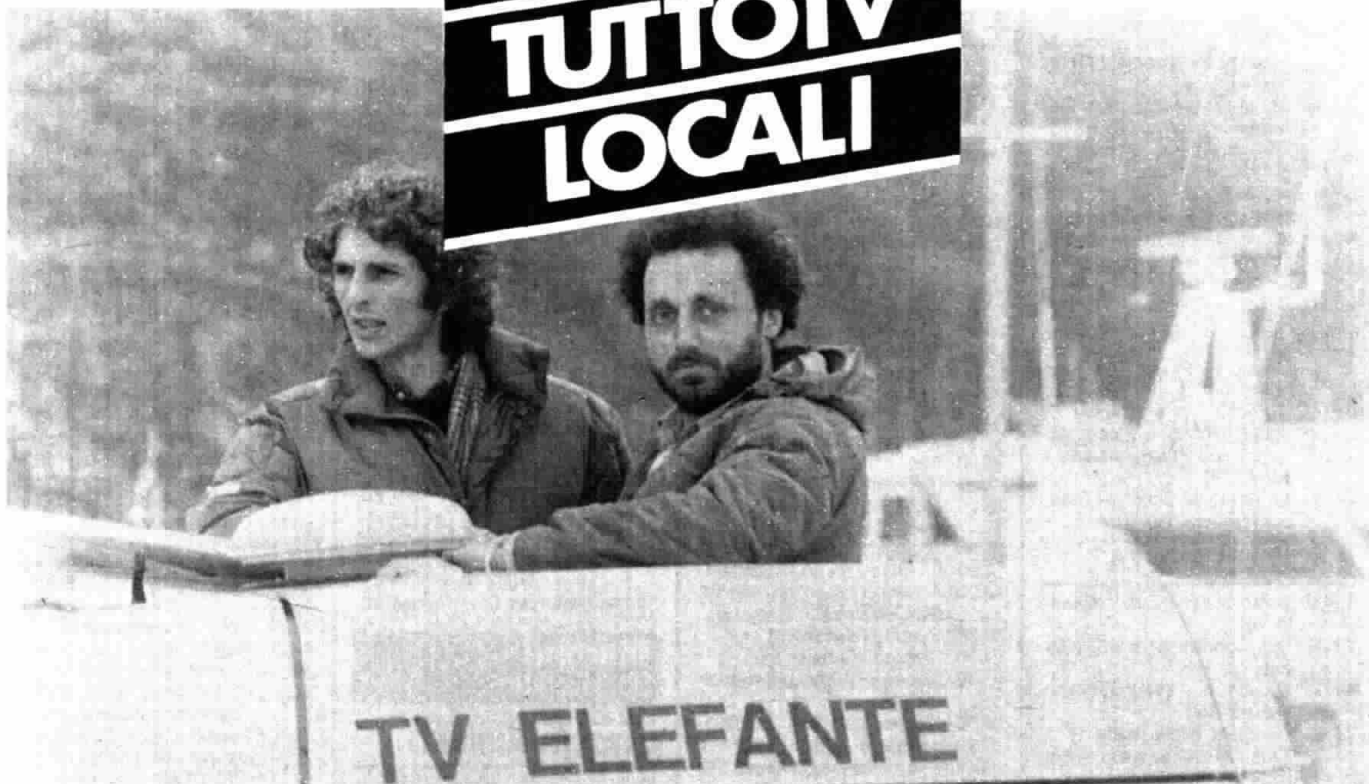
ZONA CENTRO

EMILIA ROMAGNA
TOSCANA
MARCHE
UMBRIA
LAZIO

dal 18 settembre

al 24 settembre

TUTTO TV LOCALI



EMILIA ROMAGNA

Domenica
18 settembre

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Hanna e Barbera (Telero-
magna)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 Time Machine (Telero-
magna)
- 17.20 Star Blazers (Retequattro)
- 18.00 Andersen (Telesanternò -
Euro TV)
- 18.30 Lupin III (Telesanternò -
Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 11.00 I giorni di Brian (Retequat-
tro)
- 12.00 I ragazzi di padre Murphy
(Italia 1)
- 12.00 Shannon (Retequattro)
- 15.30 Gunsmoke (Telermagna)
- 15.30 I giovani cowboys (Rete-
quattro)
- 17.00 Lou Grant (Canale 5)
- 17.00 Caccia al crimine (Tele-
santernò - Euro TV)
- 18.00 Arcibaldo (Canale 5)
- 18.00 La grande vallata (Italia 1)
- 19.00 I ragazzi di padre Murphy
(Italia 1)
- 19.00 The Jeffersons (Nuova TV)
- 19.00 Bonanza (Telesanternò -
Euro TV)

- 19.30 Super Dynasty (Retequat-
tro)
- 19.45 Police Surgeon (Nuova
TV)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.25 L'uomo di Singapore (Ca-
nale 5)
- 20.45 The Jeffersons (Nuova TV)
- 22.00 Palcoscenico (Telecentro)
- 22.15 Ellery Queen (Telesanternò -
Euro TV)
- 22.20 Anche i ricchi piangono
(Telermagna)
- 00.30 Caccia al crimine (Tele-
santernò - Euro TV)

FILM

- 14.00 Io ti salverò (Retequattro)
- 14.00 La verità (Telermagna)
- 14.30 Un'adorabile idiota (Nuova
TV)

- 14.45 Le piogge di Ranchipur (I-
talia 1)
- 15.15 I re del sole (Canale 5)
- 15.30 I pirati della Croce del Sud
(R.T.Emiliana - Rete A)
- 15.30 Cjamango (Telesanternò -
Euro TV)
- 16.00 Il grande Buster Keaton
(Nuova TV)
- 17.30 Quel freddo giorno nel par-
co (Telermagna)
- 17.45 Cotton Candy (Retequat-
tro)
- 18.00 La storia di Wanda
(R.T.Emiliana - Rete A)
- 18.30 Questa è la mia vita (Tele-
centro)
- 19.00 Carlo e Diana (Canale 5)
- 20.15 Web il coraggioso (Telero-
magna)
- 20.25 Il presidente del Borgorosso
Football Club (Telesanternò -
Euro TV)

EMILIA ROMAGNA

- 20.30 Amanti (comm. '68) di V. De Sica, con M. Mastroianni, F. Dunaway - *Americana condannata da male incurabile, s'innamora di giovane italiano.* ♦ (Italia 1)
- 20.30 L'infermiera di notte (sexy '79) di M. Laurenti con G. Guida, L. Colonna - *Giovane timido e complessato si riscatta con l'infermiera dello zio.* ♦ (R.T. Emiliana - Rete A)
- 20.40 Marinali in coperta (Telecentro)
- 21.30 Ancora una volta con sentimento (comm. '60), di S. Donen, con Y. Brynner, K. Kendall - *Direttore d'orchestra abbandonato dalla moglie...* ♦ (Retequattro)
- 22.30 Soffio al cuore (Nuova TV)
- 23.00 Una notte molto morale (Telecentro)
- 23.00 Domenica, maledetta domenica (dramm. '71) di J. Schlesinger, con G. Jackson, P. Finch - *Giovane al centro di difficile storia d'amore.* ♦ (Canale 5)
- 23.10 Intrigo all'Avana (Italia 1)
- 23.15 Tripla eco (Telesanternò - Euro TV)
- 24.00 Le più belle truffe del mondo (Nuova TV)

SPORT E VARIETÀ

- 12.00 Football Americano (Canale 5)
- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)
- 14.00 Musica e... (Telesanternò - Euro TV)
- 14.00 Bandiera gialla (Italia 1)
- 14.30 Catch (Telesanternò - Euro TV)
- 17.00 Calcio mondiale (Nuova TV)
- 19.15 Boxe superstar (Teleromagna)
- 20.00 Superclassifica show (Telecentro)
- 22.00 Lou Reed in concerto (Canale 5)
- 23.15 Calcio (Teleromagna)

Lunedì

19 settembre

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 13.00 Tigerman (Telesanternò - Euro TV)
- 13.30 Judo Boy (Teleromagna)
- 13.30 Lupin III (Telesanternò - Euro TV)
- 15.45 Arthur re dei Britanni (Teleradiocittà)
- 16.10 Phantaman (Teleradiocittà)
- 16.30 I bon bon magici di Lilli (Telesanternò - Euro TV)

- 17.00 Mago Pancione (Telesanternò - Euro TV)
- 17.00 Judo Boy (Teleromagna)
- 17.20 Star Blazers (Retequattro)
- 17.25 Phantaman (Teleradiocittà)
- 17.30 Gordian (Telesanternò - Euro TV)
- 18.00 Andersen (Telesanternò - Euro TV)
- 18.15 Arthur re dei Britanni (Teleradiocittà)
- 18.30 Lupin III (Telesanternò - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.30 In casa Lawrence (Italia 1)
- 15.30 Lancer (Teleromagna)
- 15.50 Vicini troppo vicini (Retequattro)
- 16.00 Lassie (Nuova TV)
- 16.30 Police Surgeon (Nuova TV)
- 16.30 The Beverly Hillbillies (Teleromagna)
- 17.00 Tarzan (Canale 5)
- 17.30 The Jeffersons (Nuova TV)
- 17.50 Chips (Retequattro)
- 18.00 Galactica (Canale 5)
- 18.00 La grande vallata (Italia 1)
- 18.00 Buck Rogers (R.T.Emiliana - Rete A)
- 18.30 Police Surgeon (Nuova TV)
- 18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
- 18.50 Dancin' Days (Retequattro)
- 19.00 Arcibaldo (Canale 5)
- 19.00 La donna bionica (Italia 1)
- 19.00 Anche i ricchi piangono (R.T.Emiliana - Rete A)
- 19.30 Ryan (Telecentro)
- 19.30 Serpico (Canale 5)
- 19.30 Super Dynasty (Retequattro)
- 19.30 L'incredibile Hulk (Telesanternò - Euro TV)
- 19.45 The Jeffersons (Nuova TV)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.25 L'uomo di Singapore (Canale 5)
- 20.30 Palcoscenico (Telecentro)
- 22.00 Gunsmoke (Teleromagna)
- 22.10 Baretta (Canale 5)
- 22.10 Shannon (Retequattro)
- 23.15 Samurai (Italia 1)
- 23.15 F.B.I. (Retequattro)
- 23.45 Garrison's Commando (Teleradiocittà)
- 00.45 Torna (Telesanternò - Euro TV)
- 01.40 Ironside (Italia 1)

FILM

- 15.15 Delitto e champagne (Canale 5)
- 15.30 Lo spietato (west. '59) di G. Sherman, con G. Madison, L. Greene - *Ranger sconvolto per aver dovuto uccidere un amico.* ♦ (R.T.Emiliana - Rete A)
- 20.15 La spia (Teleromagna)
- 20.25 Il... Belpaese (comm. '77) di L. Salce, con P. Villaggio, S.

Dionisio - *Tornato con un gruzzolo dall'estero, decide di aprire un'orologeria.*

♦ (Telesanternò - Euro TV)

- 20.30 Zozos (Italia 1)
- 20.30 Napoli serenata calibro 9 (Retequattro)
- 20.30 I perseguitati (R.T. Emiliana - Rete A)
- 20.45 Tatort (Nuova TV)
- 22.55 Mariti in pericolo (Nuova TV)
- 23.15 Dedicato ad una stella (dramm. '76) di L. Cozzi, con P. Villaresi, R. Johnson - *Musista di scarso successo, compone per amore e diventa famoso.* ♦ (Telesanternò - Euro TV)
- 23.30 L'angelica avventuriera (Telecentro)
- 23.50 Mariti in pericolo, (2° tempo) (Nuova TV)
- 00.10 Il padrone di casa (Canale 5)
- 00.10 L'uomo della strada fa giustizia (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 17.00 Space Games, giochi a premi e cartoni animati (R.T.Emiliana - Rete A)
- 18.40 Calcio: Modena - Sanremese (Teleradiocittà)
- 21.30 Calcio: Pescara - Cesena (Telecentro)
- 22.15 Catch (Telesanternò - Euro TV)
- 22.30 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni Sessanta (Italia 1)
- 23.25 American Ball (Canale 5)

Martedì

20 settembre

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Tigerman (Telesanternò - Euro TV)
- 13.00 Judo Boy (Teleromagna)
- 13.30 Lupin III (Telesanternò - Euro TV)
- 15.45 Arthur re dei Britanni (Teleradiocittà)
- 16.30 I bon bon magici di Lilli (Telesanternò - Euro TV)
- 16.30 Judo Boy (Teleromagna)
- 17.00 Mago Pancione (Telesanternò - Euro TV)
- 17.20 Star Blazers (Retequattro)
- 17.30 Gordian (Telesanternò - Euro TV)
- 18.00 Andersen (Telesanternò - Euro TV)
- 18.15 Arthur re dei Britanni (Teleradiocittà)
- 18.30 Lupin III (Telesanternò - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Medusa (Telesanternò - Euro TV)
- 16.30 Police Surgeon (Nuova TV)

- 17.00 Tarzan (Canale 5)
- 17.30 The Jeffersons (Nuova TV)
- 17.30 Maya (Teleromagna)
- 17.50 Chips (Retequattro)
- 18.00 Galactica (Canale 5)
- 18.00 Buck Rogers (R.T.Emiliana - Rete A)
- 18.30 Police Surgeon (Nuova TV)
- 18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
- 18.40 Laramie (Teleradiocittà)
- 18.50 Dancin' Days (Retequattro)
- 19.00 Arcibaldo (Canale 5)
- 19.00 La donna bionica (Italia 1)
- 19.00 Anche i ricchi piangono (R.T.Emiliana - Rete A)
- 19.30 Palcoscenico (Telecentro)
- 19.30 Serpico (Canale 5)
- 19.30 Super Dynasty (Retequattro)
- 19.30 L'incredibile Hulk (Telesanternò - Euro TV)
- 19.45 The Jeffersons (Nuova TV)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.25 La saga del padrino (Canale 5)
- 22.00 Ryan (Telecentro)
- 22.00 Gunsmoke (Teleromagna)
- 22.15 I racconti di Edgar Allan Poe (Italia 1)
- 22.15 Torna (Telesanternò - Euro TV)
- 22.40 Shannon (Retequattro)
- 23.20 F.B.I. (Retequattro)
- 23.30 Garrison's Commando (Teleradiocittà)
- 00.30 Caccia al crimine (Telesanternò - Euro TV)
- 01.00 Cannon (Italia 1)

FILM

- 15.15 Baby sitter (Canale 5)
- 15.30 Rapina a... nave armata (Comm. '62) di I.S. Brecher, con R. Wagner, D. Hart - *Giovane coppia in viaggio a bordo di una nave dallo «strano» equipaggio.* ♦ (R.T.Emiliana - Rete A)
- 20.15 La pista del brivido (Teleromagna)
- 20.25 Satana in corpo (Orr. '70) di G. Hessler, con V. Price, E. Persson - *Strega arsa viva, torna per vendicarsi del proprio accusatore.* ♦ (Telesanternò - Euro TV)
- 20.30 Password uccidete agente Gordon (Telecentro)
- 20.30 L'assassino di pietra (pol. '73) di M. Winner con C. Bronson, M. Balsam - *Boss addestrata reduci dal Vietnam.* ♦ (Italia 1)
- 20.30 Ma che sei tutta matta? (Retequattro)
- 20.30 Batte il tamburo lentamente (dramm. '73), di J. Hancock, con M. Moriarty e R. De Niro - *Giocatore di baseball, afflitto da cancro, offre prestazioni eccezionali proprio prima di morire.* ♦ (R.T. Emiliana - Rete A)
- 20.45 L'intraprendente signor Dick (Nuova TV)

EMILIA ROMAGNA

- 21.25 Codice d'onore (Canale 5)
 22.00 L'ultimo ponte (Teleradiocittà)
 22.55 I piaceri dello scapolo (Nuova TV)
 23.15 Paura in città (Telesanterno - Euro TV)
 23.20 Il dominatore di Chicago (Italia 1)
 23.30 Il traffico (Telecentro)
 23.50 I piaceri dello scapolo, (2° tempo) (Nuova TV)
 00.25 I topi del deserto (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Il pranzo è servito gioco a premi (Canale 5)
 17.00 Space Games, giochi a premi e cartoni animati (R.T.Emiliana - Rete A)
 20.20 Calcio: Modena - Sanremese (Teleradiocittà)
 23.25 Boxe (Canale 5)

Mercoledì

21 settembre

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Tigerman (Telesanterno - Euro TV)
 13.00 Judo Boy (Teleromagna)
 13.30 Lupin III (Telesanterno - Euro TV)
 15.45 Arthur re dei Britanni (Teleradiocittà)
 16.30 I bon bon magici di Lilli (Telesanterno - Euro TV)
 17.00 Mago Pancione (Telesanterno - Euro TV)
 16.30 Judo Boy (Teleromagna)
 17.20 Star Blazers (Retequattro)
 17.30 Gordian (Telesanterno - Euro TV)
 18.00 Andersen (Telesanterno - Euro TV)
 18.15 Arthur re dei Britanni (Teleradiocittà)
 18.30 Lupin III (Telesanterno - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Medusa (Telesanterno - Euro TV)
 16.30 Police Surgeon (Nuova TV)
 17.00 Tarzan (Canale 5)
 17.30 The Jeffersons (Nuova TV)
 17.30 Maya (Teleromagna)
 17.50 Chips (Retequattro)
 18.00 Galactica (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.00 Buck Rogers (R.T.Emiliana - Rete A)
 18.30 Police Surgeon (Nuova TV)
 18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
 18.40 Laramie (Teleradiocittà)

- 18.50 Dancin' Days (Retequattro)
 19.00 Arcibaldo (Canale 5)
 19.00 La donna bionica (Italia 1)
 19.00 Anche i ricchi piangono (R.T.Emiliana - Rete A)
 19.30 Ryan (Telecentro)
 19.30 Serpico (Canale 5)
 19.30 Super Dynasty (Retequattro)
 19.30 L'incredibile Hulk (Telesanterno - Euro TV)
 19.45 The Jeffersons (Nuova TV)
 20.00 Strega per amore (Italia 1)
 20.20 Garrison's Commando (Teleradiocittà)
 20.25 La saga del padrino (Canale 5)
 20.30 Falcon Crest (Retequattro)
 21.15 Laramie (Teleradiocittà)
 22.00 Palcoscenico (Telecentro)
 22.00 Gunsmoke (Teleromagna)
 22.15 Toma (Telesanterno - Euro TV)
 22.15 I racconti del brivido (Italia 1)
 23.20 F.B.I. (Retequattro)
 23.45 Garrison's Commando (Teleradiocittà)

FILM

- 15.15 La parola ai giurati (Canale 5)
 15.30 Piano piano, dolce Carlotta (Dramm. '65) di R. Aldrich con B. Davis, O. de Havilland - In una vecchia casa della Louisiana convivono strani personaggi... ♦ (R.T. Emiliana - Rete A)
 20.15 Polizia militare (Teleromagna)
 20.25 Travolto dagli affetti familiari (Telesanterno - Euro TV)
 20.30 Addio alle armi (dramm. '57) di C. Vidor, con R. Hudson, J. Jones - Amore fra soldato americano e infermiera inglese ♦ (Italia 1)
 20.45 David e Lisa (Nuova TV)
 21.25 Mamma cara (Canale 5)
 21.30 Come sposare un milionario (comm. '53) di J. Negulesco, con M. Monroe, L. Bacall - ...e vivere felici e contenti... ♦ (Retequattro)
 21.30 Morire a Belfast (R.T.Emiliana - Rete A)
 22.15 La grande fiamma (Teleradiocittà)
 22.55 Le ragazze di San Frediano (Nuova TV)
 23.00 La calda preda (Telecentro)
 23.35 Il grande peccato (Teleromagna)
 23.50 Le ragazze di San Frediano, (2° tempo) (Nuova TV)
 00.25 Mirage (Canale 5)
 01.10 Gli ammutinati di Sing Sing (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 17.00 Space Games, giochi a premi e cartoni animati (R.T.Emiliana - Rete A)

- 18.30 Motori non stop (Telecentro)
 19.45 Sport (Teleradiocittà)
 20.15 Sport sera (Nuova TV)
 20.30 Che tombola! gioco a quiz con spettacolo (R.T.Emiliana - Rete A)
 23.00 Ruote in pista (Teleromagna)
 00.15 Boxe (Italia 1)

Giovedì

22 settembre

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Tigerman (Telesanterno - Euro TV)
 13.00 Judo Boy (Teleromagna)
 13.30 Lupin III (Telesanterno - Euro TV)
 15.45 Arthur re dei Britanni (Teleradiocittà)
 16.30 I bon bon magici di Lilli (Telesanterno - Euro TV)
 17.00 Mago Pancione (Telesanterno - Euro TV)
 17.20 Star Blazers (Retequattro)
 17.30 Gordian (Telesanterno - Euro TV)
 18.00 Andersen (Telesanterno - Euro TV)
 18.15 Arthur re dei Britanni (Teleradiocittà)
 18.30 Lupin III (Telesanterno - Euro TV)
 19.00 Tigerman (Telesanterno - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 11.00 Giorno per giorno (Canale 5)
 11.15 Cuore selvaggio (Telesanterno - Euro TV)
 12.00 Arcibaldo (Canale 5)
 12.00 Gli eroi di Hogan (Italia 1)
 12.00 Agente Pepper (Telesanterno - Euro TV)
 12.05 Barnaby Jones (Nuova TV)
 12.10 Gli eroi di Hogan (Italia 1)
 12.15 F.B.I. (Retequattro)
 12.40 Vita da strega (Italia 1)
 13.00 The Beverly Hillbillies (Teleromagna)
 15.00 Codice 3 (Telesanterno - Euro TV)
 15.30 Gunsmoke (Teleromagna)
 15.50 Vicini troppo vicini (Retequattro)
 16.00 Lassie (Nuova TV)
 16.00 Medusa (Telesanterno - Euro TV)
 16.30 Police Surgeon (Nuova TV)
 16.30 The Beverly Hillbillies (Teleromagna)
 17.00 Tarzan (Canale 5)
 17.30 The Jeffersons (Nuova TV)
 17.30 Lancer (Teleromagna)
 17.50 Chips (Retequattro)
 18.00 Galactica (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.00 Buck Rogers (R.T.Emiliana - Rete A)
 18.30 Police Surgeon (Nuova TV)

- 18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
 18.40 Laramie (Teleradiocittà)
 18.50 Dancin' Days (Retequattro)
 19.00 Arcibaldo (Canale 5)
 19.00 La donna bionica (Italia 1)
 19.00 Anche i ricchi piangono (R.T.Emiliana - Rete A)
 19.30 Palcoscenico (Telecentro)
 19.30 Serpico (Canale 5)
 19.30 Super Dynasty (Retequattro)
 19.30 L'incredibile Hulk (Telesanterno - Euro TV)
 19.45 The Jeffersons (Nuova TV)
 20.00 Strega per amore (Italia 1)
 20.20 Garrison's Commando (Teleradiocittà)
 21.15 Laramie (Teleradiocittà)
 22.00 Ryan (Telecentro)
 22.35 La camera oscura (Retequattro)
 23.45 Garrison's Commando (Teleradiocittà)
 00.45 Caccia al crimine (Telesanterno - Euro TV)
 01.45 Ironside (Italia 1)

FILM

- 15.15 23 passi dal delitto (Canale 5)
 15.30 L'infermiera di notte (R.T.Emiliana - Rete A)
 20.15 Molly (Teleromagna)
 20.25 Una squillo scomoda per l'ispettore Newman (Pol. '73) di H. Hart, con K. Black, C. Plummer - Ispettore di polizia vendica ex moglie uccisa da setta misteriosa ♦ (Telesanterno - Euro TV)
 20.30 Dropout (Telecentro)
 20.30 Sole rosso (Italia 1)
 20.30 Io tiglio, tu tigli, egli tiglia (comm. '78) di G. Capitani, R. Pozzetto, con R. Pozzetto, C. Ponzone, P. Villaggio, E. Montesano - Tre episodi sorretti dalla bravura degli attori... ♦ (Retequattro)
 20.30 La vendetta degli Apaches (west. '66) di R.G. Springsteen, con R. Calhoun, C. Calvet - Indiano morente scatena vendetta apache ♦ (R.T.Emiliana - Rete A)
 22.15 Segreti di Filadelfia (Teleradiocittà)
 22.30 Audace colpo dei soliti ignoti (Canale 5)
 22.55 Là dove scende il fiume (Nuova TV)
 23.00 Ipnos (Telecentro)
 23.15 Malerba (Telesanterno - Euro TV)
 23.50 Là dove scende il fiume, (2° tempo) (Nuova TV)
 00.15 Il grande racket (Italia 1)
 01.30 Pistole roventi (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 19.45 Sport (Teleradiocittà)
 20.15 Sport sera (Nuova TV)

EMILIA ROMAGNA

- 20.25 Vota la voce, spettacolo musicale (Canale 5)
22.35 Calcio Mundial (Italia 1)
23.00 Boxe Superstar (Teleromagna)
23.35 La boxe di mezzanotte (Retequattro)
23.45 Basket NBA (Canale 5)

Venerdì
23 settembre

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Tigerman (Telesanterno - Euro TV)
13.00 Judo Boy (Teleromagna)
13.30 Lupin III (Telesanterno - Euro TV)
15.45 Arthur re dei Britanni (Telesanterno - Euro TV)
16.30 I bon bon magici di Lilli (Telesanterno - Euro TV)
17.00 Mago Pancione (Telesanterno - Euro TV)
17.00 Judo Boy (Teleromagna)
17.20 Star Blazers (Retequattro)
17.30 Gordian (Telesanterno - Euro TV)
18.00 Andersen (Telesanterno - Euro TV)
18.15 Arthur re dei Britanni (Telesanterno - Euro TV)
18.30 Lupin III (Telesanterno - Euro TV)
19.00 Tigerman (Telesanterno - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.30 In casa Lawrence (Italia 1)
15.30 Gunsmoke (Teleromagna)
15.50 Vicini troppo vicini (Retequattro)
16.00 Lassie (Nuova TV)
16.00 Medusa (Telesanterno - Euro TV)
16.30 Police Surgeon (Nuova TV)
16.30 The Beverly Hillbillies (Teleromagna)
17.00 Tarzan (Canale 5)
17.30 The Jeffersons (Nuova TV)
17.30 Lancer (Teleromagna)
17.50 Chips (Retequattro)
18.00 Galactica (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.00 Buck Rogers (R.T.Emiliana - Rete A)
18.30 Police Surgeon (Nuova TV)
18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
18.40 Laramie (Teleradiocittà)
18.50 Dancin' Days (Retequattro)
19.00 Arcibaldo (Canale 5)
19.00 La donna bionica (Italia 1)
19.00 Anche i ricchi piangono (R.T.Emiliana - Rete A)
19.30 Ryan (Telecentro)

- 19.30 Serpico (Canale 5)
19.30 Super Dynasty (Retequattro)
19.30 L'incredibile Hulk (Telesanterno - Euro TV)
19.45 The Jeffersons (Nuova TV)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.20 Garrison's Commando (Teleradiocittà)
20.30 Palcoscenico (Telecentro)
21.15 Laramie (Teleradiocittà)
22.00 Gunsmoke (Teleromagna)
22.30 D.J. Hocker (Canale 5)
22.40 Agenzia Rockford (Italia 1)
23.45 Garrison's Commando (Teleradiocittà)

FILM

- 15.15 L'affare Dominici (giallo '73), di C.B. Aubert, con J. Gabin, P. Crauchet - Due turisti vengono selvaggiamente uccisi. Chi è il vero assassino? ♦ (Canale 5)
15.30 L'uomo dei miei sogni (R.T. Emiliana - Rete A)
20.15 Passi sulla Luna (Teleromagna)
20.25 Dissavventure di un commissario di polizia (Canale 5)
20.25 La storia di una monaca (Dramm. '59) di F. Zinnermann, con A. Hepburn, P. Finch - Suora per vocazione, non riesce ad accettare le rigide regole dell'ordine. ♦ (Telesanterno - Euro TV)
20.30 Killer elite (dramm. '75) di S. Peckinpah, con J. Cann, R. Duvall - Amici per la pelle si fronteggiano per motivi professionali. ♦ (Italia 1)
20.30 Gilda (Retequattro)
20.30 Isole nella corrente (dramm. '77) di F. J. Schaffner, con G.C. Scott, D. Hemmings Vita sconvolta dall'arrivo di tre figli. ♦ (R.T. Emiliana - Rete A)
20.45 La guerra dei bottoni (Nuova TV)
22.15 La lettera non spedita (Teleradiocittà)
22.55 Abbasso la miseria (Nuova TV)
23.15 L'alba del gran giorno (Teleromagna)
23.45 I morituri (Italia 1)
23.50 Abbasso la miseria, (2° tempo) (Nuova TV)
00.30 L'arcangelo (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, gioco a premi (Canale 5)
17.00 Space Games, giochi a premi e cartoni animati (R.T.Emiliana - Rete A)
18.30 Superclassifica show (Telecentro)
19.45 Sport (Teleradiocittà)
20.15 Sport sera (Nuova TV)
23.30 Tennis (Canale 5)

Sabato
24 settembre

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Judo Boy (Teleromagna)
15.45 Arthur re dei Britanni (Teleradiocittà)
17.00 Judo Boy (Teleromagna)
17.20 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Andersen (Telesanterno - Euro TV)
18.15 Arthur re dei Britanni (Teleradiocittà)
18.30 Lupin III (Telesanterno - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 11.00 Giorno per giorno (Canale 5)
11.30 Arcibaldo (Canale 5)
12.00 Agente Pepper (Telesanterno - Euro TV)
12.10 I ragazzi di padre Murphy (Italia 1)
12.15 F.B.I. (Retequattro)
13.15 Padroncina Fiò (Retequattro)
13.30 Una famiglia americana (Canale 5)
13.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
14.00 Cara cara (Italia 1)
14.00 Agua Viva (Retequattro)
14.45 Febbre d'amore (12ª puntata) (Italia 1)
15.30 In casa Lawrence (Italia 1)
15.30 Gunsmoke (Teleromagna)
16.00 Lassie (Nuova TV)
16.30 The Beverly Hillbillies (Teleromagna)
17.30 The Jeffersons (Nuova TV)
17.30 Lancer (Teleromagna)
17.50 Chips (Retequattro)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 Police Surgeon (Nuova TV)
18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
18.40 Laramie (Teleradiocittà)
18.50 Dancin' Days (Retequattro)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 I ragazzi di padre Murphy (Italia 1)
19.30 Palcoscenico (Telecentro)
19.30 Arcibaldo (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.45 The Jeffersons (Nuova TV)
20.00 Serpico (Canale 5)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.30 Anna Karenina (R.T.Emiliana - Rete A)
22.00 Ryan (Telecentro)
22.00 Gunsmoke (Teleromagna)
23.00 Freebie e Bean (Retequattro)
23.45 Garrison's Commando (Teleradiocittà)
01.20 Dan August (Italia 1)

FILM

- 14.30 Questa terra è la mia terra (Canale 5)
15.30 Nerone (Telesanterno - Euro TV)

- 18.00 La mia vita per tuo figlio (R.T. Emiliana - Rete A)
20.15 Dalla Terra alla luna (Teleromagna)
20.25 Hanno rubato le... di Afroditte (Canale 5)
20.25 La supertestimone (comm. '71) di F. Giraldo, con M. Vitti, U. Tognazzi - Depone contro sconosciuto poi ritratta: ah, l'amore. ♦ (Telesanterno - Euro TV)
20.30 Peccato mortale (Telecentro)
20.30 Altrimenti ci arrabbiamo (comm. '74) di M. Fondato, con T. Hill, B. Spencer - Singolare sfida fra due amici per vincere un fuoristrada. ♦ (Italia 1)
20.30 Gilda (Retequattro)
20.45 Il riposo del guerriero (Nuova TV)
21.30 Diano segreto di una moglie americana (comm.) di G. Axelrod, con W. Matthau, A. Jackson - Tranquilla casalinga sogna avventura con divo. ♦ (R.T.Emiliana - Rete A)
22.15 Il coraggio e la sfida (Teleradiocittà)
22.20 Dove vai son guai (comico '63) di F. Tashlin, con J. Lewis, J. St. John - Ereditiera s'innamora di spiantato poco sveglio. Ma l'amore è cieco. ♦ (Italia 1)
22.55 Molto piacere (Nuova TV)
23.00 Il ritorno di Zanna Bianca (avv. '74), di L. Fulci, con F. Nero, V. Lisi - Seguito del famoso libro di Jack London ad esclusivo uso e consumo cinematografico. ♦ (Telecentro)
23.15 Due gentiluomini attraverso il Giappone (Teleromagna)
23.35 I bastardi (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 12.00 Help, gioco musicale (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, gioco a premi (Canale 5)
13.00 Boxe (Italia 1)
13.00 Catch (Telesanterno - Euro TV)
15.00 Caccia al 13 (Retequattro)
17.00 Record, settimanale sportivo (Canale 5)
17.00 Rombo TV (Telesanterno - Euro TV)
19.00 Anteprema sport (Teleromagna)
19.30 Musica e... (Telesanterno - Euro TV)
20.15 Sport sera (Nuova TV)
20.20 Superclassifica show (Teleradiocittà)
22.15 Catch (Telesanterno - Euro TV)
22.30 Speciale Azzurra (Retequattro)
23.00 Boxe (Canale 5)
23.15 Rombo TV (Telesanterno - Euro TV)

TOSCANA

Domenica
18 settembre

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Canale 48 It. 1)
17.20 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Andersen (RTV 38 - Euro TV)
18.30 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)
19.00 Guyslugger (Elefante)
19.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 12.00 Shannon (Retequattro)
13.00 Il Santo (Telecentro TP)
13.00 Kingstone (Teleregione Toscana)
13.30 Peyton Place (Teleonda)
14.00 Ispettore Regan (Teleregione Toscana)
14.00 The Rookies (Tele 37)
15.50 I giovani cowboys (Retequattro)
16.00 Il carissimo Billy (Telecentro TP)
16.30 Rawhide (Telecentro TP)
17.00 Lou Grant (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Canale 48 It. 1)
18.00 Arcibaldo (Canale 5)
18.00 Custer (Teleregione Toscana)
18.30 A tutamore (Elefante)
19.00 I ragazzi di padre Murphy (Canale 48 It. 1)
19.00 Il Santo (Telecentro TP)
19.00 Il mondo di Shirley (Teleregione Toscana)
19.30 Van Der Valk (Teleregione Toscana)
19.30 Super Dynasty (Retequattro)
19.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)
19.30 Gunsmoke (Tele 37)
20.00 Strega per amore (Canale 48 It. 1)
20.00 I mostri (Telecentro TP)
20.00 I Zenborg (Elefante)
20.25 L'uomo di Singapore (Canale 5)
22.15 Quell'angelo di mio fratello (Telecentro TP)
22.15 The Rookies (Tele 37)
22.30 Ellery Queen (RTV 38 - Euro TV)

FILM

- 16.30 Il grande truffatore (Teleregione Toscana)
17.30 Il mercenario (Telecentro TP)
17.45 Cotton Candy (Retequattro)
18.00 La storia di Wanda (Rete A)

- 19.00 Carlo e Diana (Canale 5)
20.25 Buongiorno tristezza! (Tele 37)
20.30 Amanti (comm. '68) di V. De Sica, con M. Mastroianni, F. Dunaway - Americana condannata da male incurabile, s'innamora di giovane italiano.

♦ (Canale 48 It. 1)

- 20.30 Il figlio di Viso Pallido (Teleregione Toscana)
20.30 L'infermiera di notte (Rete A)
20.30 Il presidente del Borgorosso Football Club (RTV 38 - Euro TV)
21.00 Uomini coccodrillo (Telecentro TP)
21.30 Ancora una volta con sentimento (comm. '60), di S. Donen, con Y. Brynner, K. Kendall - Direttore d'orchestra abbandonato dalla moglie.

♦ (Retequattro)

- 23.00 Domenica, maledetta domenica (dramm. '71) di J. Schlesinger, con G. Jackson, P. Finch - Giovane al centro di difficile storia d'amore.
♦ (Canale 5)
23.10 Intrigo all'Avana (Canale 48 It. 1)
23.15 L'occhio del ragno (Teleregione Toscana)
24.00 Subterfuge (Tele 37)

SPORT E VARIETA

- 11.30 Sport 37 (Tele 37)
12.00 Musica e... (RTV 38 - Euro TV)
13.00 Superclassifica show (Canale 5)
13.00 Catch (RTV 38 - Euro TV)
14.00 Bandiera gialla (Canale 48 It. 1)

Lunedì
19 settembre

CARTONI ANIMATI

- 17.30 Gli Antenati (Telecentro TP)
17.30 Pat, la ragazza baseball (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Submariner (Teleregione Toscana)
18.00 Andersen (RTV 38 - Euro TV)
18.30 Kimba (Teleregione Toscana)
18.30 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)
19.00 Guyslugger (Elefante)
19.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
19.00 Forza Sugar (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 General Hospital (Canale 5)
14.30 Buck Rogers (Rete A)

- 14.45 Febbre d'amore (7ª puntata) (Canale 48 It. 1)
14.45 Codice 3 (RTV 38 - Euro TV)
14.50 I giorni di Brian (Retequattro)
15.30 In casa Lawrence (Canale 48 It. 1)
15.45 The Magician (RTV 38 - Euro TV)
15.50 Vicini troppo vicini (Retequattro)
16.00 Il carissimo Billy (Telecentro TP)
16.00 The Rookies (Tele 37)
16.30 Rawhide (Telecentro TP)
17.00 Tarzan (Canale 5)
17.50 Chips (Retequattro)
18.00 La grande vallata (Canale 48 It. 1)
18.00 Galactica (Canale 5)
18.00 Buck Rogers (Rete A)
18.35 A tutamore (Elefante)
18.50 Dancin' Days (Retequattro)
19.00 La donna bionica (Canale 48 It. 1)
19.00 Arcibaldo (Canale 5)
19.00 Il mondo di Shirley (Teleregione Toscana)
19.00 Anche i ricchi piangono (Rete A)
19.30 Serpico (Canale 5)
19.30 Super Dynasty (Retequattro)
19.30 L'incredibile Hulk (RTV 38 - Euro TV)
20.00 Strega per amore (Canale 48 It. 1)
20.00 Hondo (Telecentro TP)
20.00 I Zenborg (Elefante)
20.00 Anche i ricchi piangono (Tele 37)
20.25 L'uomo di Singapore (Canale 5)
20.35 The Visitors (Elefante)
22.10 Baretta (Canale 5)
22.10 Shannon (Retequattro)
22.15 Quell'angelo di mio fratello (Telecentro TP)
22.15 Lancer (Tele 37)
23.15 Samurai (Canale 48 It. 1)
23.15 F.B.I. (Retequattro)
24.00 Kingstone (Teleregione Toscana)

FILM

- 14.30 California Kidd (Tele 37)
14.30 Il ribelle di Giava (Teleonda)
15.00 Allegri playboys (Teleregione Toscana)
15.15 Delitto e champagne (Canale 5)
15.30 Lo spietato (Rete A)
16.30 Il figlio di Viso Pallido (Teleregione Toscana)
20.25 Ombre sul Kilimangiaro (avv. '60) di R. Thorpe, con R. Taylor, A. Aubrey - Giovane ingegnere supervisiona lavori di ferrovia interrotta.
♦ (Tele 37)
20.30 Zozos (Canale 48 It. 1)
20.30 Napoli serenata calibro 9 (Retequattro)
20.30 I pseguitati (Rete A)
20.30 Il... Belpaese (comm. '77) di L. Salce, con P. Villaggio, S.

Dionisio - Tornato con un gruzzolo dall'estero, decide di aprire un'orologeria.

♦ (RTV 38 - Euro TV)

- 00.10 L'uomo della strada fa giustizia (Canale 48 It. 1)
00.10 Il padrone di casa (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 20.30 Calcio: Empoli - Lecce (Telecentro TP)
20.30 Calcio: Torino - Fiorentina (Teleregione Toscana)
20.30 Calcio: Torino - Fiorentina (Teleonda)
22.30 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni Sessanta (Canale 48 It. 1)
22.30 Catch (RTV 38 - Euro TV)
23.10 American Ball (Canale 5)
23.15 L'incredibile Catch (Tele 37)

Martedì
20 settembre

CARTONI ANIMATI

- 18.00 Submariner (Teleregione Toscana)
18.00 Andersen (RTV 38 - Euro TV)
18.30 Kimba (Teleregione Toscana)
18.30 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)
19.00 Guyslugger (Elefante)
19.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
19.00 Forza Sugar (Tele 37)
19.30 Sampey (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.30 In casa Lawrence (Canale 48 It. 1)
15.45 The Magician (RTV 38 - Euro TV)
15.50 Vicini troppo vicini (Retequattro)
16.00 Il carissimo Billy (Telecentro TP)
16.00 The Magician (RTV 38 - Euro TV)
16.00 Lancer (Tele 37)
16.30 Rawhide (Telecentro TP)
17.00 Tarzan (Canale 5)
17.50 Chips (Retequattro)
18.00 La grande vallata (Canale 48 It. 1)
18.00 Galactica (Canale 5)
18.00 Buck Rogers (Rete A)
18.35 I tre moschettieri (Elefante)
18.50 Dancin' Days (Retequattro)
19.00 La donna bionica (Canale 48 It. 1)
19.00 Arcibaldo (Canale 5)
19.00 Il mondo di Shirley (Teleregione Toscana)
19.00 Anche i ricchi piangono (Rete A)
19.30 Serpico (Canale 5)
19.30 Van Der Valk (Teleregione Toscana)

TOSCANA

- 19.30 Super Dynasty (Retequattro)
 19.30 L'incredibile Hulk (RTV 38 - Euro TV)
 20.00 Strega per amore (Canale 48 It. 1)
 20.00 Hondo (Telecentro TP)
 20.00 I Zenborg (Elefante)
 20.00 Anche i ricchi piangono (Tele 37)
 20.25 La saga del padrino (Canale 5)
 20.30 Tarendol (Elefante)
 20.30 Ispettore Regan (Teleregione Toscana)
 22.15 I racconti di Edgar Allan Poe (Canale 48 It. 1)
 22.15 Quell'angelo di mio fratello (Telecentro TP)
 22.15 The Rookies (Tele 37)
 22.20 Shannon (Retequattro)
 22.30 Toma (RTV 38 - Euro TV)

FILM

- 11.00 Colpo di grazia (Teleregione Toscana)
 14.30 Ascensore per una rapina (Tele 37)
 14.30 Il terrore dei gangsters (Teleonda)
 15.00 Vento, vento portami via con te (Teleregione Toscana)
 15.15 Baby sitter (Canale 5)
 15.30 Rapina a... nave armata (Rete A)
 20.25 Un'ombra sulla strada (Tele 37)
 20.30 L'assassino di pietra (pol. '73) di M. Winner con C. Bronson, M. Balsam - Boss addestra reduci dal Vietnam.
 ♦ (Canale 48 It. 1)
 20.30 Il giorno della Passione di Cristo (Telecentro TP)
 20.30 Ma che sei tutta matta? (Retequattro)
 20.30 Batte il tamburo lentamente (dramm. '73), di J. Hancock, con M. Moriarty e R. De Niro - Giocatore di baseball, afflitto da cancro, offre prestazioni eccezionali proprio prima di morire.
 ♦ (Rete A)
 20.30 Satana in corpo (Orr. '70) di G. Hessler, con V. Price, E. Persson - Strega arsa viva, torna per vendicarsi del proprio accusatore...
 ♦ (RTV 38 - Euro TV)
 21.25 Codice d'onore (Canale 5)
 23.20 Il dominatore di Chicago (Canale 48 It. 1)
 00.25 I topi del deserto (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Calcio: Torino - Fiorentina (Teleregione Toscana)
 14.00 Calcio: Empoli - Lecce (Telecentro TP)

- 17.00 Space Games, giochi a premi e cartoni animati (Rete A)
 18.00 Calcio: Torino - Fiorentina, replica (Teleonda)
 19.35 Tele Match Ball, tennis (Elefante)
 20.30 Calcio: Pisa - Juventus (Teleonda)

Mercoledì 21 settembre

CARTONI ANIMATI

- 17.20 Star Blazers (Retequattro)
 17.30 Gli Antenati (Telecentro TP)
 17.30 Pat, la ragazza baseball (RTV 38 - Euro TV)
 18.00 Submariner (Teleregione Toscana)
 18.00 Andersen (RTV 38 - Euro TV)
 18.30 Kimba (Teleregione Toscana)
 18.30 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)
 19.00 Guyslugger (Elefante)
 19.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
 19.00 Forza Sugar (Tele 37)
 19.30 Sampey (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 General Hospital (Canale 5)
 14.30 Buck Rogers (Rete A)
 14.45 Febbre d'amore (9ª puntata) (Canale 48 It. 1)
 14.45 Codice 3 (RTV 38 - Euro TV)
 14.50 I giorni di Brian (Retequattro)
 15.30 In casa Lawrence (Canale 48 It. 1)
 15.45 The Magician (RVT 38 - Euro TV)
 15.50 Vicini troppo vicini (Retequattro)
 16.00 Il carissimo Billy (Telecentro TP)
 16.00 The Rookies (Tele 37)
 16.30 Rawhide (Telecentro TP)
 17.00 Tarzan (Canale 5)
 17.50 Chips (Retequattro)
 18.00 La grande vallata (Canale 48 It. 1)
 18.00 Galactica (Canale 5)
 18.00 Buck Rogers (Rete A)
 18.35 A tutamore (Elefante)
 18.50 Dancin' Days (Retequattro)
 19.00 La donna bionica (Canale 48 It. 1)
 19.00 Arcibaldo (Canale 5)
 19.00 Il mondo di Shirley (Teleregione Toscana)
 19.00 Anche i ricchi piangono (Rete A)
 19.30 Serpico (Canale 5)
 19.30 Ispettore Regan (Teleregione Toscana)
 19.30 Super Dynasty (Retequattro)
 19.30 L'incredibile Hulk (RTV 38 - Euro TV)

- 20.00 Strega per amore (Canale 48 It. 1)
 20.00 Hondo (Telecentro TP)
 20.00 I Zenborg (Elefante)
 20.00 Anche i ricchi piangono (Tele 37)
 20.25 La saga del padrino (Canale 5)
 20.30 Falcon Crest (Retequattro)
 20.35 The Visitors (Elefante)
 22.15 Quell'angelo di mio fratello (Telecentro TP)
 22.15 Lancer (Tele 37)
 22.30 Toma (RTV 38 - Euro TV)

FILM

- 15.15 La parola ai giurati (Canale 5)
 15.30 Piano, piano, dolce Carlotta (Rete A)
 16.30 Kasim, furia dell'India (Teleregione Toscana)
 20.25 Fai in fretta ad uccidermi, ho freddo! (Tele 37)
 20.30 Addio alle armi (dramm. '57) di C. Vidor, con R. Hudson, J. Jones - Amore fra soldato americano e infermiera inglese.
 ♦ (Canale 48 It. 1)
 20.30 La tua pelle o la mia (Telecentro TP)
 20.30 Singapore intrigo internazionale (Teleregione Toscana)
 20.30 Travolto dagli affetti familiari (RTV 38 - Euro TV)
 21.25 Mamma cara (Canale 5)
 21.30 Morire a Belfast (Rete A)
 00.25 Mirage (Canale 5)
 01.10 Gli ammutinati di Sing Sing (Canale 48 It. 1)

SPORT E VARIETÀ

- 18.00 Calcio: Pisa - Juventus, replica (Teleonda)
 19.30 Tutto baseball (Elefante)
 20.30 Che tombola!, gioco a quiz con spettacolo (Rete A)
 20.30 Calcio: Cremonese - Arezzo (Teleonda)
 23.15 Ruote in pista (Tele 37)

Giovedì 22 settembre

CARTONI ANIMATI

- 17.00 Teppei (RTV 38 - Euro TV)
 17.20 Star Blazers (Retequattro)
 17.30 Pat, la ragazza baseball (RTV 38 - Euro TV)
 18.00 Submariner (Teleregione Toscana)
 18.00 Andersen (RTV 38 - Euro TV)
 18.30 Kimba (Teleregione Toscana)
 18.30 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)
 19.00 Guyslugger (Elefante)
 19.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
 19.00 Forza Sugar (Tele 37)
 19.30 Sampey (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 Buck Rogers (Rete A)
 14.45 Febbre d'amore (10ª puntata) (Canale 48 It. 1)
 14.45 Codice 3 (RVT 38 - Euro TV)
 14.50 I giorni di Brian (Retequattro)
 15.45 The Magician (RVT 38 - Euro TV)
 15.50 Vicini troppo vicini (Retequattro)
 16.00 Il carissimo Billy (Telecentro TP)
 16.00 Lancer (Tele 37)
 16.30 Rawhide (Telecentro TP)
 17.00 Tarzan (Canale 5)
 17.50 Chips (Retequattro)
 18.00 La grande vallata (Canale 48 It. 1)
 18.00 Galactica (Canale 5)
 18.00 Buck Rogers (Rete A)
 18.35 A tutamore (Elefante)
 18.50 Dancin' Days (Retequattro)
 19.00 La donna bionica (Canale 48 It. 1)
 19.00 Arcibaldo (Canale 5)
 19.00 Il mondo di Shirley (Teleregione Toscana)
 19.30 Serpico (Canale 5)
 19.30 Super Dynasty (Retequattro)
 19.30 L'incredibile Hulk (RTV 38 - Euro TV)
 20.00 Strega per amore (Canale 48 It. 1)
 20.00 Hondo (Telecentro TP)
 20.00 I Zenborg (Elefante)
 20.00 Anche i ricchi piangono (Tele 37)
 20.30 Ispettore Regan (Teleregione Toscana)
 22.15 Quell'angelo di mio fratello (Telecentro TP)
 22.15 The Rookies (Tele 37)
 22.30 Giovani avvocati (RTV 38 - Euro TV)

FILM

- 16.30 Sangue sul fiume (Teleregione Toscana)
 20.25 Allarme rosso (Tele 37)
 20.30 Sole rosso (Italia 1)
 ♦ (Canale 48 It. 1)
 20.30 L'ammiraglio è uno strano pesce (Telecentro TP)
 20.30 Io tiglio, tu tigli, egli tiglia (comm. '78) di G. Capitani, R. Pozzetto, con R. Pozzetto, C. Ponzoni, P. Villaggio, E. Montesano - Tre episodi sorretti dalla bravura degli attori.
 ♦ (Retequattro)
 20.30 La traccia del serpente (Rete A)
 20.30 Una squillo scomoda per l'ispettore Newman (Pol. '73) di H. Hart, con K. Black, C. Plummer - Ispettore di polizia vendica ex moglie uccisa da setta misteriosa.
 ♦ (RTV 38 - Euro TV)
 22.30 Audace colpo dei soliti ignoti (Canale 5)

TOSCANA

- 23.15 Trans Europe Express (Teleregione Toscana)
00.15 Il grande racket (Canale 48 It. 1)
01.30 Pistole roventi (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Il pranzo è servito, gioco a premi (Canale 5)
17.00 Space Games, giochi a premi e cartoni animati (Rete A)
18.00 Calcio: Cremonese - Arezzo, replica (Teleonda)
19.35 Per mare a vela (Elefante)
20.25 Vota la voce, spettacolo musicale (Canale 5)
22.35 La boxe di mezzanotte (Retequattro)
23.45 Basket NBA (Canale 5)

Venerdì
23 settembre

CARTONI ANIMATI

- 14.30 Kimba (Teleregione Toscana)
15.30 Gli Antenati (Telecentro TP)
17.00 Teppai (RTV 38 - Euro TV)
17.20 Star Blazers (Retequattro)
17.30 Gli Antenati (Telecentro TP)
17.30 Pat, la ragazza del baseball (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Submariner (Teleregione Toscana)
18.00 Andersen (RTV 38 - Euro TV)
18.30 Kimba (Teleregione Toscana)
18.30 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)
19.00 Guyslugger (Elefante)
19.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
19.00 Forza Sugar (Tele 37)
19.30 Sampey (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Cara cara (17ª puntata) (Canale 48 It. 1)
14.00 Agua Viva (Retequattro)
14.00 Anche i ricchi piangono (Rete A)
14.00 Laura (RTV 38 - Euro TV)
14.00 Victoria Hospital (Tele 37)
14.30 General Hospital (Canale 5)
14.30 Buck Rogers (Rete A)
14.45 Febbre d'amore (11ª puntata) (Canale 48 It. 1)
14.45 Codice 3 (RTV 38 - Euro TV)
14.50 I giorni di Brian (Retequattro)
15.30 In casa Lawrence (Canale 48 It. 1)

- 15.45 The Magician (RVT 38 - Euro TV)
15.50 Vicini troppo vicini (Retequattro)
16.00 Il carissimo Billy (Telecentro TP)
16.00 The Rookies (Tele 37)
16.30 Rawhide (Telecentro TP)
17.00 Tarzan (Canale 5)
17.50 Chips (Retequattro)
18.00 La grande vallata (Canale 48 It. 1)
18.00 Galactica (Canale 5)
18.00 Buck Rogers (Rete A)
18.35 A tutamore (Elefante)
18.50 Dancin' Days (Retequattro)
19.00 La donna bionica (Canale 48 It. 1)
19.00 Arcibaldo (Canale 5)
19.00 Il mondo di Shirley (Teleregione Toscana)
19.00 Anche i ricchi piangono (Rete A)
19.30 Serpico (Canale 5)
19.30 Super Dynasty (Retequattro)
19.30 L'incredibile Hulk (RTV 38 - Euro TV)
20.00 Strega per amore (Canale 48 It. 1)
20.00 I Zenborg (Elefante)
20.00 Anche i ricchi piangono (Tele 37)
20.35 Tarendol (Elefante)
22.15 Quell'angelo di mio fratello (Telecentro TP)
22.15 Lancer (Tele 37)
22.30 D.J. Hooker (Canale 5)
22.30 Giovani avvocati (RTV 38 - Euro TV)
22.40 Agenzia Rockford (Canale 48 It. 1)

FILM

- 15.15 L'affare Dominici (Canale 5)
15.30 L'uomo dei miei sogni (Rete A)
16.30 Zorro, la maschera della vendetta (Teleregione Toscana)
20.25 Disavventure di un commissario di polizia (Canale 5)
20.25 La nave dei folli (Tele 37)
20.30 Killer elite (dramm. '75) di S. Peckinpah, con J. Cann, R. Duvall - *Amici per la pelle si fronteggiano per motivi professionali.*
♦ (Canale 48 It. 1)
20.30 Vivi e lascia morire (Telecentro TP)
20.30 I fucilieri del Bengala (Teleregione Toscana)
20.30 Golda (Retequattro)
20.30 Isole nella corrente (dramm. '77) di F. J. Schaffner, con G.C. Scott, D. Hemmings *Vita sconvolta dall'arrivo di tre figli.*
♦ (Rete A)
20.30 La storia di una monaca (Dramm. '59) di F. Zinnermann, con A. Hepburn, P. Finch - *Suora per vocazione, non riesce ad accettare le rigide regole dell'ordine.*
♦ (RTV 38 - Euro TV)
23.45 I morituri (Canale 48 It. 1)

- 00.30 L'arcangelo (comm. '69) di G. Capitani, con V. Gasman, P. Tiffin - *Avvocato fallito diviene uomo di paglia di ricco magnate.*
♦ (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 17.00 Space Games, giochi a premi e cartoni animati (Rete A)
20.00 Incontro con lo sport (Teleregione Toscana)
23.15 Sport 37 Calcio internazionale (Tele 37)
23.30 Tennis (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 21.25 Echomondo (Elefante)

Sabato
24 settembre

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Gli Antenati (Telecentro TP)
14.00 Le più belle fiabe del mondo (Elefante)
14.00 Ironman (Teleregione Toscana)
14.30 Kimba (Teleregione Toscana)
17.00 Teppai (RTV 38 - Euro TV)
17.20 Star Blazers (Retequattro)
17.30 Pat, la ragazza baseball (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Submariner (Teleregione Toscana)
18.00 Andersen (RTV 38 - Euro TV)
18.30 Kimba (Teleregione Toscana)
18.30 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)
19.00 Guyslugger (Elefante)
19.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
19.00 Forza Sugar (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.15 Padroncina Flò (Retequattro)
13.30 Una famiglia americana (Canale 5)
13.30 Il mondo di Shirley (Teleregione Toscana)
13.30 The Rookies (Tele 37)
13.30 Peyton Place (Teleonda)
14.00 Cara cara (18ª puntata) (Canale 48 It. 1)
14.00 Agua Viva (Retequattro)
14.45 Febbre d'amore (12ª puntata) (Canale 48 It. 1)
15.30 In casa Lawrence (Canale 48 It. 1)
16.00 Lancer (Tele 37)
16.30 Rawhide (Telecentro TP)
17.50 Chips (Retequattro)
18.00 La grande vallata (Canale 48 It. 1)
18.30 A tutamore (Elefante)
18.50 Dancin' Days (Retequattro)

- 19.00 I ragazzi di padre Murphy (Canale 48 - It. 1)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.30 Arcibaldo (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
20.00 Strega per amore (Canale 48 It. 1)
20.00 I mostri (Telecentro TP)
20.00 I Zenborg (Elefante)
20.30 Anna Karenina (Rete A)
22.15 Quell'angelo di mio fratello (Telecentro TP)
22.15 The Rookies (Tele 37)
23.00 Freebie e Bean (Retequattro)
01.20 Dan August (Canale 48 - It. 1)

FILM

- 14.30 Questa terra è la mia terra (Canale 5)
14.30 Buongiorno tristezza! (Tele 37)
14.30 La bellezza del diavolo (Teleonda)
15.00 Kasim, furia dell'India (Teleregione Toscana)
16.30 Sciarada alla francese (Teleregione Toscana)
17.30 Il re dei falsari (Telecentro TP)
18.00 La mia vita per tuo figlio (Rete A)
20.25 Hanno rubato le... di Afrodite (Canale 5)
20.25 Passeggiata sotto la pioggia di primavera (Tele 37)
20.30 ... Altrimenti ci arrabbiamo (comm. '74) di M. Fondato, con T. Hill, B. Spencer - *Singolare sfida fra due amici per vincere un fuoristrada.*
♦ (Canale 48 It. 1)
20.30 Aquile del mare (Telecentro TP)
20.30 Il tiranno di Glen (Teleregione Toscana)
20.30 Golda (Retequattro)
20.30 La supertestimone (comm. '71) di F. Giraldi, con M. Vitti, U. Tognazzi - *Depone contro sconosciuto poi ritratta: ah, l'amore.*
♦ (RTV 38 - Euro TV)
21.30 Diario segreto di una moglie americana (comm.) di G. Axelrod, con W. Matthau, A. Jackson - *Tranquilla casalinga sogna avventura con divo.*
♦ (Rete A)
22.20 Dove vai sono guai (Canale 48 It. 1)
23.35 Bastardi (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 15.00 Caccia al 13 (Retequattro)
16.00 Rombo TV (RTV 38 - Euro TV)
17.00 Record, settimanale sportivo (Canale 5)
19.30 Calcio domani (Teleregione Toscana)
21.25 Echomondo Sport (Elefante)
22.30 Speciale Azzurra (Retequattro)
22.30 Catch (RTV 38 - Euro TV)

MARCHE

Domenica
18 settembre

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Flipper (TV Centro Marche)
16.30 Paul (Telecolor TVP R4)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.20 Star Blazers (Telecolor TVP R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 12.00 Shannon (Telecolor TVP R4)
12.00 I ragazzi di padre Murphy (Italia 1)
15.50 I giovani cowboys (Telecolor TVP R4)
16.40 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
17.00 Lou Grant (Canale 5)
18.00 Arcibaldo (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.35 Gunsmoke (TV Centro Marche)
19.00 I ragazzi di padre Murphy (Italia 1)
19.30 Super Dynasty (Telecolor TVP R4)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.25 L'uomo di Singapore (Canale 5)
22.15 N.Y.P.D. (TV Centro Marche)
22.40 Detective School (TV Centro Marche)

FILM

- 14.45 Le piogge di Ranchipur (Italia 1)
15.15 I re del sole (Canale 5)
15.30 I pirati della Croce del Sud (RTMarchigiana - Rete A)
17.45 Cotton Candy (Telecolor TVP R4)
18.00 La storia di Wanda (RTMarchigiana - Rete A)
19.00 Carlo e Diana (Canale 5)
20.30 Amanti (comm. '68) di V. De Sica, con M. Mastroianni, F. Dunaway - *Americana condannata da male incurabile, s'innamora di giovane italiano.* ♦ (Italia 1)
20.30 L'infermiera di notte (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Arizona (ITV - Euro TV)
20.35 Berlinguer ti voglio bene (TV Centro Marche)
21.30 Ancora una volta con sentimento (Telecolor TVP R4)
23.00 Domenica, maledetta domenica (dramm. '71) di J. Schlesinger, con G. Jackson, P. Finch - *Giovane al centro di difficile storia d'amore.* ♦ (Canale 5)

- 23.10 Intrigo all'Avana (Italia 1)
23.35 Maria Antonietta (TV Centro Marche)

SPORT E VARIETÀ

- 12.00 Football Americano (Canale 5)
13.00 Superclassifica show (Canale 5)
14.00 Bandiera gialla (Italia 1)
19.25 Telecolor sport (Telecolor TVP R4)

Lunedì
19 settembre

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Mazinger (TV Centro Marche)
12.55 Pattuglia spaziale (TV Centro Marche)
13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
13.20 Gundam (TV Centro Marche)
16.30 Paul (Telecolor TVP R4)
17.10 Gundam (TV Centro Marche)
17.20 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
17.40 Mazinger (TV Centro Marche)
18.05 Pattuglia spaziale (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Galactica (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.00 Buck Rogers (RTMarchigiana - Rete A)
18.35 The Jeffersons (TV Centro Marche)
18.50 Dancin' Days (Telecolor TVP R4)
19.00 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)
19.00 Arcibaldo (Canale 5)
19.00 La donna bionica (Italia 1)
19.00 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
19.30 Super Dynasty (Telecolor TVP R4)
19.30 Serpico (Canale 5)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.25 L'uomo di Singapore (Canale 5)
22.10 Shannon (Telecolor TVP R4)
22.10 Baretta (Canale 5)
22.15 N.Y.P.D. (TV Centro Marche)
23.15 F.B.I. (Telecolor TVP R4)
23.15 Samurai (Italia 1)

FILM

- 15.15 Delitto e champagne (Canale 5)
15.30 Lo spietato (west. '59) di G. Sherman, con G. Madison, L. Greene - *Ranger sconvolto per aver dovuto uccidere un amico.* ♦ (RTMarchigiana - Rete A)

- 20.30 Napoli serenata (calibro 9) (Telecolor TVP R4)
20.30 Zozos (Italia 1)
20.30 I perseguitati (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Dieci italiani per un tedesco (ITV - Euro TV)
20.35 Un'ombra sulla strada (TV Centro Marche)
24.00 Joko, l'australiano (TV Centro Marche)
00.10 Il padrone di casa (Canale 5)
00.10 L'uomo della strada fa giustizia (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 22.30 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni Sessanta (Italia 1)
22.45 Pugilato (TV Centro Marche)
23.10 American Ball (Canale 5)

Martedì
20 settembre

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Mazinger (TV Centro Marche)
12.55 Pattuglia spaziale (TV Centro Marche)
13.20 Gundam (TV Centro Marche)
16.30 Paul (Telecolor TVP R4)
17.10 Gundam (TV Centro Marche)
17.20 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
17.40 Mazinger (TV Centro Marche)
18.05 Pattuglia spaziale (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.50 Dancin' Days (Telecolor TVP R4)
19.00 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)
19.00 Arcibaldo (Canale 5)
19.00 La donna bionica (Italia 1)
19.00 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
19.30 Super Dynasty (Telecolor TVP R4)
19.30 Serpico (Canale 5)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.25 La saga del padrino (Canale 5)
20.35 The Jeffersons (TV Centro Marche)
22.15 I racconti di Edgar Allan Poe (Italia 1)
22.40 The Rookies (TV Centro Marche)
22.40 Shannon (Telecolor TVP R4)

FILM

- 20.30 Ma che sei tutta matta? (Telecolor TVP R4)

- 20.30 L'assassino di pietra (Italia 1)
20.30 Requiescant (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Satana in corpo (Orr. '70) di G. Hessler, con V. Price, E. Persson - *Strega arsa viva, torna per vendicarsi del proprio accusatore.* ♦ (ITV - Euro TV)
21.00 Segreti (TV Centro Marche)
21.25 Codice d'onore (guerra '48) di J.V. Farrow, con A. Ladd, D. Reed Tenente *subisce trauma psichico per azione di guerra «finita male»* ♦ (Canale 5)

- 23.00 Il trionfo della volontà (ITV - Euro TV)
23.20 Il dominatore di Chicago (Italia 1)
23.50 La spia (TV Centro Marche)
00.25 I topi del deserto (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Il pranzo è servito, gioco a premi (Canale 5)
15.45 Sport (TV Centro Marche)
17.00 Space Games, giochi a premi e cartoni animati (RTMarchigiana - Rete A)
23.25 Boxe (Canale 5)

Mercoledì
21 settembre

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Mazinger (TV Centro Marche)
12.55 Pattuglia spaziale (TV Centro Marche)
13.20 Gundam (TV Centro Marche)
16.30 Paul (Telecolor TVP R4)
17.10 Gundam (TV Centro Marche)
17.30 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
17.40 Mazinger (TV Centro Marche)
18.05 Pattuglia spaziale (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.50 Chips (Telecolor TVP R4)
18.00 Galactica (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.00 Buck Rogers (RTMarchigiana - Rete A)
18.35 The Jeffersons (TV Centro Marche)
18.50 Dancin' Days (Telecolor TVP R4)
19.00 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)
19.00 Arcibaldo (Canale 5)
19.00 La donna bionica (Italia 1)
19.00 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
19.30 Super Dynasty (Telecolor TVP R4)
19.30 Serpico (Canale 5)

MARCHE

- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
 20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
 20.25 La saga del padrino (Canale 5)
 20.30 Falconi Crest (Telecolor TVP R4)
 20.35 The Jeffersons (TV Centro Marche)
 22.20 The Rookies (TV Centro Marche)
 23.15 L'uomo e la città (TV Centro Marche)
 23.15 I racconti del brivido (Italia 1)
 23.20 F.B.I. (Telecolor TVP R4)

FILM

- 15.15 La parola ai giurati (Canale 5)
 15.30 Piano... piano... dolce Carlotta (RTMarchigiana - Rete A)
 20.30 Addio alle armi (dramm. '57) di C. Vidor, con R. Hudson, J. Jones - *Amore fra soldato americano e infermiera inglese* ♦ (Italia 1)
 21.25 Mammina cara (Canale 5)
 21.30 Come sposare un milionario (Telecolor TVP R4)
 21.30 Morire a Belfast (RTMarchigiana - Rete A)
 21.30 Cinque colpi di pistola (ITV - Euro TV)
 00.10 L'isola sulla montagna (TV Centro Marche)
 00.25 Mirage (dramm. '65) di E. Dmytryk, con G. Peck, W. Matthau - *Preziosa formula al centro di intricata vicenda spionistica* ♦ (Canale 5)
 01.10 Gli ammutinati di Sing Sing (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 17.00 Space Games, giochi a premi e cartoni animati (RTMarchigiana - Rete A)
 20.30 Che tombola! gioco a quiz con spettacolo (RTMarchigiana - Rete A)
 00.15 Boxe (Italia 1)

Giovedì

22 settembre

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Mazinger (TV Centro Marche)
 12.55 Pattuglia spaziale (TV Centro Marche)
 13.20 Gundam (TV Centro Marche)
 16.30 Paul (Telecolor TVP R4)
 17.10 Gundam (TV Centro Marche)
 17.20 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
 17.40 Mazinger (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 General Hospital (Canale 5)
 14.45 Febbre d'amore (10ª puntata) (Italia 1)
 15.45 N.Y.P.D. (TV Centro Marche)
 16.15 Detective School (TV Centro Marche)
 16.40 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)
 17.00 Tarzan (Canale 5)
 17.50 Chips (Telecolor TVP R4)
 18.00 Galactica (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.00 Buck Rogers (RTMarchigiana - Rete A)
 18.35 The Jeffersons (TV Centro Marche)
 18.50 Dancin' Days (Telecolor R4)
 19.00 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)
 19.00 Arcibaldo (Canale 5)
 19.00 La donna bionica (Italia 1)
 19.00 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
 19.30 Super Dynasty (Telecolor TVP R4)
 19.30 Serpico (Canale 5)
 20.00 Strega per amore (Italia 1)
 20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
 20.35 The Jeffersons (TV Centro Marche)
 22.35 La camera oscura (Telecolor TVP R4)
 22.40 Gunsmoke (TV Centro Marche)

FILM

- 20.30 Io tigre, tu tigre, egli tigre (Telecolor TVP R4)
 20.30 Sole rosso (Italia 1)
 20.30 Una squillo scomoda per l'ispettore Newman (ITV - Euro TV)
 20.30 La traccia del serpente (RTMarchigiana - Rete A)
 21.00 La preda e l'avvoltoio (TV Centro Marche)
 22.30 Audace colpo dei soliti ignoti (Canale 5)
 23.00 Noa Noa (ITV - Euro TV)
 23.50 Il messicano (TV Centro Marche)
 00.15 Il grande racket (Italia 1)
 01.30 Pistole roventi (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 20.25 Vota la voce, spettacolo musicale (Canale 5)
 22.35 Calcio Mundial (Italia 1)
 23.35 La boxe di mezzanotte (Telecolor TVP R4)

Venerdì

23 settembre

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Mazinger (TV Centro Marche)

- 12.55 Pattuglia spaziale (TV Centro Marche)
 13.20 Gundam (TV Centro Marche)
 16.30 Paul (Telecolor TVP R4)
 17.10 Gundam (TV Centro Marche)
 17.20 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
 17.40 Mazinger (TV Centro Marche)
 18.05 Pattuglia spaziale (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)
 19.00 Arcibaldo (Canale 5)
 19.00 La donna bionica (Italia 1)
 19.00 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
 19.30 Super Dynasty (Telecolor TVP R4)
 19.30 Serpico (Canale 5)
 20.00 Strega per amore (Italia 1)
 20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
 20.35 The Jeffersons (TV Centro Marche)
 22.30 D.J. Hooker (Canale 5)
 22.40 Gunsmoke (TV Centro Marche)
 22.40 Agenzia Rockford (Italia 1)

FILM

- 20.25 Disavventure di un commissario di polizia (Canale 5)
 20.30 Gilda (Telecolor TVP R4)
 20.30 Killer elite (dramm. '75) di S. Peckinpah, con J. Cann, R. Duvall - *Amici per la pelle si fronteggiano per motivi professionali* ♦ (Italia 1)
 20.30 Isole nella corrente (dramm. '77) di F. J. Schaffner, con G.C. Scott, D. Hemmings - *Vita sconvolta dall'arrivo di tre figli* ♦ (RTMarchigiana - Rete A)
 20.30 La città perduta (ITV - Euro TV)
 21.00 La scogliera della morte (TV Centro Marche)
 23.45 I monitori (Italia 1)
 23.50 Bordella (TV Centro Marche)
 00.30 L'arcangelo (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 17.00 Space Games, giochi a premi e cartoni animati (RTMarchigiana - Rete A)
 23.30 Tennis (Canale 5)

Sabato

24 settembre

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Mazinger (TV Centro Marche)
 12.55 Pattuglia spaziale (ITV Centro Marche)

- 13.20 Flipper (TV Centro Marche)
 17.20 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
 17.40 Mazinger (TV Centro Marche)
 18.05 Pattuglia spaziale (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.50 Chips (Telecolor TVP R4)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.35 Gunsmoke (TV Centro Marche)
 18.50 Dancin' Days (Telecolor TVP R4)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 I ragazzi di padre Murphy (Italia 1)
 19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
 19.30 Arcibaldo (Canale 5)
 20.00 Serpico (Canale 5)
 20.00 Strega per amore (Italia 1)
 20.30 Anna Karenina (RTMarchigiana - Rete A)
 20.35 The Jeffersons (TV Centro Marche)
 21.00 Bonjours Paris (TV Centro Marche)
 22.15 N.Y.P.D. (TV Centro Marche)
 22.40 Detectives School (TV Centro Marche)
 23.00 Freebie e Bean (Telecolor TVP R4)
 01.20 Dan August (Italia 1)

FILM

- 14.30 Questa terra è la mia terra (Canale 5)
 18.00 La mia vita per tuo figlio (RTMarchigiana - Rete A)
 20.25 Hanno rubato le... di Afrodite (Canale 5)
 20.30 Gilda (Telecolor TVP R4)
 20.30 ... Altrimenti ci arrabbiamo (comm. '74) di M. Fondato, con T. Hill, B. Spencer - *Singolare sfida fra due amici per vincere un fuoristrada* ♦ (Italia 1)
 20.30 La vendetta dei gladiatori (ITV - Euro TV)
 21.30 Diario segreto di una moglie americana (comm.) di G. Axelrod, con W. Matthau, A. Jackson - *Tranquilla casalinga sogna avventura con divo* ♦ (RTMarchigiana - Rete A)
 22.20 Dove vai sono guai (Italia 1)
 23.35 Il riposo del guerriero (TV Centro Marche)
 23.35 Bastardi (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 17.00 Record, settimanale sportivo (Canale 5)
 20.10 Questo pazzo mondo dello sport (TV Centro Marche)
 22.30 Speciale Azzurra (Telecolor TVP R4)
 23.00 Boxe (Canale 5)

UMBRIA

Domenica
18 settembre

CARTONI ANIMATI

- 16.20 I primi eroi (Tele Centritalia R4)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.20 Star Blazers (Tele Centritalia R4)
18.30 Gli Erculoidi (Radio Tele Europa)
19.00 I gatti di Chattanooga (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 11.00 I giorni di Brian (Tele Centritalia R4)
12.00 I ragazzi di padre Murphy (Italia 1)
12.00 Shannon (Tele Centritalia R4)
15.50 I giovani cowboys (Tele Centritalia R4)
17.00 Lou Grant (Canale 5)
18.00 Arcibaldo (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
19.00 I ragazzi di padre Murphy (Italia 1)
19.30 Super Dynasty (Tele Centritalia R4)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.25 L'uomo di Singapore (Canale 5)
22.00 Una coppia quasi normale (Umbria TV)
22.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)

FILM

- 17.45 Cotton Candy (Tele Centritalia R4)
19.00 Carlo e Diana (Canale 5)
20.30 Amanti (comm. '68) di V. De Sica, con M. Mastroianni, F. Dunaway - Americana condannata da male incurabile, s'innamora di giovane italiano. ♦ (Italia 1)
20.30 La verità (Radio Tele Europa)
21.30 Ancora una volta con sentimento (comm. '60), di S. Donen, con Y. Brynner, K. Kendall - Direttore d'orchestra abbandonato dalla moglie... ♦ (Tele Centritalia R4)
23.00 Domenica, maledetta domenica (Canale 5)
23.00 Amanti latini (Umbria TV)
23.10 Intrigo all'Avana (Italia 1)
23.45 Sesso in condominio (Radio Tele Europa)

SPORT E VARIETÀ

- 12.00 Football Americano (Canale 5)

- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)
14.00 Bandiera gialla (Italia 1)

Lunedì
19 settembre

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.20 I primi eroi (Tele Centritalia R4)
16.45 Pepero (Teleumbria)
17.20 Star Blazers (Tele Centritalia R4)
17.30 I buffoni dello spazio (Radio Tele Europa)
18.00 Il clan di Charlie Chan (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Agua viva (Tele Centritalia R4)
14.30 General Hospital (Canale 5)
14.45 Febbre d'amore (7ª puntata) (Italia 1)
15.30 In casa Lawrence (Italia 1)
15.30 Grizzly Adams (Teleumbria)
15.45 I pionieri del cielo (Radio Tele Europa)
16.45 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
17.00 Tarzan (Canale 5)
17.10 I rangers della foresta (Teleumbria)
17.50 Chips (Tele Centritalia R4)
18.00 Galactica (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 Skippy il canguro (Radio Tele Europa)
18.30 The Corruptors (Umbria TV)
18.50 Dancin' Days (Tele Centritalia R4)
19.00 Arcibaldo (Canale 5)
19.00 La donna bionica (Italia 1)
19.30 Serpico (Canale 5)
19.30 Super Dynasty (Tele Centritalia R4)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
20.25 L'uomo di Singapore (Canale 5)
20.50 Grizzly Adams (Teleumbria)
21.40 The Jeffersons (Teleumbria)
22.10 Baretta (Canale 5)
22.10 Shannon (Tele Centritalia R4)
22.30 Gunsmoke (Radio Tele Europa)
23.15 Samurai (Italia 1)
23.15 F.B.I. (Tele Centritalia R4)

FILM

- 20.30 Zozos (Italia 1)
20.30 Due gentiluomini attraverso il Giappone (dramm. '57) di A. Lubin, con T. Wright, C. Mitchell - Ragazzino ameri-

cano lega profonda amicizia con coetaneo giapponese.

♦ (Radio Tele Europa)

- 20.05 Il profumo della signora in nero (Teleumbria)
23.30 Appassionata (Radio Tele Europa)
00.10 Il padrone di casa (Canale 5)
00.10 L'uomo della strada fa giustizia (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 14.45 Calcio: Perugia - Como (Umbria TV)
16.15 Pop Mix (Teleumbria)
17.40 Music Star (Teleumbria)
21.00 Dopo domenica (Umbria TV)
22.30 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni Sessanta (Italia 1)
22.30 Calcio: Perugia - Como (Umbria TV)
23.10 American Ball (Canale 5)

Martedì
20 settembre

CARTONI ANIMATI

- 16.20 I primi eroi (Tele Centritalia R4)
17.10 Pepero (Teleumbria)
17.20 Star Blazers (Tele Centritalia R4)
17.30 I buffoni dello spazio (Radio Tele Europa)
18.00 Il clan di Charlie Chan (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.15 Padroncina Fiò (Tele Centritalia R4)
13.30 Sentieri (Canale 5)
13.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
14.00 Cara cara (14ª puntata) (Italia 1)
14.00 Agua viva (Tele Centritalia R4)
14.30 General Hospital (Canale 5)
14.45 Febbre d'amore (8ª puntata) (Italia 1)
15.30 In casa Lawrence (Italia 1)
15.45 Gunsmoke (Radio Tele Europa)
16.45 I rangers della foresta (Teleumbria)
16.45 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
17.00 Tarzan (Canale 5)
17.50 Chips (Tele Centritalia R4)
18.00 Galactica (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 Skippy il canguro (Radio Tele Europa)
18.30 The Corruptors (Umbria TV)
18.50 Dancin' Days (Tele Centritalia R4)
19.00 Arcibaldo (Canale 5)
19.00 La donna bionica (Italia 1)

- 19.00 Grizzly Adams (Teleumbria)
19.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
19.30 Serpico (Canale 5)
19.30 Super Dynasty (Tele Centritalia R4)
19.30 La famiglia Smith (Umbria TV)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
20.25 La saga del padrino (Canale 5)
22.15 I racconti di Edgar Allan Poe (Italia 1)
22.20 Shannon (Tele Centritalia R4)

FILM

- 20.30 L'assassino di pietra (pol. '73) di M. Winner con C. Bronson, M. Balsam - Boss addestra reduci dal Vietnam. ♦ (Italia 1)
20.30 Guerra e inferno al parallelo X (Radio Tele Europa)
20.30 Ma che sei tutta matta? (Tele Centritalia R4)
21.25 Codice d'onore (guerra '48), di J.V. Farrow, con A. Ladd, D. Reed Tenente subisce trauma psichico per azione di guerra «finita male». ♦ (Canale 5)
22.00 Sentiamo... uno strano, eccitante, pericoloso puzzo di dollari (Teleumbria)
22.30 Django sfida Sartana (Umbria TV)
23.20 Il dominatore di Chicago (Italia 1)
23.45 Storia di una monaca di clausura (Radio Tele Europa)
00.25 I topi del deserto (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 19.50 Pop Mix (Teleumbria)
21.00 Calcio della serie C1 (Umbria TV)
21.30 Music Stars (Teleumbria)
23.25 Boxe (Canale 5)

Mercoledì
21 settembre

CARTONI ANIMATI

- 16.20 I primi eroi (Tele Centritalia R4)
16.45 Pepero (Teleumbria)
17.20 Star Blazers (Tele Centritalia R4)
17.30 I buffoni dello spazio (Radio Tele Europa)
18.00 Il clan di Charlie Chan (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.50 Chips (Tele Centritalia R4)
18.00 Galactica (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 Skippy il canguro (Radio Tele Europa)

UMBRIA

- 18.30 The Corruptors (Umbria TV)
 18.50 Dancin' Days (Tele Centritalia R4)
 19.00 Arcibaldo (Canale 5)
 19.00 La donna bionica (Italia 1)
 19.00 The Jeffersons (Teleumbria)
 19.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
 19.30 Serpico (Canale 5)
 19.30 Super Dynasty (Tele Centritalia R4)
 19.30 La famiglia Smith (Umbria TV)
 20.00 Strega per amore (Italia 1)
 20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
 20.25 La saga del padrino (Canale 5)
 20.30 Falcon Crest (Tele Centritalia R4)
 20.50 Maya (Teleumbria)
 21.40 The Jeffersons (Teleumbria)
 23.15 I racconti del brivido (Italia 1)

FILM

- 20.30 Addio alle armi (dramm. '57) di C. Vidor, con R. Hudson, J. Jones - *Amore fra soldato americano e infermiera inglese*. ♦ (Italia 1)
 21.25 Mammina cara (Canale 5)
 21.30 Come sposare un milionario (comm. '53) di J. Negulesco, con M. Monroe, L. Bacall - *... e vivere felici e contenti*. ♦ (Tele Centritalia R4)
 22.00 Una sull'altra (Teleumbria)
 22.30 Conta solo l'avvenire (Umbria TV)
 23.30 Candido erotico (Radio Tele Europa)
 00.25 Mirage (Canale 5)
 00.10 Gli ammutinamenti di Sing Sing (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Il pranzo è servito, gioco a premi (Canale 5)
 14.45 Calcio (Umbria TV)
 15.55 Pop Mix (Teleumbria)
 21.00 Basket (Umbria TV)
 21.30 Ruote in pista (Radio Tele Europa)
 00.15 Boxe (Italia 1)

Giovedì

22 settembre

CARTONI ANIMATI

- 16.20 Pepero (Teleumbria)
 16.20 I primi eroi (Tele Centritalia R4)
 17.20 Star Blazers (Tele Centritalia R4)
 17.30 I buffoni dello spazio (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 General Hospital (Canale 5)
 14.45 Febbre d'amore (10ª puntata) (Italia 1)
 15.55 I rangers della foresta (Teleumbria)
 16.45 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
 17.00 Tarzan (Canale 5)
 17.50 Chips (Tele Centritalia R4)
 18.00 Galactica (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.30 Skippy il canguro (Radio Tele Europa)
 18.30 The Corruptors (Umbria TV)
 18.50 The Jeffersons (Teleumbria)
 18.50 Dancin' Days (Tele Centritalia R4)
 19.00 Arcibaldo (Canale 5)
 19.00 La donna bionica (Italia 1)
 19.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
 19.10 Maya (Teleumbria)
 19.30 Serpico (Canale 5)
 19.30 Super Dynasty (Tele Centritalia R4)
 20.00 Strega per amore (Italia 1)

FILM

- 20.30 Io tiglio, tu tighi, egli tigha (comm. '78) di G. Capitani, R. Pozzetto, con R. Pozzetto, C. Ponzoni, P. Villaggio, E. Montesi no - *Tre episodi sorretti dalla bravura degli attori*. ♦ (Tele Centritalia R4)
 22.00 Il terrore viene dalla pioggia (Teleumbria)
 22.30 Audace colpo dei soliti ignoti (Canale 5)
 22.30 Posa l'osso Morales! Arriva Alleluja (Umbria TV)
 23.30 Sette volte sette (Radio Tele Europa)
 00.15 Il grande racket (Italia 1)
 01.30 Pistole roventi (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 16.00 Ruote in pista (Radio Tele Europa)
 16.50 Pop Mix (Teleumbria)
 19.30 Giovedì Sport (Umbria TV)
 19.35 Per mare a vela (Elefante)
 20.00 Pop Mix (Teleumbria)
 20.25 Vota la voce, spettacolo musicale (Canale 5)

Venerdì

23 settembre

CARTONI ANIMATI

- 15.55 Pepero (Teleumbria)
 16.20 I primi eroi (Tele Centritalia R4)
 17.20 Star Blazers (Tele Centritalia R4)
 17.30 I buffoni dello spazio (Radio Tele Europa)

- 18.00 Il clan di Charlie Chan (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.45 Febbre d'amore (11ª puntata) (Italia 1)
 15.30 In casa Lawrence (Italia 1)
 15.45 Gunsmoke (Radio Tele Europa)
 16.20 I rangers della foresta (Teleumbria)
 16.45 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
 17.00 Tarzan (Canale 5)
 17.50 Chips (Tele Centritalia R4)
 18.00 Galactica (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.50 Dancin' Days (Tele Centritalia R4)
 19.00 Arcibaldo (Canale 5)
 19.00 La donna bionica (Italia 1)
 19.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
 19.05 Grizzly Adams (Teleumbria)
 19.30 Serpico (Canale 5)
 19.30 Super Dynasty (Tele Centritalia R4)
 20.00 Strega per amore (Italia 1)
 20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
 20.50 Maya (Teleumbria)
 21.00 Una coppia quasi normale (Umbria TV)
 21.40 The Jeffersons (Teleumbria)
 22.00 La famiglia Smith (Umbria TV)
 22.30 D.J. Hooker (Canale 5)
 22.40 Agenzia Rockford (Italia 1)

FILM

- 20.25 Disavventure di un commissario di polizia (Canale 5)
 20.30 Killer elite (dramm. '75) di S. Peckinpah, con J. Cann, R. Duvall - *Amici per la pelle si fronteggiano per motivi professionali*. ♦ (Italia 1)
 20.30 Golda (Tele Centritalia R4)
 22.00 L'ultimo killer (Teleumbria)
 22.30 La mandarina (Umbria TV)
 23.45 I monturi (Italia 1)
 23.45 I primi turbamenti (Radio Tele Europa)
 00.30 L'arcangelo (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
 13.00 Il pranzo è servito, gioco a premi (Canale 5)
 16.50 Music Stars (Teleumbria)
 23.30 Tennis (Canale 5)

Sabato

24 settembre

CARTONI ANIMATI

- 17.20 Star Blazers (Tele Centritalia R4)

- 17.30 I buffoni dello spazio (Radio Tele Europa)
 18.00 Il clan di Charlie Chan (Radio Tele Europa)
 18.30 Pepero (Teleumbria)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.45 Febbre d'amore (12ª puntata) (Italia 1)
 15.30 In casa Lawrence (Italia 1)
 17.50 Chips (Tele Centritalia R4)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.30 Skippy il canguro (Radio Tele Europa)
 18.30 The Corruptors (Umbria TV)
 18.50 The Jeffersons (Teleumbria)
 18.50 Dancin' Days (Tele Centritalia R4)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 I ragazzi di padre Murphy (Italia 1)
 19.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
 19.15 Maya (Teleumbria)
 19.30 Arcibaldo (Canale 5)
 19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)
 19.30 La famiglia Smith (Umbria TV)
 20.00 Serpico (Canale 5)
 20.00 Strega per amore (Italia 1)
 20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
 21.00 Una coppia quasi normale (Umbria TV)
 22.00 La famiglia Smith (Umbria TV)
 22.15 Gunsmoke (Radio Tele Europa)

FILM

- 20.25 Hanno rubato le... di Atrodi-te (Canale 5)
 20.30 ... Alimenti ci arrabbiamo (comm. '74) di M. Fondato, con T. Hill, B. Spencer - *Singolare sfida fra due amici per vincere un fuoristrada*. ♦ (Italia 1)
 20.30 Dalla Terra alla Luna (Radio Tele Europa)
 20.30 Golda (Tele Centritalia R4)
 20.55 Joselito (Teleumbria)
 22.20 Dove vai sono guai (Italia 1)
 22.30 Il conquistatore del West (Umbria TV)
 23.05 7 scialli di seta gialla (Teleumbria)
 23.30 La collegiale (Radio Tele Europa)
 23.35 Bastardi (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 14.50 Caccia al 13 (Tele Centritalia R4)
 17.00 Record, settimanale sportivo (Canale 5)
 17.00 Music Stars (Teleumbria)
 22.30 Speciale Azzurra (Tele Centritalia R4)
 23.00 Boxe (Canale 5)

LAZIO

Domenica
18 settembre

CARTONI ANIMATI

- 14.00 Le più belle fiabe del mondo (Elefante)
- 16.00 Baldios (TR Punto Zero)
- 16.15 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
- 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
- 16.45 Koseidon (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.10 La grande barriera (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.20 Star Blazers (RTI R4)
- 17.35 Calendarmen (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.00 Andersen (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.30 Yoghi (TR Punto Zero)
- 18.30 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.00 Guyslugger (Elefante)
- 19.00 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.50 Submarine (T.R.E.)
- 20.00 UFO Diapolon (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 11.00 I giorni di Brian (RTI R4)
- 12.00 I ragazzi di padre Murphy (Quinta Rete IT. 1)
- 12.00 Shannon (RTI R4)
- 12.30 Batman (Tele Monte Giove)
- 13.30 Gunsmoke (Teleroma)
- 13.30 Ispettore Bluey (TVR Voxson - Euro TV)
- 14.00 Squadra emergenza (Tele Monte Giove)
- 14.30 S.W.A.T. (Teleroma)
- 14.30 Soko 5113 (TR Punto Zero)
- 15.50 I giovani cowboys (RTI R4)
- 17.00 Lou Grant (Canale 5)
- 17.00 Star Trek (Tele Monte Giove)
- 18.00 Arcibaldo (Canale 5)
- 18.00 Batman (Tele Monte Giove)
- 18.00 La grande vallata (Quinta Rete IT. 1)
- 18.00 Skippy il canguro (TR Punto Zero)
- 18.30 A tuttamore (Elefante)
- 18.30 Squadra emergenza (Tele Monte Giove)
- 18.30 Gunsmoke (Teleroma)
- 19.00 I ragazzi di padre Murphy (Quinta Rete IT. 1)
- 19.00 Al banco della difesa (TR Punto Zero)
- 19.00 Il virginiano (Videoouno)
- 19.25 Police Surgeon (Teleroma)
- 19.30 Super Dynasty (RTI R4)
- 19.30 Medical Center (Teleuniverso)

- 19.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.00 Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)
- 20.00 Skippy il canguro (TR Punto Zero)
- 20.25 L'uomo di Singapore (Canale 5)
- 22.00 Skippy il canguro (TR Punto Zero)
- 22.30 Ellery Queen (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.00 Skippy il canguro (TR Punto Zero)
- 23.20 Van Der Valk (T.R.E.)
- 00.30 Ispettore Dante (Tele Monte Giove)

FILM

- 12.00 Ercole al centro della Terra (Teleuniverso)
- 13.00 La battaglia di Okinawa (TR Punto Zero)
- 13.30 Il tesoro del lago d'Argento (Teleuniverso)
- 14.00 Io ti salverò (RTI R4)
- 14.00 Spionaggio al vertice (T.R.E.)
- 14.00 L'impero del crimine (Videoouno)
- 14.30 Il caso Drabble (TVR Voxson - Euro TV)
- 14.40 Colpo di pistola (Teletevere)
- 14.45 Le piogge di Ranchipur (Quinta Rete IT. 1)
- 15.00 La signora delle undici (Tele Monte Giove)
- 15.00 Le quattro chiavi (Teleuniverso)
- 15.15 I re del sole (Canale 5)
- 15.30 I pirati della Croce del Sud (Video Roma Rete A)
- 16.30 I cinque ladri d'oro (TR Punto Zero)
- 16.30 Gunga Din (Teleuniverso)
- 17.45 Cotton Candy (RTI R4)
- 18.00 Il vagabondo della foresta (Teleuniverso)
- 18.00 La storia di Wanda (Video Roma Rete A)
- 19.00 Carlo e Diana (Canale 5)
- 20.00 La verità (Teleroma)
- 20.15 Il figlio di Viso Pallido (T.R.E.)
- 20.15 Berlinguer ti voglio bene (Videoouno)
- 20.30 Le due vite (Elefante)
- 20.30 Amanti (comm. '68) di V. De Sica, con M. Mastroianni, F. Dunaway - Americana condannata da male incurabile, s'innamora di giovane italiano
- ◆ (Quinta Rete IT. 1)
- 20.30 Ombre roventi (TR Punto Zero)
- 20.30 L'infermiera di notte (sexy '79) di M. Laurenti con G. Guida, L. Colonna - Giovane timido e complessato si riscatta con l'infermiera dello zio
- ◆ (Video Roma Rete A)
- 20.30 Il presidente del Borgorosso Football Club (TVR Voxson - Euro TV)
- 21.30 5 settimane in pallone (Tele Monte Giove)

- 21.30 Ancora una volta con sentimento (comm. '60) di S. Donen, con Y. Brynner, K. Kendall - Direttore d'orchestra abbandonato dalla moglie
- ◆ (RTI R4)
- 21.30 Prendi i soldi e scappa (Teleuniverso)
- 22.30 A zonzo per Mosca (Elefante)
- 23.00 Domenica, maledetta domenica (dramm. '71) di J. Schlesinger, con G. Jackson, P. Finch - Giovane al centro di difficile storia d'amore
- ◆ (Canale 5)
- 23.10 Intrigo all'Avana (Quinta Rete IT. 1)
- 23.10 Leva lo diavolo tuo dal convento (Teleuniverso)
- 23.30 Frou Frou del Tabarin (TR Punto Zero)
- 23.30 Questa volta ti faccio riccio (TVR Voxson - Euro TV)
- 00.10 Era più violento e più implacabile di Bruce Lee (Teletevere)
- 01.00 Sigfrido (Tele Monte Giove)
- 02.30 La ballata del piacere (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 14.00 Bandiera gialla (Quinta Rete IT. 1)
- 19.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)
- 22.00 Lou Reed in concerto (Canale 5)
- 22.00 Il calcio parlato (T.R.E.)
- 22.10 Sport (Videoouno)
- 23.00 Motori non stop (Teletevere)
- 23.20 Calcio: Sampdoria-Roma (Teleroma)
- 23.20 Calcio: Sampdoria-Roma (Videoouno)

Lunedì
19 settembre

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
- 13.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
- 13.30 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)
- 14.00 Le più belle fiabe del mondo (Elefante)
- 15.55 Hanna e Barbera (Teleuniverso)
- 16.15 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.20 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16.20 Gundam (Teleuniverso)
- 16.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
- 16.30 Grulp (Teleroma)
- 16.30 Yoghi (TR Punto Zero)
- 16.45 Hanna e Barbera (Teleuniverso)

- 16.45 Koseidon (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.00 Guyslugger (Elefante)
- 17.00 Penelope (Teleroma)
- 17.10 Gundam (Teleuniverso)
- 17.10 La grande barriera (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.15 Baldios (TR Punto Zero)
- 17.20 Star Blazers (RTI R4)
- 17.30 UFO Diapolon (Elefante)
- 17.35 Calendarmen (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.00 Le più belle fiabe del mondo (Elefante)
- 18.00 Kimba (T.R.E.)
- 18.00 Andersen (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.30 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.00 Guyslugger (Elefante)
- 19.00 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.00 UFO Diapolon (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.30 Cash e Tandarra (Teleuniverso)
- 13.50 Police Surgeon (Teleroma)
- 14.00 The Jeffersons (Tele Monte Giove)
- 14.00 Cara cara (13ª puntata) (Quinta Rete IT. 1)
- 14.00 Agua Viva (RTI R4)
- 14.00 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
- 14.00 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
- 14.30 General Hospital (Canale 5)
- 14.30 Buck Rogers (Video Roma Rete A)
- 14.45 Febbre d'amore (7ª puntata) (Quinta Rete IT. 1)
- 14.45 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)
- 14.50 I giorni di Brian (RTI R4)
- 15.30 In casa Lawrence (Quinta Rete IT. 1)
- 15.30 Van Der Valk (T.R.E.)
- 15.50 Vicini troppo vicini (RTI R4)
- 16.00 The Beverly Hillbillies (Teleroma)
- 16.10 I ranger della foresta (Videoouno)
- 17.00 Tarzan (Canale 5)
- 17.00 Star Trek (Tele Monte Giove)
- 17.25 Police Surgeon (Teleroma)
- 17.50 Chips (RTI R4)
- 18.00 Galactica (Canale 5)
- 18.00 Batman (Tele Monte Giove)
- 18.00 La grande vallata (Quinta Rete IT. 1)
- 18.00 Buck Rogers (Video Roma Rete A)
- 18.30 A tuttamore (Elefante)
- 18.30 Squadra emergenza (Tele Monte Giove)
- 18.30 Ryan (Teleroma)
- 18.50 Dancin' Days (RTI R4)
- 19.00 Arcibaldo (Canale 5)
- 19.00 La donna bionica (Quinta Rete IT. 1)
- 19.00 Medical Center (Teleuniverso)
- 19.00 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)

LAZIO

- 19.30 Serpico (Canale 5)
 19.30 Super Dynasty (RTI R4)
 19.30 Police Surgeon (Teleuniverso)
 19.30 L'incredibile Hulk (TVR Voxson - Euro TV)
 20.00 Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)
 20.00 Anche i ricchi piangono (Teleloma)
 20.25 L'uomo di Singapore (Canale 5)
 20.30 The Visitors (Elefante)
 20.30 Custer (T.R.E.)
 20.50 The Jeffersons (Tele Monte Giove)
 21.25 S.W.A.T. (Teleloma)
 22.10 Baretta (Canale 5)
 22.10 Shannon (RTI R4)
 22.10 Medical Center (Teleuniverso)
 23.10 Police Surgeon (Teleuniverso)
 23.15 Samurai (Quinta Rete IT. 1)
 23.15 F.B.I. (RTI R4)
 24.00 Squadra emergenza (Tele Monte Giove)

FILM

- 15.15 Delitto e champagne (Canale 5)
 15.30 Lo spietato (west '59) di G. Sherman, con G. Madison, L. Greene - *Ranger sconvolto per aver dovuto uccidere un amico*
 ♦ (Video Roma Rete A)
 17.30 La schiava degli Apaches (Teleuniverso)
 17.40 Inferno bianco (TR Punto Zero)
 18.00 Agente Tigre - Sfida interna (Teletuscolo)
 20.30 Zozos (Quinta Rete IT. 1)
 20.30 Io so chi ha ucciso (Teleuniverso)
 20.30 I perseguitati (Video Roma Rete A)
 20.30 I fucili del Bengala (Avv. '54) di L. Benedek, con R. Hudson, A. Dahl - *In India, un capitano inglese viene accusato di congiura contro il governo...*
 ♦ (TVR Voxson - Euro TV)
 20.35 Il letto in piazza (Videouno)
 21.20 Kasim furia dell'India (avv. '59) di J. Gilling, con V. Mature, A. Aubrey - *Coraggioso ribelle indiano l'ha giurata agli inglesi oppressori*
 ♦ (T.R.E.)
 21.30 7 per l'infinito contro i mostri spaziali (Elefante)
 21.30 Un criminale asservito alla polizia (Teletevere)
 22.00 1° Aprile 2000 (TR Punto Zero)
 22.30 Guntar il temerario (Teletuscolo)

- 23.15 Merletto di mezzanotte (TVR Voxson - Euro TV)
 23.40 Polizia militare (Teleloma)
 23.40 Killer a bordo (Teleuniverso)
 00.10 Il padrone di casa (Canale 5)
 00.10 L'uomo della strada fa giustizia (Quinta Rete IT. 1)
 00.40 Il diario proibito di Fanny (Teletevere)
 01.00 Maigret e la taverna da due soldi (Tele Monte Giove)
 02.30 Nude per amare (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

- 14.20 Calcio - Sampdoria-Roma (Teleloma)
 14.30 Calcio - Sampdoria-Roma (Videouno)
 17.00 Space Games, giochi a premi e cartoni animati (Video Roma Rete A)
 19.10 Punto sport (TR Punto Zero)
 19.25 Sport il giorno dopo (Teleloma)
 21.00 Calcio spagnolo (TR Punto Zero)
 22.15 Catch (TVR Voxson - Euro TV)
 22.25 Calcio: Lazio-Inter (Teleloma)
 22.30 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni Sessanta (Quinta Rete IT. 1)
 22.30 Calcio: Lazio-Inter (Videouno)
 23.10 American Ball (Canale 5)
 23.30 Catch (Tele Monte Giove)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.30 Movie (Teletuscolo)
 14.00 I fatti del giorno (Teletevere)
 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
 20.00 I cittadini e la legge, a cura di Sergio Letizia (Teletevere)
 20.00 Questo grande grande cinema (Teleuniverso)
 21.30 Trailers (Teletuscolo)

Martedì
 20 settembre

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Guyslugger (Elefante)
 13.00 UFO Diapolon (Elefante)
 13.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
 13.30 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)
 14.00 Le più belle fiabe del mondo (Elefante)
 15.50 Hanna e Barbera (Teleuniverso)

- 16.00 Yoghi (TR Punto Zero)
 16.15 Gundam (Teleuniverso)
 16.15 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)
 16.20 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
 16.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
 16.30 Grump (Teleloma)
 16.40 Hanna e Barbera (Teleuniverso)
 16.45 Koseidon (TVR Voxson - Euro TV)
 17.00 Penelope (Teleloma)
 17.05 Gundam (Teleuniverso)
 17.10 La grande barriera (TVR Voxson - Euro TV)
 17.20 Star Blazers (RTI R4)
 17.35 Calendarmen (TVR Voxson - Euro TV)
 18.00 Kimba (T.R.E.)
 18.00 Andersen (TVR Voxson - Euro TV)
 18.30 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
 19.00 Guyslugger (Elefante)
 19.00 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)
 20.00 UFO Diapolon (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.50 Vicini troppo vicini (RTI R4)
 16.00 The Beverly Hillbillies (Teleloma)
 16.45 Custer (T.R.E.)
 16.50 Skippy il canguro (TR Punto Zero)
 17.00 Tarzan (Canale 5)
 17.00 Star Trek (Tele Monte Giove)
 17.50 Chips (RTI R4)
 18.00 Galactica (Canale 5)
 18.00 Batman (Tele Monte Giove)
 18.00 La grande vallata (Quinta Rete IT. 1)
 18.00 Buck Rogers (Video Roma Rete A)
 18.30 A tutamore (Elefante)
 18.30 Squadra emergenza (Tele Monte Giove)
 18.30 Ryan (Teleloma)
 18.50 Dancin' Days (RTI R4)
 19.00 Arcibaldo (Canale 5)
 19.00 La donna bionica (Quinta Rete IT. 1)
 19.00 Anche i ricchi piangono (Videouno Roma Rete A)
 19.20 Police Surgeon (Teleuniverso)
 19.30 Serpico (Canale 5)
 19.30 Super Dynasty (RTI R4)
 19.30 L'incredibile Hulk (TVR Voxson - Euro TV)
 19.50 La pallina blu (Teleuniverso)
 20.00 Star Trek (Tele Monte Giove)
 20.00 Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)
 20.00 Anche i ricchi piangono (Teleloma)
 20.25 La saga del padrino (Canale 5)
 20.30 Combat (Elefante)
 20.30 Kingstone (T.R.E.)
 20.50 The Jeffersons (Tele Monte Giove)

- 22.15 I racconti di Edgar Allan Poe (Quinta Rete IT. 1)
 22.15 Toma (TVR Voxson - Euro TV)
 22.20 Shannon (RTI R4)
 22.20 The Beverly Hillbillies (Videouno)
 22.25 Gunsmoke (Teleloma)
 22.30 Medical Center (Teleuniverso)
 22.50 Gunsmoke (Videouno)
 23.20 F.B.I. (RTI R4)
 23.30 Police Surgeon (Teleuniverso)
 00.30 The Jeffersons (Tele Monte Giove)
 01.00 Cannon (Quinta Rete IT. 1)
 01.10 Selvaggio West (Teleloma)

FILM

- 14.30 Il coraggioso, lo spietato, il traditore (Teletuscolo)
 14.45 Erano nove celibi (Tele Monte Giove)
 15.15 Baby sitter (Canale 5)
 15.30 Rapina a nave armata (Videouno Roma Rete A)
 17.25 L'uomo del Sud (Teleuniverso)
 17.40 1° Aprile 2000 (TR Punto Zero)
 18.00 Guntar, il temerario (Teletuscolo)
 20.30 L'assassino di pietra (pol. '73) di M. Winner con C. Bronson, M. Balsam - *Boss addestra reduci dal Vietnam*
 ♦ (Quinta Rete IT. 1)
 20.30 Ma che sei tutta matta? (RTI R4)
 20.30 La nave dei folli (Teleloma)
 20.30 Batte il tamburo lentamente (dramm. '73), di J. Hancock, con M. Moriarty e R. De Niro - *Giocatore di baseball, afflitto da cancro, offre prestazioni eccezionali proprio prima di morire*
 ♦ (Video Roma Rete A)
 20.30 Satana in corpo (TVR Voxson - Euro TV)
 20.35 Web il coraggioso (Videouno)
 20.45 La danza dei milioni (TR Punto Zero)
 20.50 Giovane lungo amore (Teleuniverso)
 21.20 Singapore: intrigo internazionale (T.R.E.)
 21.25 Codice d'onore (guerra '48), di J.V. Farrow, con A. Ladd, D. Reed Tenente subisce trauma psichico per azione di guerra «finita male»
 ♦ (Canale 5)
 21.30 Eroico traditore (Elefante)
 21.30 Delitto sulla Costa Azzurra (Tele Monte Giove)
 21.30 Il diario proibito di Fanny (Teletevere)
 22.30 La valle delle ombre rosse (Teletuscolo)
 23.00 Giamburrasca (TR Punto Zero)
 23.15 Le belve (TVR Voxson - Euro TV)
 23.20 Il dominatore di Chicago (Quinta Rete IT. 1)

LAZIO

- 23.20 La fossa dei dannati (Tele-roma)
 24.00 Leva lo diavolo tuo dal convento (Teleuniverso)
 00.25 I topi del deserto (Canale 5)
 00.40 I lancieri del deserto (Tele-tevere)
 01.00 Il terrore viene dalla pioggia (Tele Monte Giove)
 02.30 La ballata del piacere (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito, gioco a premi (Canale 5)
 13.00 Punto sport (TR Punto Zero)
 17.00 Space Games, giochi a premi e cartoni animati (Video Roma Rete A)
 19.15 Calcio inglese (TR Punto Zero)
 19.25 Diretta sport (Teleroma)
 19.30 Catch (Tele Monte Giove)
 23.25 Boxe (Canale 5)
 23.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)

ATTUALITA E INCHIESTE

- 14.00 I fatti del giorno (Teletevere)
 14.00 Trailers (Teletuscolo)
 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
 20.00 Movie (Teletuscolo)

Mercoledì
 21 settembre

CARTONI ANIMATI

- 12.00 Le più belle fiabe del mondo (Elefante)
 12.30 Guyslugger (Elefante)
 13.00 UFO Diapolon (Elefante)
 13.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
 13.30 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)
 14.00 Le più belle fiabe del mondo (Elefante)
 15.30 Hanna e Barbera (Teleuniverso)
 15.55 Gundam (Teleuniverso)
 16.00 Yoghi (TR Punto Zero)
 16.15 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)
 16.20 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
 16.20 Hanna e Barbera (Teleuniverso)
 16.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
 16.30 Grump (Teleroma)
 16.45 Top Cat (Teleuniverso)
 16.45 Koseidon (TVR Voxson - Euro TV)

- 17.00 Penelope (Teleroma)
 17.10 La grande barriera (TVR Voxson - Euro TV)
 17.15 Baldios (TR Punto Zero)
 17.20 Star Blazers (RTI R4)
 17.35 Calendarmen (TVR Voxson - Euro TV)
 18.00 Kimba (T.R.E.)
 18.00 Andersen (TVR Voxson - Euro TV)
 18.30 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
 19.00 Guyslugger (Elefante)
 19.00 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)
 20.00 UFO Diapolon (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Cara cara (15^a puntata) (Quinta Rete IT. 1)
 14.00 Agua Viva (RTI R4)
 14.00 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 14.00 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
 14.30 General Hospital (Canale 5)
 14.30 Buck Rogers (Video Roma Rete A)
 14.45 Febbre d'amore (9^a puntata) (Quinta Rete IT. 1)
 14.45 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)
 15.00 I giorni di Brian (RTI R4)
 15.30 In casa Lawrence (Quinta Rete IT. 1)
 15.30 Skippy il canguro (TR Punto Zero)
 15.50 Vicini troppo vicini (RTI R4)
 16.00 Kingstone (T.R.E.)
 16.00 The Beverly Hillbillies (Teleroma)
 17.00 Tarzan (Canale 5)
 17.00 Star Trek (Tele Monte Giove)
 17.50 Chips (RTI R4)
 18.00 Galactica (Canale 5)
 18.00 Batman (Tele Monte Giove)
 18.00 La grande vallata (Quinta Rete IT. 1)
 18.00 Buck Rogers (Video Roma Rete A)
 18.30 A tuttamore (Elefante)
 18.30 Squadra emergenza (Tele Monte Giove)
 18.30 Ryan (Teleroma)
 18.50 Dancin' Days (RTI R4)
 19.00 Arcibaldo (Canale 5)
 19.00 La donna bionica (Quinta Rete IT. 1)
 19.00 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 19.10 Soko 5113 (TR Punto Zero)
 19.20 Kronos (Teleuniverso)
 19.30 Serpico (Canale 5)
 19.30 Super Dynasty (RTI R4)
 19.30 L'incredibile Hulk (TVR Voxson - Euro TV)
 20.00 Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)
 20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
 20.00 Kronos (Teleuniverso)
 20.25 La saga del padrino (Canale 5)
 20.30 The Visitors (Elefante)

- 20.30 Falcon Crest (RTI R4)
 20.30 Kingstone (T.R.E.)
 20.50 The Jeffersons (Tele Monte Giove)
 22.15 Toma (TVR Voxson - Euro TV)
 22.20 The Beverly Hillbillies (Video Roma Rete A)
 22.25 S.W.A.T. (Teleroma)
 22.30 Cash e Tandarra (Teleuniverso)
 22.50 Gunsmoke (Video Roma Rete A)
 23.15 I racconti del brivido (Quinta Rete IT. 1)
 23.20 F.B.I. (RTI R4)
 24.00 Squadra emergenza (Tele Monte Giove)
 00.05 Gunsmoke (Teleroma)
 00.45 Monjirò (TVR Voxson - Euro TV)
 01.30 Selvaggio West (Teleroma)

FILM

- 15.15 La parola ai giurati (Canale 5)
 15.30 Piano... piano, dolce Carlotta (Video Roma Rete A)
 17.30 Il vagabondo della foresta (Teleuniverso)
 17.40 La danza dei milioni (TR Punto Zero)
 18.00 La valle delle ombre rosse (Teletuscolo)
 20.30 Addio alle armi (dramm. '57) di C. Vidor, con R. Hudson, J. Jones - Amore fra soldato americano e infermiera inglese
 ♦ (Quinta Rete IT. 1)
 20.30 Lo scandalo della sua vita (Teleroma)
 20.30 Travolto dagli affetti familiari (TVR Voxson - Euro TV)
 20.35 Mio zio Beniamino (Video Roma Rete A)
 20.45 La felicità non si compra (TR Punto Zero)
 20.50 La rivolta del West (Teletevere)
 20.50 Adios Cjamarango! (Teleuniverso)
 21.20 Il tiranno di Glen (T.R.E.)
 21.25 Mamma cara (Canale 5)
 21.30 Il gigante del Texas (Elefante)
 21.30 John il bastardo (Tele Monte Giove)
 21.30 Come sposare un milionario (comm. '53) di J. Negulesco, con M. Monroe, L. Bacall - ... e vivere felici e contenti!
 ♦ (RTI R4)
 21.30 Morire a Belfast (Video Roma Rete A)
 22.30 La scuola dei dritti (Teletuscolo)
 23.00 Inferno bianco (TR Punto Zero)
 23.15 La valle del minotauro (TVR Voxson - Euro TV)
 23.30 Rio Diablos (Teleuniverso)
 00.25 Mirage (dramm. '65) di E. Dmytryk, con G. Peck, W. Matthau - Preziosa formula al centro di intricata vicenda spionistica.
 ♦ (Canale 5)

- 01.00 Una sull'altra (Tele Monte Giove)
 01.00 Il corsaro degli abissi (Teletevere)
 01.10 Gli ammutinati di Sing Sing (Quinta Rete IT. 1)

SPORT E VARIETA

- 17.00 Space Games, giochi a premi e cartoni animati (Video Roma Rete A)
 19.25 Sport (Teleroma)
 19.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)
 19.35 Tutto baseball (Elefante)
 20.30 Che tombola! gioco a quiz con spettacolo (Video Roma Rete A)
 23.30 Catch (Tele Monte Giove)
 23.40 Ruote in pista (Video Roma Rete A)
 00.15 Boxe (Quinta Rete IT. 1)
 00.55 Catch (Teleroma)

ATTUALITA E INCHIESTE

- 12.30 Trailers (Teletuscolo)
 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
 17.10 Questo grande grande cinema (Teleuniverso)
 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
 23.20 Commento politico (Teleroma)
 23.25 Speciale Canale 5 (Canale 5)

Giovedì
 22 settembre

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Baldios (TR Punto Zero)
 13.00 UFO Diapolon (Elefante)
 13.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
 13.30 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)
 14.00 Le più belle fiabe del mondo (Elefante)
 15.30 Hanna e Barbera (Teleuniverso)
 15.55 Il piccolo guerriero (Teleuniverso)
 16.00 Yoghi (TR Punto Zero)
 16.15 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)
 16.20 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
 16.20 Hanna e Barbera (Teleuniverso)
 16.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
 16.30 Grump (Teleroma)
 16.45 Gundam (Teleuniverso)
 16.45 Koseidon (TVR Voxson - Euro TV)
 17.00 Penelope (Teleroma)
 17.10 La grande barriera (TVR Voxson - Euro TV)
 17.20 Star Blazers (RTI R4)
 17.35 Calendarmen (TVR Voxson - Euro TV)

LAZIO

- 18.00 Kimba (T.R.E.)
 18.00 Andersen (TVR Voxson - Euro TV)
 18.30 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
 19.00 Guyslugger (Elefante)
 19.00 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)
 20.00 UFO Diapolon (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Batman (Tele Monte Giove)
 18.00 La grande vallata (Quinta Rete IT. 1)
 18.00 Buck Rogers (Video Roma Rete A)
 18.30 A tuttamore (Elefante)
 18.30 Squadra emergenza (Tele Monte Giove)
 18.30 Ryan (Teleroma)
 18.50 Dancin' Days (RTI R4)
 19.00 Arcibaldo (Canale 5)
 19.00 La donna bionica (Quinta Rete IT. 1)
 19.00 The Beverly Hillbillies (Video Roma Rete A)
 19.00 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 19.10 Soko 5113 (TR Punto Zero)
 19.30 Serpico (Canale 5)
 19.30 Super Dynasty (RTI R4)
 19.30 Kronos (TR Punto Zero)
 19.30 Police Surgeon (Teleuniverso)
 19.30 L'incredibile Hulk (TVR Voxson - Euro TV)
 20.00 Star Trek (Tele Monte Giove)
 20.00 Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)
 20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
 20.00 La grande pallina blu (Teleuniverso)
 20.30 Ispettore Regan (T.R.E.)
 20.45 L'ultimo indizio (TR Punto Zero)
 20.50 The Jeffersons (Tele Monte Giove)
 22.15 Giovani avvocati (TVR Voxson - Euro TV)
 22.25 Gunsmoke (Teleroma)
 22.30 Kronos (Teleuniverso)
 22.35 La camera oscura (RTI R4)
 23.20 Il virginiano (Video Roma Rete A)
 23.25 Police Surgeon (Teleuniverso)
 00.30 The Jeffersons (Tele Monte Giove)
 00.35 Ryan (Teleroma)
 00.50 Monjiro (TVR Voxson - Euro TV)
 01.30 Selvaggio West (Teleroma)
 01.45 Ironside (Quinta Rete IT. 1)

FILM

- 15.15 23 passi dal delitto (Canale 5)

- 15.30 L'infermiera di notte (Video Roma Rete A)
 17.40 La felicità non si compra (TR Punto Zero)
 18.00 La sfida degli implacabili (Teletuscolo)
 18.00 Malombra (Teleuniverso)
 20.30 Bengasi (Elefante)
 20.30 Sole rosso (Quinta Rete IT. 1)
 20.30 Io tiglio, tu tigrì, egli tigrà (comm. '78) di G. Capitani, R. Pozzetto, con R. Pozzetto, C. Ponzone, P. Villaggio, E. Montesano - Tre episodi sorretti dalla bravura degli attori.
 ♦ (RTI R4)
 20.30 La baia dell'inferno (Teleroma)
 20.30 La traccia del serpente (pol. '47), di L. R. Foster, con D. Lamour e S. Hayden - Scrittore turbato da un sogno uxoricida si rivolge ad uno psicanalista.
 ♦ (Video Roma Rete A)
 20.30 Una squillo scomoda per l'ispettore Newman (TVR Voxson - Euro TV)
 20.35 Macchie solari (Video Roma Rete A)
 20.50 Rapsodia nuziale (Teleuniverso)
 21.00 Il corsaro degli abissi (Teletevere)
 21.20 Le vie della fortuna (T.R.E.)
 21.30 San Pasquale Baylonne, protettore delle donne (Tele Monte Giove)
 22.30 Audace colpo dei soliti ignoti (comm. '59) di N. Loy, con V. Gassman, C. Cardinale - Rapinatori sprovveduti alle prese con un ingombrante bottino.
 ♦ (Canale 5)
 22.30 Scandali nudi (Elefante)
 22.30 Agente Tigre-Sfida infernale (Teletuscolo)
 23.15 I miracoloni (TVR Voxson - Euro TV)
 23.55 I primi turbamenti (Teleuniverso)
 00.15 Il grande racket (Quinta Rete IT. 1)
 00.40 Rocce rosse (Teletevere)
 01.00 Violenza per una monaca (Tele Monte Giove)
 01.30 Pistole roventi (Canale 5)
 02.30 La diabolica spia (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

- 19.30 Catch (Tele Monte Giove)
 19.30 Ruote in pista (Video Roma Rete A)
 19.35 Per mare a vela (Elefante)
 20.00 Nel mondo della musica (Teletevere)
 20.25 Vota la voce, spettacolo musicale (Canale 5)
 22.35 Calcio Mundial (Quinta Rete IT. 1)
 23.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)
 23.35 La boxe di mezzanotte (RTI R4)

- 23.45 Basket NBA (Canale 5)
 23.45 Calcio mondiale (Teleroma)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 14.00 I fatti del giorno (Teletevere)
 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
 20.00 Trailers (Teletuscolo)
 21.25 Echomondo (Elefante)
 00.10 I fatti del giorno (Teletevere)

Venerdì 23 settembre

CARTONI ANIMATI

- 12.00 Yoghi (TR Punto Zero)
 13.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
 13.30 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)
 14.00 Le più belle fiabe del mondo (Elefante)
 15.30 Hanna e Barbera (Teleuniverso)
 15.55 Yoghi (TR Punto Zero)
 15.55 Il piccolo guerriero (Teleuniverso)
 16.15 Capitano Jet (TVR Voxson - Euro TV)
 16.20 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
 16.20 Hanna e Barbera (Teleuniverso)
 16.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
 16.30 Grump (Teleroma)
 16.45 Baldios (TR Punto Zero)
 16.45 Il piccolo guerriero (Teleuniverso)
 16.45 Koseidon (TVR Voxson - Euro TV)
 17.00 Star Trek (Tele Monte Giove)
 17.00 Penelope (Teleroma)
 17.10 La grande barriera (TVR Voxson - Euro TV)
 17.20 Star Blazers (RTI R4)
 17.35 Calendarmen (TVR Voxson - Euro TV)
 18.00 Kimba (T.R.E.)
 18.00 Andersen (TVR Voxson - Euro TV)
 18.30 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
 19.00 Guyslugger (Elefante)
 19.00 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)
 20.00 UFO Diapolon (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 Buck Rogers (Video Roma Rete A)
 14.45 Febbre d'amore (11ª puntata) (Quinta Rete IT. 1)
 14.45 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)

- 14.50 I giorni di Brian (RTI R4)
 15.30 In casa Lawrence (Quinta Rete IT. 1)
 15.30 Skippy il canguro (TR Punto Zero)
 15.45 Ispettore Regan (T.R.E.)
 15.50 Vicini troppo vicini (RTI R4)
 16.00 The Beverly Hillbillies (Teleroma)
 17.00 Tarzan (Canale 5)
 17.50 Chips (RTI R4)
 18.00 Galactica (Canale 5)
 18.00 Batman (Tele Monte Giove)
 18.00 La grande vallata (Quinta Rete IT. 1)
 18.00 Buck Rogers (Video Roma Rete A)
 18.30 A tuttamore (Elefante)
 18.30 Squadra emergenza (Tele Monte Giove)
 18.30 Ryan (Teleroma)
 18.50 Dancin' Days (RTI R4)
 19.00 Arcibaldo (Canale 5)
 19.00 La donna bionica (Quinta Rete IT. 1)
 19.00 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 19.20 Kronos (Teleuniverso)
 19.25 Police Surgeon (Teleroma)
 19.30 Serpico (Canale 5)
 19.30 Super Dynasty (RTI R4)
 19.30 L'incredibile Hulk (TVR Voxson - Euro TV)
 20.00 Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)
 20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
 20.30 Combat (Elefante)
 20.30 Ispettore Regan (T.R.E.)
 20.50 The Jeffersons (Tele Monte Giove)
 22.15 Giovani avvocati (TVR Voxson - Euro TV)
 22.20 The Beverly Hillbillies (Video Roma Rete A)
 22.25 S.W.A.T. (Teleroma)
 22.30 D.J. Hooker (Canale 5)
 22.30 Kronos (Teleuniverso)
 22.40 Agenzia Rockford (Quinta Rete IT. 1)
 22.50 Gunsmoke (Video Roma Rete A)
 24.00 L'ultimo indizio (TR Punto Zero)
 00.30 The Jeffersons (Tele Monte Giove)
 01.00 Monjiro (TVR Voxson - Euro TV)
 01.30 Selvaggio West (Teleroma)

FILM

- 14.30 La valle delle ombre rosse (Teletuscolo)
 14.45 I fuorilegge della valle maledetta (Tele Monte Giove)
 15.15 L'affare Dominici (Canale 5)
 15.30 L'uomo dei miei sogni (Video Roma Rete A)
 17.00 Le ragazze folli (Teleuniverso)
 17.35 Che fortuna avere una cugina nel Bronx (TR Punto Zero)
 18.00 La scuola dei dritti (Teletuscolo)
 20.25 Disavventure di un commissario di polizia (Canale 5)

LAZIO

20.30 Killer elite (dramm. '75) di S. Peckinpah, con J. Cann, R. Duvall - *Amici per la pelle si fronteggiano per motivi professionali*

♦ (Quinta Rete IT. 1)

20.30 Golda (RTI R4)

20.30 Quel freddo giorno nel parco (Teleroma)

20.30 Isole nella corrente (dramm. '77) di F. J. Schaffner, con G.C. Scott, D. Hemmings - *Vita sconvolta dall'arrivo di tre figli*

♦ (Video Roma Rete A)

20.30 La storia di una monaca (Dramm. '59) di F. Zinnermann, con A. Hepburn, P. Finch - *Suora per vocazione, non riesce ad accettare le rigide regole dell'ordine*

♦ (TVR Voxson - Euro TV)

20.35 Guerra e inferno al parallelo x (Videouno)

20.45 Giamburascia (TR Punto Zero)

20.50 Rocce rosse (Teletevere)

20.50 La ragazza di Piazza S. Pietro (Teleuniverso)

21.20 Sciarada alla francese (T.R.E.)

21.30 Recoil (Elefante)

21.30 Né mare né sabbia (Tele Monte Giove)

22.30 Il clan di Hong Kong (Teletuscolo)

23.15 Oh dolci baci e languide carezze (TVR Voxson - Euro TV)

23.30 Una luce nell'ombra (Teleuniverso)

23.40 Il grande peccato (Teleroma)

23.45 I morituri (Quinta Rete IT. 1)

00.30 L'arcangelo (comm. '69) di G. Capitani, con V. Gasman, P. Tiffin - *Avvocato fallito diviene uomo di paglia di ricco magnate*

♦ (Canale 5)

01.00 I ragazzi del massacro (Tele Monte Giove)

02.30 American Fever (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

13.00 Calcio mondiale (TR Punto Zero)

17.00 Space Games, giochi a premi e cartoni animati (Video Roma Rete A)

18.30 Superclassifica show (Teleuniverso)

19.30 Superclassifica show (Tele Monte Giove)

19.30 Un 13 per voi (Videouno)

22.45 Calcio mondiale (TR Punto Zero)

23.30 Tennis (Canale 5)

23.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)

23.40 Un 13 per voi (Videouno)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.30 Movie (Teletuscolo)

14.00 I fatti del giorno (Teletevere)

16.00 I fatti del giorno (Teletevere)

19.30 I fatti del giorno (Teletevere)

21.25 Echomondo (Elefante)

20.00 Movie (Teletuscolo)

Sabato

24 settembre

CARTONI ANIMATI

12.30 Baldios (TR Punto Zero)

14.00 Le più belle fiabe del mondo (Elefante)

15.55 Yoghi (TR Punto Zero)

16.15 Hanna e Barbera (Teleuniverso)

16.15 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)

16.30 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)

16.30 Grump (Teleroma)

16.40 Il piccolo guerriero (Teleuniverso)

16.45 Koseidon (TVR Voxson - Euro TV)

17.00 Penelope (Teleroma)

17.05 Hanna e Barbera (Teleuniverso)

17.10 La grande barriera (TVR Voxson - Euro TV)

17.20 Star Blazers (RTI R4)

17.25 Il piccolo guerriero (Teleuniverso)

17.35 Calendarmen (TVR Voxson - Euro TV)

18.00 Andersen (TVR Voxson - Euro TV)

18.30 I fantastici 4 (T.R.E.)

18.30 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)

19.00 Megaloman (Elefante)

19.00 Lupin III (TVR Voxson - Euro TV)

19.10 Help (TR Punto Zero)

20.00 UFO Diapolon (Elefante)

20.00 Grump (Teleroma)

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Cara cara (18ª puntata) (Quinta Rete IT. 1)

14.00 Agua Viva (RTI R4)

14.45 Febbre d'amore (12ª puntata) (Quinta Rete IT. 1)

15.10 Gunsmoke (Videouno)

15.30 In casa Lawrence (Quinta Rete IT. 1)

15.30 Soko 5113 (TR Punto Zero)

15.45 Ispettore Regan (T.R.E.)

16.00 Police Surgeon (Teleroma)

16.45 Skippy il canguro (TR Punto Zero)

17.00 Star Trek (Tele Monte Giove)

17.50 Chips (RTI R4)

17.50 La grande barriera (Teleuniverso)

18.00 Batman (Tele Monte Giove)

18.00 La grande vallata (Quinta Rete IT. 1)

18.30 L'eco di Eva (Elefante)

18.30 Philippe Rouvel (Tele Monte Giove)

18.30 Ryan (Teleroma)

18.50 Dancin' Days (RTI R4)

19.00 Tutti a casa (Canale 5)

19.00 I ragazzi di padre Murphy (Quinta Rete IT. 1)

19.00 Scacco matto (Videouno)

19.25 Police Surgeon (Teleroma)

19.30 Arcibaldo (Canale 5)

19.30 Quincy (RTI R4)

19.30 Al banco della difesa (TR Punto Zero)

19.50 Police Surgeon (Teleuniverso)

20.00 Serpico (Canale 5)

20.00 Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)

20.30 Van Der Valk (T.R.E.)

20.30 Anna Karenina (Video Roma Rete A)

20.50 The Jeffersons (Tele Monte Giove)

22.20 The Beverly Hillbillies (Videouno)

22.25 Gunsmoke (Teleroma)

22.30 Cash e Tandarra (Teleuniverso)

22.45 Freebie e Bean (RTI R4)

23.25 Police Surgeon (Teleuniverso)

00.30 The Jeffersons (Tele Monte Giove)

01.20 Dan August (Quinta Rete IT. 1)

01.25 Selvaggio West (Teleroma)

FILM

18.00 La mia vita per tuo figlio (Video Roma Rete A)

18.20 Una sporca coppia (Teleuniverso)

20.25 Hanno rubato le... di Afroditte (Canale 5)

20.30 Furia rivoluzionaria (Elefante)

20.30 ... Altrimenti ci arrabbiamo (comm. '74) di M. Fondato, con T. Hill, B. Spencer - *Singolare sfida tra due amici per vincere un fuoristrada*

♦ (Quinta Rete IT. 1)

20.30 Golda (RTI R4)

20.30 Bruciatelo vivo! (Teleroma)

20.30 La superestimone (comm. '71) di F. Giraldo, con M. Vitti, U. Tognazzi - *Depone contro sconosciuto poi ritratta: ah, l'amore...*

♦ (TVR Voxson - Euro TV)

20.35 Ballata macabra (Videouno)

20.50 Una specie di miracolo (Teleuniverso)

21.00 Era più violento e più implacabile di Bruce Lee (Teletevere)

21.00 Gurl'ar, il temerario (Teletuscolo)

21.15 Carne fresca per sette bastardi (TR Punto Zero)

21.20 I fucilieri del Bengala (T.R.E.)

21.30 Diario segreto di una moglie americana (comm.) di G. Axelrod, con W. Matthau, A. Jackson - *Tranquilla casalinga sogna avventura con divo*

♦ (Video Roma Rete A)

22.20 Dove vai son guai (comico '63) di F. Tashlin, con J. Lewis, J. St. John - *Ereditiera s'innamora di spiantato poco sveglio. Ma l'amore è cieco*

♦ (Quinta Rete IT. 1)

22.30 La Messaggera del diavolo (orr. '62), di H. L. Stock, con I. Chaney jr. e K. Kandler - *Condannata all'inferno, Satanya deve procurare al diavolo tre anime*

♦ (Elefante)

22.30 Il ginecologo della mutua (Tele Monte Giove)

22.30 Il coraggioso, lo spietato, il traditore (Teletuscolo)

23.00 Balanga (TR Punto Zero)

23.35 Bastardi (Canale 5)

23.50 I due orfanelli (Teleroma)

23.50 La modella (Teleuniverso)

00.20 Anni ruggenti (TVR Voxson - Euro TV)

00.40 Il diario proibito di Fanny (Teletevere)

01.00 Lady Lucifera (Tele Monte Giove)

02.30 Amore e sangue e Estafani (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

13.00 Boxe (Quinta Rete IT. 1)

13.00 Calcio mondiale (TR Punto Zero)

13.20 Calcio mondiale (Teleroma)

14.00 Superclassifica show (Teleuniverso)

15.00 Caccia al 13 (RTI R4)

17.00 Record, settimanale sportivo (Canale 5)

19.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)

19.30 Musica e... (TVR Voxson - Euro TV)

21.30 Boxe (Tele Monte Giove)

22.15 Echomondo sport (Elefante)

22.15 Ketch (TVR Voxson - Euro TV)

22.30 Speciale Azzurra (RTI R4)

23.00 Boxe (Canale 5)

23.30 Rombo TV (TVR Voxson - Euro TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

14.00 I fatti del giorno (Teletevere)

14.40 Cinema e società (Videouno)

16.00 I fatti del giorno (Teletevere)

19.30 I fatti del giorno (Teletevere)

00.10 I fatti del giorno (Teletevere)

Premio Italia

Nell'isola dove è nato
nel '48, ospita
come un «festival»
51 emittenti

ATTUALITÀ

A Capri si discute sul futuro della tv

di LINA AGOSTINI

Televisione, radio, premi, sentimento e Capri che ospita «il resto del mondo»: ecco il Premio Italia, nato 35 anni fa proprio in questa isola mitica e bianca per un appello lanciato da un gruppo di appassionati del mezzo radiofonico. Da quel lontano 1948 radio e tv ne hanno scritta di storia, loro e nostra, e la manifestazione ce l'ha puntualmente riproposta.

Ora, dal 20 settembre al 2 ottobre, aggiornato per raccogliere le richieste più diverse della cultura radiotelevisiva e del tempo che la ospita, il Premio torna a Capri, ma senza perdere di vista Napoli, a cui chiede in prestito il suo prestigioso San Carlo, in cambio di un raro *Pulcinella* di Strawinsky e dell'occasione di parlare di musica, ma anche del suo rapporto con «il resto del mondo» dei mass media che la manifestazione gli porta in casa.

In questa edizione dei ritorni e della nostalgia, ci sono proprio tutti: 35 Paesi e 51 organismi radiotelevisivi, dalla Corea del Sud, ultima arrivata, alla ritrovata Città del Vaticano, socio fondatore del Premio e presente quest'anno con un'opera radiofonica celebre quanto il suo autore: *La bottega dell'orefice* di Karol Wojtyła, allora vescovo di Cracovia. Presente anche tanta Rai nelle tre categorie in concorso (programmi drammatici, documentari e musicali) e nella sezione delle novità: *Storia d'amo-*

re e d'amicizi di Franco Rossi, *La vita continua* di Dino Risi e *Il corsaro* di Franco Giraldi (Rete 1); *Il Manfred* di Byron, regia e interpretazione di Carmelo Bene e l'*Enrico IV* di Pirandello con Marcello Mastroianni e Claudia Cardinale, regia di Marco Bellocchio (Rete 2), mentre la Rete 3 manda a Capri una musicalissima Milva in *Ho ancora una valigia a Berlino*, ancora di Franco Giraldi. Poi, la radio: *Il giorno più lungo* di Bruno Longhini, 8 settembre '43: *nemici a confronto* di Gianni Bisiach e, direttamente dal Polo, firmato da Ambrogio Fogar e Giorgio Bandini, *Poli Mirabilia* (Radiouno), mentre Radiotre presenta *Tempore Pestis* di Gabriella Boffi e Giuseppe Rocca.

Un Premio Italia sempre più festival dunque, «anche se nella scoperta dei media da parte del mondo della cultura e dell'arte questa manifestazione nella sua formula tradizionale ha contato e continua a contare molto», dice Alvisio Zorzi, segretario generale del Premio. E che conti lo dimostra ancora una volta il tema del convegno (che si terrà in collaborazione con la Circom, l'organismo internazionale che riunisce il me-



Claudia Cardinale nell'*Enrico IV* di Pirandello che Marco Bellocchio ha trasformato in film presente al Premio Italia

glio degli operatori televisivi), nel corso del quale gli esperti discuteranno ancora di tv e di come potrà crescere e alimentarsi. Il titolo, *Soltanto attualità?*, prende spunto da un rapporto affidato dalla CBC canadese al duo di massmediologi Applebaux-Hébert che in sintesi dice: «La CBC dovrebbe abbandonare tutte le attività e gli impianti relativi alla produzione te-

levisiva con l'eccezione dell'attualità per acquisire il resto dei programmi da produttori indipendenti». Potrebbe essere dunque questa una via da indicare ai grandi monopoli di Stato? O si è giunti al termine dell'era televisiva modello BBC, madre di ogni organismo televisivo europeo, celebrato esempio di organizzazione tv altamente centralizzata che produce tutti i programmi di cui ha bisogno?

Ma lo stato attuale della tv pubblica farà discutere a Capri anche di altri esempi di produzione televisiva: il Quarto Canale britannico, l'esperienza della ZDF nella collaborazione creativa internazionale, il decentramento in Francia e in Italia, la coproduzione con l'industria cinematografica quasi ovunque. Si tratta forse di una nuova sfida lanciata da tutti quegli elementi durevoli, anche se molesti, come il moltiplicarsi dei canali, le incursioni delle private nelle riserve di caccia della tv pubblica o l'espansione dei programmi nel mercato mondiale? Il cuore del problema da discutere sembra essere il futuro della tv pubblica.

Foto BERTANI

Alain Delon, un divo «braccato»

Regista, attore e produttore del suo ultimo film, sembra perseguitato dalla sfortuna nella vita privata

CINEMA

Il successo mi costa un prezzo altissimo

di JUSTINE COLBERT

Sullo schermo interpreta sempre il ruolo dell'uomo tormentato, del «duro», del bel tenebroso. E chi lo conosce a fondo assicura che Alain Delon assomiglia ai suoi personaggi. Eppure Delon dalla vita ha avuto molto, moltissimo, sia pure dopo essersi lasciato alle spalle un'infanzia solitaria e infelice e un'adolescenza turbolenta. Ha avuto il successo, è diventato un mostro sacro del cinema. Ha avuto la ricchezza, non accontentandosi di accumulare una fortuna con i proventi della sua professione d'attore, ma facendo fruttare il capitale, con un fiuto per gli affari degno di un capitano d'industria. Ha avuto anche l'amore, quanto meno nel senso che è stato amato da molte donne bellissime.

«Anche quando tutto gli va per il verso giusto, Alain non riesce mai a sentirsi felice, i suoi rari sorrisi sono sempre velati da un'ombra di tristezza, da una sottile inquietudine», ha detto Nathalie, la donna che è stata sua moglie dal '64 al '69 e che gli ha dato un figlio, Anthony. In questo periodo Delon, sulla soglia dei 48 anni, appare più teso e tormentato che mai. Gli affari, come sempre, gli vanno a gonfie vele. Anche sul piano

Alain Delon. L'attore è attualmente impegnato nelle riprese di Un amore di Swann. Nella pagina accanto in due scene di Braccato. In basso con Anne Parillaud

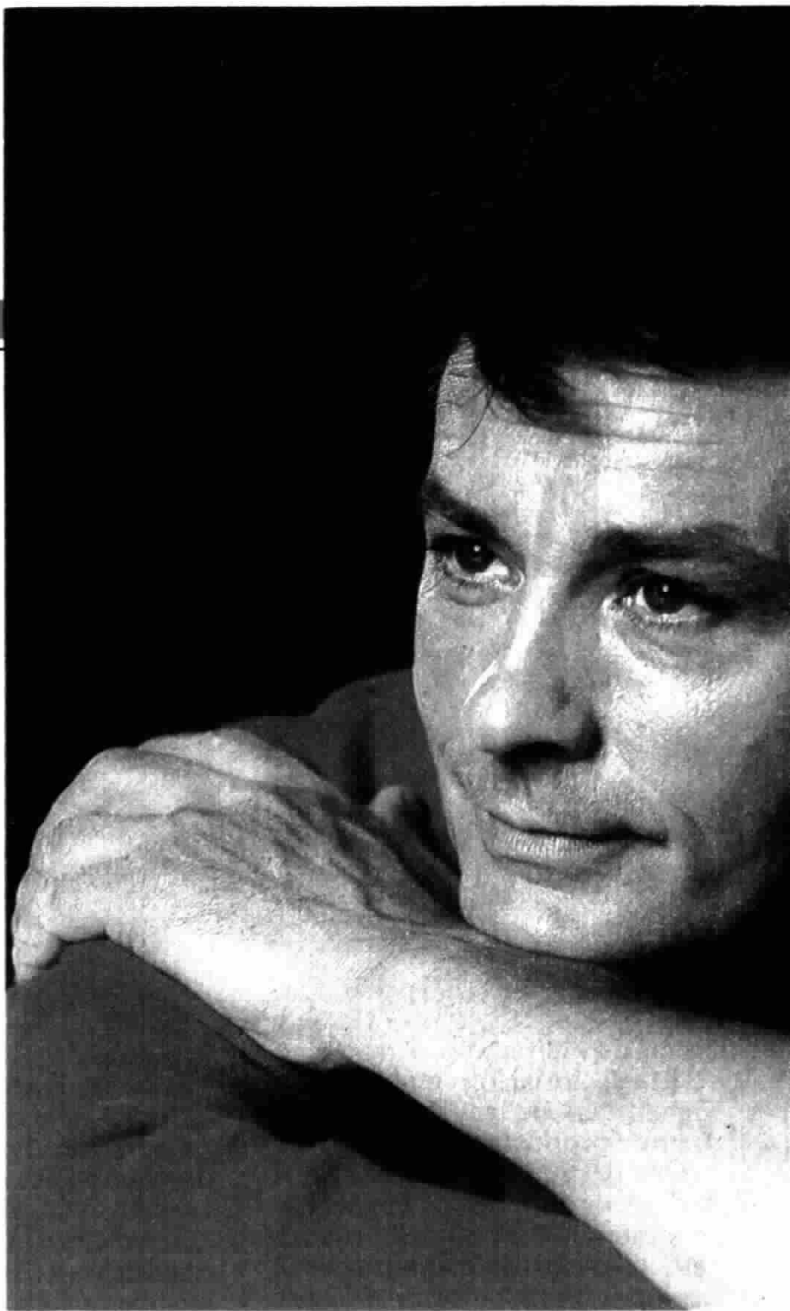
professionale il bilancio non può che essere positivo. Ha interpretato l'ambiguo ruolo di Charlus in *Un amore di Swann*, un film tratto dal celebre romanzo di Marcel Proust, realizzando così un progetto che covava fin dal tempo del suo sodalizio artistico con Luchino Visconti. Poi ha girato *Braccato*, un film d'azione, uno di quelli che gli sono più congeniali. Ma se il manager e il divo sono in attivo, l'uomo non può dire altrettanto. Sul piano privato Delon ha avuto ultimamente non pochi problemi, e proprio a causa delle persone che dovrebbero essere i suoi affetti più cari: il figlio e Mireille Darc, la donna che è legata a lui da quattordici anni.

Anthony, diciottenne, bello quanto Alain è finito in prigione per qualche giorno dopo essere

stato bloccato dalla polizia su un'auto rubata, in compagnia di tipi poco raccomandabili e, per giunta, in possesso di una pistola. E tra qualche mese dovrà subire il processo.

«Anthony ha voluto imitare suo padre», ha detto Nathalie, «un padre che in fondo non gli è mai stato molto vicino e che ha finito per identificare con i «duri» che Alain porta sullo schermo...».

Anche Mireille Darc, drammaticamente, ha messo Alain nelle condizioni di fare i conti con la sua coscienza. Mireille è sempre vissuta all'ombra di Alain, non ha mai preteso di «regolarizzare» la loro lunga relazione, gli ha puntualmente perdonato le molte scappatelle sentimentali. Questa estate la Darc ha subito un grave incidente d'auto che rischia di in-





BRACCATO

Regia: Alain Delon

Interpreti: Alain Delon, Anne Parillaud, Andréa Ferréol, Pierre Mondy, François Périer, Marie-Christine Descouard

Sceneggiatura: Alain Delon e Christopher Frank

Fotografia: Jean Tournier

Produzione: Alain Delon

Quant'è bello questo carcerato

Alain Delon è Jacques Darnay, un carcerato con dieci anni di prigione sulle spalle per una rapina in una gioielleria. Una rapina poco chiara e mai chiarita: non si sa se Darnay era solo o in compagnia, non si conoscono bene le cause della morte del gioielliere, non si ha la minima idea di dove sia andato a finire il

bottino (quattro milioni di franchi).

Risultato: all'uscita di prigione un bel po' di trepidanti sorprese attendono Darnay: un implacabile commissario che vuole recuperare il bottino nascosto, un'agguerrita banda di «nuovi» delinquenti (in dieci anni molte cose sono cambiate), una ragazza «senz'abiti» e senza pudori espressivi (Anne Parillaud, l'ultima scoperta di Delon e sua attuale compagna), fughe precipitose, morti ammazzati e notti di passione.

Un mucchio di piaceri e dispiaceri insomma, una storia in cui l'attore francese si identifica ancora una volta nel ruolo del «duro» più volte portato sullo schermo. Una lunga corsa senza tregua verso... spettatori e incassi, in tutto e per tutto curata da Alain Delon, che ormai produce, distribuisce, dirige, interpreta e, naturalmente, si fa pubblicità.

chiodarla per sempre su una sedia a rotelle. Un altro drammatico motivo di riflessione per Delon.

«Il successo si paga sempre», ha detto una volta Delon. «Un prezzo che io continuo a pagare, un prezzo molto salato...».

Prigioniero e vittima del suo successo? «Alain è vittima solo di se stesso, dei suoi tormenti, del suo egoismo», ebbe a dire anni fa Romy Schneider, l'attrice austriaca che lo amò e gli fu a lungo vicina, e che come Nathalie, come Mireille, come tutte le donne di Delon, venne poi abbandonata. «Ma anche tutto questo ha un prezzo, come il successo. E forse un giorno Alain dovrà saldare questo conto in sospeso, e si ritroverà solo, veramente solo...».



TELEVISIONE

«Diritto di offesa»

Illinois, 1977-'78: gli ebrei di Skokie sono minacciati dai neonazisti

Il rischio della libertà

di GIORGIO ALBANI

TV 2

GIOVEDÌ 22

VENERDÌ 23

ORE 20,30

«Noi vogliamo andare là dove il fetore è più forte», grida il leader dei neonazisti americani incitando i suoi a

marciare su Skokie, un sobborgo di Chicago dove il 40% della popolazione è composto da ebrei, in buona parte scampati ai lager tedeschi. È una delle scene d'apertura di un film tv in due puntate, *Diritto di offesa*, ispirato a fatti realmente accaduti nello Stato americano dell'Illinois tra il 1977 e il 1978, prodotto da Herbert Brodtkin e Robert Berger, gli stessi che per *Olocausto* ottennero più di trenta premi internazionali. «Sono convinto», dichiara Berger, «che per avvicinare i telespettatori non bastano soltanto motivazioni sentimentali, bisogna col-

pire anche la loro intelligenza» e Brodtkin aggiunge: «La CBS, che ha messo in cantiere l'operazione, è rinomata per l'accuratezza della documentazione storiografica su cui basa i propri sceneggiati dal vero».

Il film-tv è stato girato da Herbert Wise nei luoghi stessi dove si svolsero i fatti: le strade, i quartieri, il tempio ebraico sono gli stessi in cui la popolazione spaventata di Skokie subì la minaccia di perdere nuovamente la casa dopo le rovine dell'ultima guerra. Lo sceneggiatore è Ernest Kinoy, uno dello staff di scrittori che parteci-

Danny Kaye è Max Fieldman, scampato al lager, che esorta gli abitanti di Skokie ad opporsi alla svastica. Nella foto in alto Frank Collins (George Dzundza), leader dei neonazisti americani

parono alla stesura di *Radici*, e sua è stata l'idea di coinvolgere Danny Kaye nell'operazione. L'attore americano, celebre per un'interminabile serie di musicals e per la sua disponibilità a portare per il mondo la voce dell'UNESCO, impersona in *Diritto di offesa* l'avvocato ebreo Max Fieldman, scampato al lager e assolu-



tamente convinto della necessità di non subire più alcun sopruso senza reagire adeguatamente.

Le vicende narrate dallo sceneggiato hanno posto l'opinione pubblica americana di fronte a un drammatico dilemma: mentre *Olocausto* narrava la tragedia di una violenza omicida, *Diritto di offesa* solleva un problema estremamente delicato che coinvolge i concetti stessi di democrazia e libertà. Perché è proprio in nome della libertà, e più precisamente per tutelare il proprio diritto alla libertà di parola e di riunione sancito dal primo emendamento della Costituzione americana, che Frank Colins (George Dzundza) chiederà contro gli ebrei di Skokie il patrocinio di un avvocato ebreo dell'ACLU (American Civil Liberties Union), Herb Lewison (John Rubinstein). Questi, a dispetto del personale disprezzo verso i neonazisti, sostiene le loro ragioni davanti alla Corte e dietro le porte chiuse degli uffici dell'associazione, perché è fermamente convinto che «l'unica difesa per gli ebrei, per i negri, per tutti e per ciascuno, sia la libertà protetta dalla legge». Poiché il tribunale della contea pone il divieto alla marcia dei neonazisti, Collins ricorre all'Alta Corte di Stato dell'Illinois, e i legali della comunità ebraica e del comune di Skokie si rendono conto che a mano a mano che si sale nel livello dei tribunali la possibilità di ottenere altri divieti è sempre più tenue.

Danny Kaye, al suo debutto in un ruolo drammatico, ha accettato con calore la proposta di interpretare questo ruolo di grande spessore morale. Carl Reiner è l'avvocato Abbot Rosen, moderato portavoce dell'ADL (Anti Defamation League). Eli Wallach è Bert Silverman, l'avvocato che rappresenta il comune di Skokie. Nel cast troviamo anche Lee Strasberg, il fondatore dell'Actor's Studio, in una delle sue rare interpretazioni televisive: è Morton Wiseman, che ha sempre accettato l'azione dell'ACLU ma che ora sostiene la necessità di porvi dei freni: «Dobbiamo difendere il diritto di parola», si chiede, «anche di coloro che una volta in possesso di questo potere calpesteranno il diritto alla libertà e persino il diritto alla vita degli altri?».

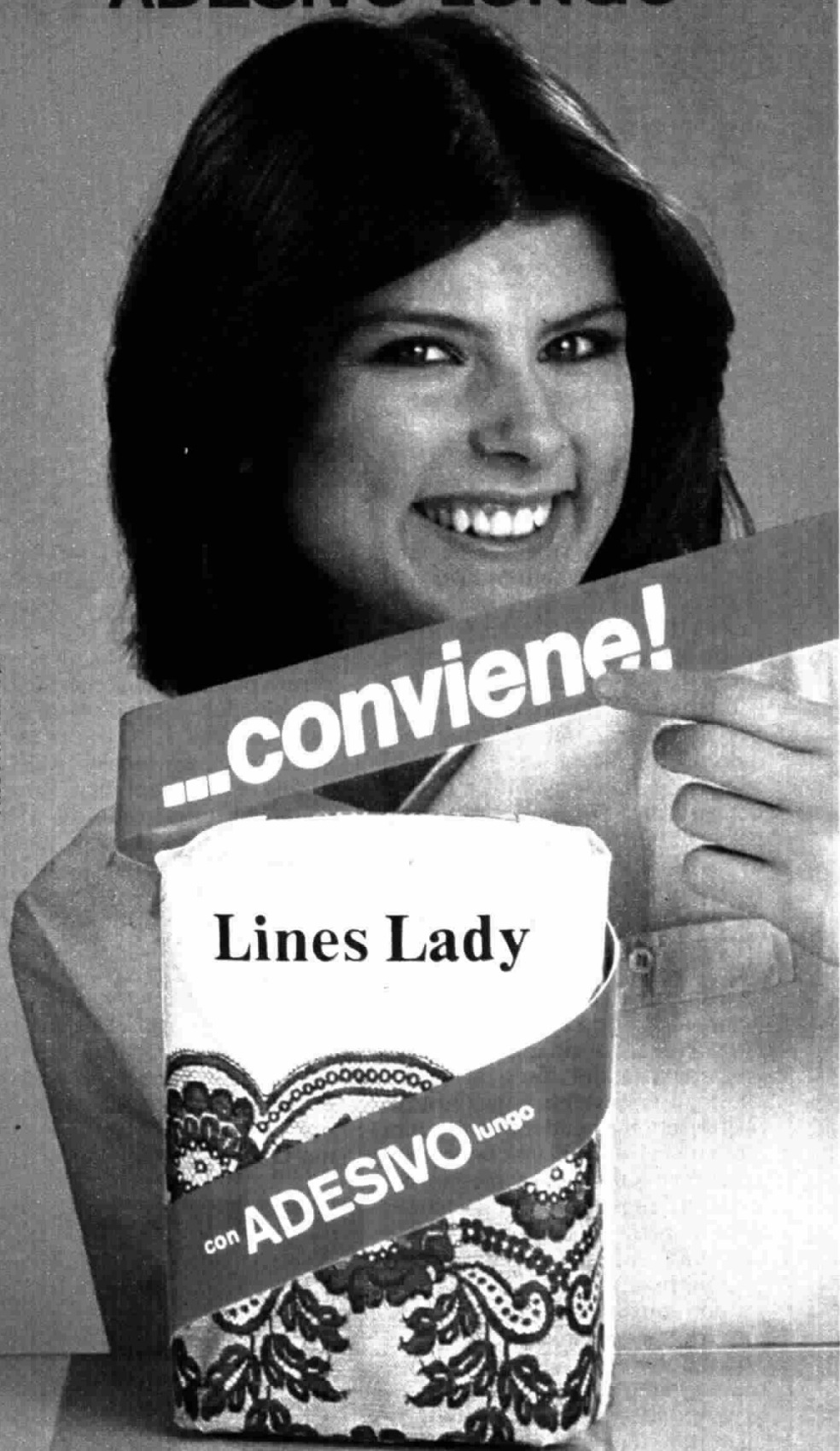
Foto GRAZIA NERI

RadiocorriereTV 79

Lines Lady CON ADESIVO LUNGO

ARMANDO TESTA SPA

PRODOTTI DALLA S.p.A. FARMACEUTICI ATERNI



Lines Lady, la sicurezza totale Lines ad un prezzo davvero conveniente. Tu sei tranquilla e sicura... e in più risparmi!

Le nuove produzioni discografiche

Assediata dalla crisi l'industria della canzone prepara una controffensiva: niente spazio per il dilettantismo, si punta su una selezionata qualità...

MUSICA

Tutte le novità della prossima stagione musicale

di ROBERTO D'AGOSTINO

Come sarà la stagione musicale di quest'autunno-inverno? Brutta. Brutissima. Tira aria di crac negli uffici delle case discografiche. Il calo vendite sfiora il 30 per cento: il mercato si è dimostrato meno ingenuo del previsto, il gran pubblico degli acquirenti dei dischi (i giovani tra i 15 e i 35) tende a diminuire in modo costante. È chiaro ormai che per la musica giovane sono tempi di recessione. Non solo in casa nostra. Oggi, il fatto che bastino appena 500 mila copie per arrivare tra i primi dieci album delle classifiche di vendita statunitensi, fa sospettare che la miniera d'oro della musica pop stia esaurendosi. A scorrere i sondaggi effettuati dall'industria del disco si coglie che i giovani degli anni Ottanta preferiscono spendere nei giochi elettronici i soldi di un concerto, e registrare sui sempre meglio attrezzati registratori gli album presi a prestito dagli amici o le canzoni trasmesse alla radio.

Un altro cambiamento profondo dei consumi musicali del pianeta giovani è stato innescato dal boom del video-rock, quei cortometraggi musicali che servono alle case discografiche per lanciare un motivo o un cantante, che hanno finito per sostituire la voglia di recarsi ai concerti rock dal vivo (scomodissimi, costosi e spettaco-

larmente noiosi). Il cosiddetto «popolo rock», fino a ieri tipico animale da raduno di massa, ha disertato le grandi adunate dell'estate '83 e torna a preferire le serate passate a ballare, magari in piccoli club attrezzati di videocassette rock. La cronaca ha registrato tonfi e «forni» crudeli: otomila ex-giovani per Rod Stewart nell'autodromo di Misano; seimila hippies si sono appisolati con le dolci note dei Dire Straits; trecento ragazzi si aggiravano per la stadio di Civitavecchia nell'attesa di ascoltare il mega-show di Franco Battiato.

La campagna discografica autunno-inverno sarà quindi molto «fredda», prudente e mutante alle inclinazioni del gusto giovanile. «La tendenza '83-'84 è di fare pochissimi dischi», afferma Mimma Gaspari, discografica e autri-



ce de *L'industria della canzone* (Editori Riuniti). «Non c'è più spazio per il dilettantismo degli anni passati. Oggi occorre tirar su una nuova leva degli autori perché l'attenzione non è più sui personaggi, ma è ritornata di nuovo sulla canzone con la "c" maiuscola». Tentiamo, adesso, di fornire una panoramica nazionale ed estera, il più possibile circostanziata ed esplicativa, sulle prossime novità.



RON E LUCIO DALLA



La Nannini e Conte incidono in questa stagione colonne sonore

CANTAUTORI



PAOLO CONTE

Per i big un autunno pieno di paure

Tira aria di crisi pure per gli «idoli giovanili» per antonomasia. L'estate è stata disastrosa per Lucio Dalla: il suo 1983 ha venduto pochino, scendendo dopo appena dodici settimane dal piedistallo dell'Hit Parade (il precedente LP non aveva ceduto il trono per quaranta settimane). Quindi una fase di riflessione per il cantautore bolognese, che dovremmo rivedere, grazie a *Mister Fantasy*, in crociera col il suo veliero tra le isole greche. Francesco De Gregori inganna invece il tempo negli studi di registrazione. Ma non sta compilando nessun album, bensì produce il suo fedele amico Mimmo Locasciulli, il cui precedente disco (*Intorno a tren-*

t'anni) piacque molto alla critica più attenta. Ron ha terminato in questi giorni il suo nuovo lavoro discografico, che non vede più dietro alla consolle di produzione Lucio Dalla, ma il più talentuoso producer di musica da ballo italiana, il bolognese Mauro Malavasi. A ottobre vedrà la luce la colonna sonora elaborata da Paolo Conte per il film di Lina Wertmüller *Scherzo*. Anche Gianna Nannini ha registrato cinque brani per la colonna sonora di *Sogno di una notte d'estate*, che la vede, tra l'altro, protagonista accanto a Flavio Bucci. L'album vero e proprio della virago senese sarà pubblicato agli inizi del nuovo anno; dopo la delusione di vendite dell'ultimo LP, lo scarso pubblico dei suoi concerti, sarà un appuntamento decisivo per la sua carriera.

Un periodo di ripensamento anche per Pino Daniele: *Bella m'briana* non ha entusiasmato nessuno, mediocre anche la sua produzione dell'album di Ritchie Havens. Il paffuto napoletano ci riprova a dicembre, ma con cautela: uscirà un'antologia registrata dal vivo dei suoi successi. Il nuovo 33 di Milva *Identikit* collezionerà invece le migliori canzoni di Dalla, Venditti, Conte, Battiatto, che lei provvederà ad appesantire ►



VASCO ROSSI

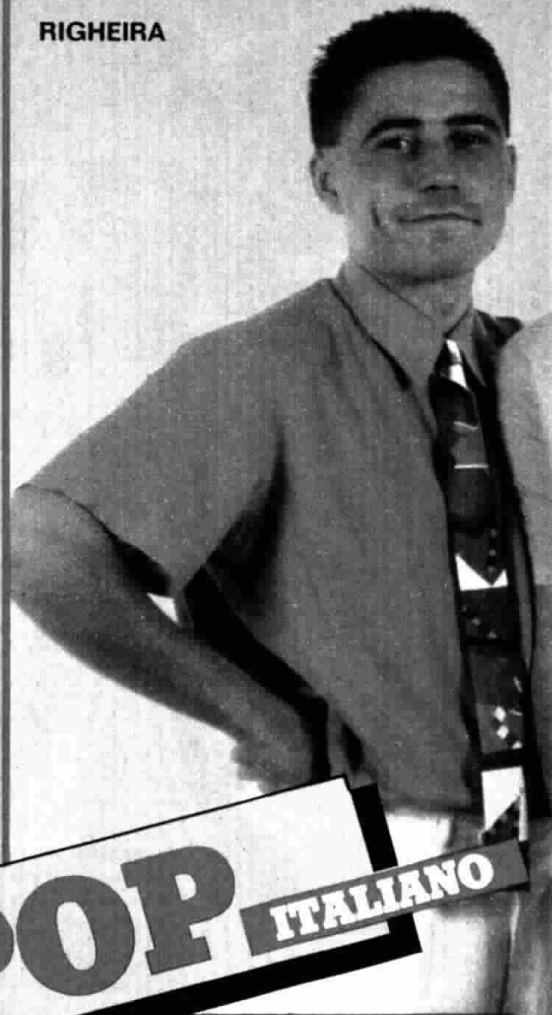
COCCIA

con quel suo vocione da richiamo della foresta. La canzone di Conte, *Notte e giorno*, farà da sigla alla nuova trasmissione televisiva di Enzo Biagi. C'è invece chi ha scelto uno stile inusitato per ripresentarsi davanti al suo pubblico. Come Fabrizio De Andrè che ha addirittura rispolverato il genovese antico (che suona molto come il portoghese dei brasiliani). Con autentica trepidazione gli esperti attendono la pubblicazione del nuovo disco di Alice, che meno dischi riesce a vendere e più agita il pennacchio. Rotto il sodalizio con Mogol, Riccardo Cocciante ha fatto tutto da solo: parole e musica. Il nuovo album sarà lanciato contemporaneamente in Francia, Germania e Spagna. La novità di Enzo Jannacci sarà un 45 giri che ascolteremo ogni settimana come sigla de *La domenica sportiva*. La Fonit vuole rilanciare il recente microscolco di Eugenio Finardi, *Dal blu*, che ha tutte le carte in regola per riprendere la corsa nelle classifiche di vendita. C'è molta attesa per l'album di Natale di Vasco Rossi (che insieme ai Righeira e al Gruppo Italiano ha egemonizzato l'ultima estate): sarà la registrazio-

ne di un concerto che riepiloga il «best» della sua produzione. Nell'attesa uscirà a 45 giri e discomix uno dei più struggenti pezzi del suo LP, *Una canzone per te*.

L'attenzione del venerabile Lucio Battisti pencola sempre di più verso il windsurf (che pratica con abilità sulle acque del lago di Bracciano) e le capacità vocali di Adriano Pappalardo. Per quanto riguarda i «nuovi-nuovi», tutti giurano sulla esplosione di Scialpi, il ventenne ragazzo di Parma che sotto l'abile guida di Franco Migliacci è entrato nei Top Ten con il brano *Rocking & Rolling*. A fine settembre sarà la volta dell'elpe di debutto. Seconda fatica invece per Enzo Avitabile, sassofonista-cantante stile Bennato-Daniele ma più grezzo e stradaio. Previsto anche il lancio definitivo di Rosanna Ruffini, che possiede notevoli doti vocali e compositive. Dimagrita e con un nuovo look, dovrebbe farcela. Alla ricerca di una conferma anche il giovane cantautore di scuola vendittiana, Luca Barbarossa. L'unico della «banda» Battisti a farsi vivo dopo le figuracce estive sarà l'art-director Francesco Messina con il lavoro *Medio-Occidente*.

RIGHEIRA



RETTORE

Tanti 45 giri e i Righeira formato inverno

Gli esperti attendono con malcelato sadismo l'album di debutto dei Righeira, che con il loro *Vamos a la playa* hanno dominato le classifiche di mezza Europa. Tutti sono curiosi di vedere cosa sanno fare, se hanno ballato una sola estate oppure no. Un po' rintronata dal mezzo successo di *lo ho te*, Donatella Rettore ci prova con un LP confezionato in duplex con Claudio Rego, ma la sfiducia è tanta. Più ottimista è Umberto Tozzi che ha riscosso un discreto successo con *Nell'aria c'è*. Agguerritissima di sfracelli è Loredana Berté, che adesso veste Versace, è meno sguaiata

e sempre più orientata verso la musica nera americana. Il precedente *Traslocando* era un ottimo lavoro, e l'84 potrebbe essere l'anno della rivincita. Almeno un 45 giri attendono i discografici della CGD dalla turbolenta, divina Patty Pravo. Ma chissà. Certo invece un brutto disco da Adriano Celentano (che da anni si è abbandonato ad autori e produttori che mortificano il suo dinamismo da autentico rocker). A proposito di vecchie glorie, si rifà viva Iva Zanicchi con *Luna*. Un disco non si nega nemmeno ad Amanda Lear, a Franco Simone, a Pino d'Angiò (che però è bravo a fare il «rap» americano-napoletano). La «rivelazione» di Sanremo, Fiordaliso, vuole imporsi con un microscolco, mentre Gianni Morandi per il suo prossimo 45 ha chiesto aiuto ad Amii Stewart. Immane anche l'appuntamento con la voce di Ornella Vanoni e con le invadenti «compilation».

Ah, non dimentichiamo il debutto del figlio di Bruno Lauzi, un dodicenne con un vocione così che canterà *Stelle azzurre*, scritta da Gianni Bella come sigla televisiva per le partite di Serie A. Importante colpo per i non dimenticati New Trolls, che per il loro album *Amerika O.K.* si sono fatti aiutare da Mogol.

LOREDANA BERTÉ





ROCK

Questi i grandi alla ribalta

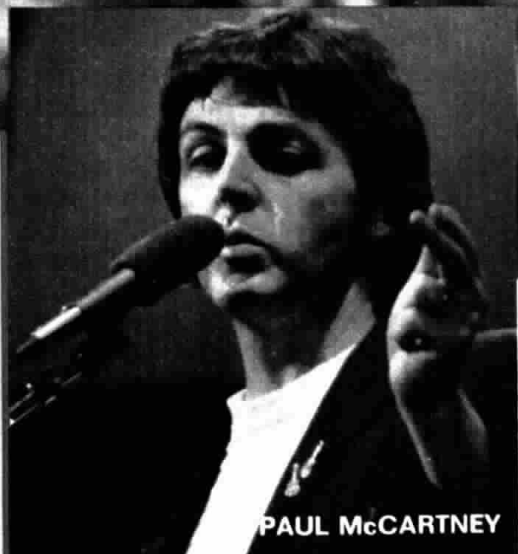
Per il mercato internazionale puntiamo ad occhi chiusi sui nuovi album di Paul McCartney, che in due brani duella vocalmente con Michael Jackson, e dei Rolling Stones, che promettono una dozzina di brani all'insegna del funky più nero. Un altro grande pretendente per il ricco mercato natalizio si chiama Stevie Wonder, che da un paio di anni è lontano dalle classifiche dei più venduti. Saranno presenti molti idoli anni Sessanta rivitalizzati dalla moda: Joe Cocker, Marianne Faithfull, Animals. Molta curiosità intorno alle prodezze sempre più religiose di Bob Dylan, nuovo LP prodotto da Mark Knopfler e tournée europea che toccherà nella primavera dell'84 anche il suolo italiano. Concerti a Roma e Milano anche per una formazione tra le più acclamate degli ultimi tempi, Kid Creole & The Cocoanuts, con il loro 33 giri, *Doppelgänger*. Il rock americano vede in prima fila i dischi di Tom Petty, Neil Young, Billy Joel, Asia, Motels, Kim Carnes, Missing Persons.

Fortissima è invece l'ondata del rock britannico, cavalcata dai leziosi Duran Duran (che hanno sfondato negli USA), Human League, Toto Coelo, John Fox, Public Image Limi-

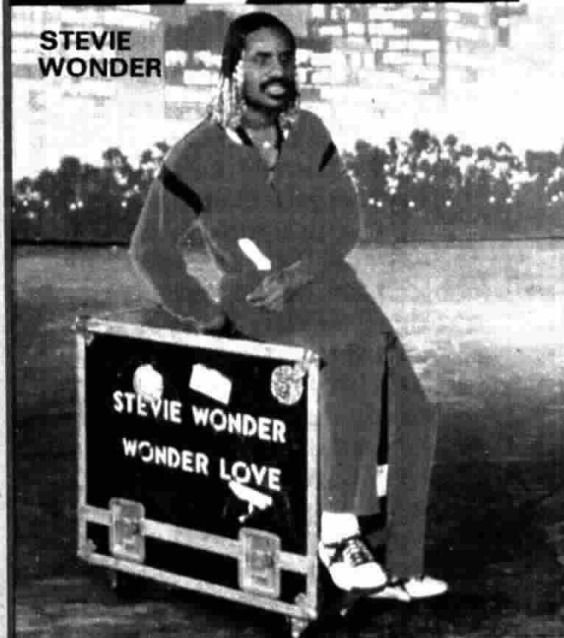
ted, XTC, Culture Club, Toni Basil, Eurorhythms (numero uno attualmente in America col brano *Sweet Dream*), Pretenders, Spandau Ballet e quel personaggio straordinario che è Elvis Costello. Entro l'anno dovrebbe essere nei negozi anche l'album dal vivo che Lou Reed ha registrato il 7 settembre all'Arena di Verona.

Al termine di quella che si può definire una «annata d'oro», anche la musica da discoteca spara le sue migliori cartucce a fine d'anno. Ecco il nuovo LP dei Kool & The Gang, degli anglo-giamaicani Imagination, una compilation di musica «rap» siglata dall'etichetta Sugarhill, il pianista jazz Herbie Hancock nella sua versione discoteca con l'LP *Future Shock*, i deliziosi Tom Tom Club con *Close to bone* e infine Darryl Hall e John Oates con una raccolta che conterrà due brani inediti. Un sicuro hit che scuoterà tutte le classifiche ha per titolo *Genesis*, ed è l'ennesima prova del celebre terzetto inglese di Phil Collins. Risputano anche i Moody Blues con il titolo *The Present* e il sassofono argentino di Gato Barbieri (*Appassionado*). Già nei negozi invece l'ottavo album del grande chitarrista americano J. J. Cale.

ROBERTO D'AGOSTINO



PAUL McCARTNEY



STEVIE WONDER

Riva del Garda

Anche quest'anno la manifestazione canora è organizzata da Gianni Ravera

MUSICA

Canzoni a vele spiegate

di SERENA IANNICELLI



GIO. ORE 21,50

VEN. ORE 21,25

SAB. ORE 20,30

Ornella Vanoni, Loredana Bertè, Rettore, il Banco, Iva Zanicchi, Ron, Milva, Alice, i Passengers, i Moody Blues,

Agnetha Jaltskog, gli Spandau Ballet, Christian, gli America, le Greg Kihnspiracy Band: questi alcuni degli artisti che partecipano alla Mostra Internazionale di Musica Leggera di Riva del Garda. Le Vele d'Oro, premio della manifestazione per chi ha venduto più dischi nel 1982, sono state assegnate ai Dire Straits e a Teresa De Sio. La Vela d'Argento è invece andata al cantautore Marras. La Mostra è ripresa in diretta dalla Rete 1 per tre serate, e l'ultima, quella di sabato 24, è in Eurovisione. Presentano Daniela Poggi e Claudio Lippi. Il tutto è organizzato da Gianni Ravera, che è stato riconfermato anche per l'organizzazione del Festival di Sanremo.

Cosa si prova ad essere, come pare, «indispensabile» nel mondo della musica leggera?

«Per quanto riguarda Sanremo altra gente ha concorso per l'organizzazione del Festival, ma non ha avuto la stima e la fiducia del Comune... Io ho ripreso questa manifestazione tre anni fa, ridotta a zero. L'ho rilanciata e ora natu-





ralmente c'è chi pensa che la mia organizzazione sia la migliore...».

Non si è un po' stancato di questo Festival?

«Non direi stancato. Questo è il mio lavoro. Dietro di me non vedo gente con proposte originali, ma solo gente che fa ora quello che io faccio da vent'anni. Solo se arrivasse un personaggio valido potrei ammettere che il mio tempo è passato. Quest'estate per esempio gli altri hanno fatto decine di manifestazioni, ma in *Hit Parade* ci sono ancora otto pezzi che ha scelto la mia organizzazione per Saint-Vincent... Questo mi convince ad andare avanti. E poi continuo a scoprire buoni artisti: l'anno scorso Donatella Milani, in precedenza Luca Barbarossa, Stefano Sani... Per non parlare dei "grandi" del passato».

Però, malgrado le manifestazioni e gli artisti, si vendono sempre meno dischi...

«Non è certo colpa degli organizzatori di manifestazioni. Questa crisi è arrivata adesso in Italia, ma c'è da anni in tutti i Paesi del mondo. Perché pensa che tanti grossi nomi vengono a cantare in Italia? Perché nel loro Paese la crisi è ancor più pesante che da noi. Purtroppo qui l'industria discografica è abituata alle vacche grasse: bisognerebbe invece che produces-

Milva è tra gli ospiti della Mostra Internazionale di Musica Leggera. Accanto: Daniela Poggi, che presenta questa edizione

se molto meno, che tanti cantautori smettessero di cantare e componessero solo per gente che sa cantare davvero... Poi ci sono troppe immagini, troppe registrazioni "pirata"... Insomma, i motivi della crisi sono tanti, ma mondiali. Basta pensare che un artista straniero che tempo fa avrebbe fatto sessantamila presenze a concerto, oggi ne fa solo quattromila...».

Secondo lei ci viene propinato qualche bluff musicale in questo momento?

«Che si intende per bluff? Lei si sarebbe aspettata il successo di una canzone tipo *Vamos a la playa*, oppure avrebbe detto: "Questa è una boiata tremenda!"? Eppure questa canzone è venuta fuori al momento giusto, la gente l'ha ascoltata, comprata, ballata. Perché la gente vuol divertirsi, ha detto basta al cantautore. Il "messaggio" ormai l'ha recepito...».

Qual è l'artista che avrebbe voluto scoprire lei?

«Ci sono molti personaggi che valgono. E in Italia torna la grande canzone, anche grazie a Sanremo, dove di artisti ne son stati scoperti parecchi...».

HIT PARADE

RADIO DUE

Hit Parade
venerdì, ore 12,48
Hit Parade 2
dom., ore 12,48
Long Playing Hit
sabato, ore 11

RAISTEREODUE

Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
giovedì, ore 20,22



Ancora una settimana senza mutamenti di rilievo nelle classifiche dei 45 giri. Nada, David Bowie e Gazebo conservano le posizioni precedenti



ALLA RADIO E ALLA TV

45

33

I PRIMI DIECI

- * (1) **1** Vamos a la playa - Righeira (CGD)
- (2) **2** I like Chopin - Gazebo (Baby Records)
- (3) **3** Juliet - Robin Gibb (Polygram)
- (5) **4** Every breath you take - Police (A&M/CBS)
- (6) **5** Rocking rolling - Scialpi (RCA)
- (4) **6** Sunshine reggae - Laid Black (Atlas/WEA)
- (7) **7** Spiagge - Renato Zero (RCA)
- (8) **8** Amore disperato - Nada (EMI)
- (9) **9** Nell'aria - Marcella (CBS)
- (10) **10** Not the loving kind - The Twins (Fonit/Cetra)

DISCHI CALDI

- (14) **11** Moonlight shadow - Mike Oldfield (Virgin)
- (11) **12** You don't have to say you love me - Wall Street Crash (Panarecord)
- (13) **13** Tropicana - Gruppo Italiano (Ricordi)
- (12) **14** Do you really want to hurt me? - Culture Club (Virgin/Ricordi)
- (15) **15** B. Project - Pink Project (Baby Records)
- (16) **16** Io ho te - Rettore (CGD)
- (20) **17** Nobody's diary - Yazoo (Muto R./CGD)
- (19) **18** Baby Jane - Rod Stewart (WEA)
- (18) **19** Let's dance - David Bowie (EMI)
- (17) **20** Billie Jean - Michael Jackson (EPIC/CBS)

I PRIMI DIECI

- * (1) **1** Mixage - Vari (Baby Records)
- (2) **2** Synchronicity - Police (A & M/CBS)
- (4) **3** Crises - Mike Oldfield (Virgin)
- (3) **4** Tre - Teresa De Sio (Polygram)
- (6) **5** Festivalbar '83 - Vari (RCA)
- (9) **6** Bandiera gialla - Ivan Cattaneo (CGD)
- (5) **7** Disco samba - Los João (Baby Records)
- (7) **8** Bollicine - Vasco Rossi (Carosello)
- (8) **9** Dalla 1983 - Lucio Dalla (RCA)
- (10) **10** Circo Massimo - Antonello Venditti (Heinz/Ricordi)

DISCHI CALDI

- (19) **11** I grandi successi di Coccianta - Coccianta (RCA)
- (15) **12** 16 Rounds n. 3 - Vari (CGD)
- (11) **13** Thriller - Michael Jackson (EPIC/CBS)
- (12) **14** Guccini - Francesco Guccini (EMI)
- (17) **15** Arrapaho - Squallor (Ricordi)
- (13) **16** Wall Street Crash - Wall Street Crash (Panarecord)
- (14) **17** Common grounds - Richie Havens (EMI)
- (16) **18** Kermesse - Vari (WEA)
- (18) **19** Cercando l'oro - Angelo Branduardi (Polygram)
- (20) **20** Plays live - Peter Gabriel (Polygram)

Trasmesse da «Radio-due» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

45 ITALIANI

1	Tropicana - Gruppo Italiano (Ricordi)
2	Vamos a la playa - Righeira (CGD)
3	I. C. love affair - Gaznevada (EMI)
4	I want you - Gary Low (Cat Records)
5	Dolce vita - Ryan Paris (Disco Magic)
6	Rockin' rollin' - Scialpi (RCA)
7	Amore disperato - Nada (EMI)
8	Turn the music on - Orlando Johnson (Full Time)
9	Living in N.Y. - R. Bais (Ricordi)
10	Happy station - Fun Fun (Energy)
11	Dance all night - Lu Colombo (EMI)
12	I like Chopin - Gazebo (Baby)
13	Do it again - Clubhouse (Many)
14	Pretty lover - Enzo Persuader (Sweet Moon)
15	Hold me tight - B.B. & Band (Gong)

45 STRANIERI

1	Not the love kind - The Twins (Baby Records)
2	Sunshine reggae - Laid Black (Atlas)
3	This is your house - Eurythmics (RCA)
4	Every breath you take - Police (CBS)
5	Giddy up a go go - Ad Visser (CBS)
6	I can hear your heart beat - Chris Rea (Panarecord)
7	Milk from the coconut - Toto Coelo (Virgin)
8	Guilty - Lime (Polygram)
9	Foreign affair - Mike Oldfield (Virgin)
10	State farm - Yazoo (CGD)
11	Get on up - Jazzy Dee (RCA)
12	Did you have to love me... - The Coconuts (EMI)
13	Moncater - I. Level (Virgin)
14	Friend - Paul Slade (Polygram)
15	You are my system - Robert Palmer (Ricordi)
16	Inside love - George Benson (WEA)
17	I.O.U. - Freeze (Streetwise)
18	Juliet - Robin Gibb (Polygram)
19	Yum yum - Nile Rodgers (WEA)
20	Prince of the moment - Cube (Polygram)
21	Mad world - Tears for Fears (Polygram)
22	Billie Jean - Michael Jackson (CBS)
23	Looking at midnight - Imagination (Panarecord)
24	Too shy - Kaja Goo Goo (EMI)
25	Jeopardy - Greg Kihn Band (WEA)

33

1	Synchronicity - Police (CBS)
2	Crises - Mike Oldfield (Virgin)
3	Mixage - Artisti vari (Baby Records)
4	Tre - Teresa De Sio (Polygram)
5	Juliet - Robin Gibb (Polygram)
6	Ad visser - Sobrietas (CBS)
7	Di gei - Artisti vari (Panarecord)
8	Sweet dreams - Eurythmics (RCA)
9	Staying alive - Artisti vari (Polygram)
10	Kissing to be clever - Culture Club (Virgin)
11	In your eyes - George Benson (WEA)
12	Kermesse - Artisti vari (WEA)
13	Bollicine - Vasco Rossi (Carosello)
14	Surprise surprise - Mezzoforte (CGD)
15	Pride - Robert Palmer (Ricordi)
16	The hurting - Tears for Fears (Polygram)
17	Quick step & side kick - Thompson Twins (Arista)
18	Information - Dave Edmunds (CGD)
19	Your move - America (EMI)
20	Flyng Mix 3 - Artisti vari (Gong)
21	Dal blu - Eugenio Finardi (Fonit Cetra)
22	Turn me loose - Blue Night (TMT)
23	Fascination - Human League (Virgin)
24	Common ground - Richie Heavens (EMI)
25	White feathers - Kaja Goo Goo (EMI)
26	Another life - Kano (Full Time)
27	Cargo - Men at Work (CBS)
28	Thriller - Michael Jackson (CBS)
29	Bandiera gialla - Ivan Cattaneo (CGD)
30	Looking at you - Narada M. Walden (WEA)

COLONNE SONORE

1	Flashdance (Polygram)
2	Stayig alive (Polygram)
3	Sapore di mare (CGD)
4	Fame (Polygram)
5	Un sogno lungo un giorno (CBS)
6	Gandhi (RCA)

Sagra Musicale Umbra

Anche la grande
Montserrat Caballé
è nel cast
della manifestazione

MUSICA

Omaggio verdiano ad Anna Magnani

di VINCENZO DE VIVO



Sarà dedicata alla memoria di Anna Magnani l'esecuzione perugina della *Messa di Requiem* di Verdi che chiuderà la Sagra Musicale Umbra il 25 settembre. Lo ha chiesto al Festival umbro l'associazione romana che porta il nome della grande attrice; la Magnani, infatti, aveva espresso — qualche tempo prima di morire — il desiderio di ascoltare dal vivo il capolavoro verdiano.

Al pubblico del Teatro Morlacchi di Perugia potranno unirsi i telespettatori — la trasmissione è in diretta alle 17,30 — nel ricordo dell'indimenticabile Nannarella.

Sul podio dell'Orchestra e del Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia sarà Giuseppe Sinopoli, che da alcuni mesi ne è il direttore principale. Sinopoli, che si alterna tra l'istituzione romana e la Philharmonia Orchestra di Londra, approda al *Requiem* dopo aver diretto alcuni dei più significativi lavori del bussetano:

Attila, *Nabucco* (di cui è appena uscita l'incisione Deutsche Grammophon), *Macbeth*.

Canta un prestigioso quartetto di solisti: il soprano Maria Chiara, il mezzosoprano Brigitte Fassbaender, il tenore Veriano Luchetti e il basso Gwinne Howell.

La popolare *Messa* verdiana conclude una serie assai interessante di manifestazioni, legate fra loro dal filo conduttore della riscoperta di opere del passato e della riproposizione del repertorio sinfonico-corale, offerto in una lettura nuova e criticamente aggiornata.

In questo contesto la Sagra si è aperta con la prima esecuzione moderna di *Les Danaïdes* di Antonio Salieri, colmando una lacuna profonda e facendo luce sulla cultura francese negli anni immediatamente precedenti la rivoluzione. Salieri, noto al grosso pubblico come rivale e presunto avvelenatore di Mozart (secondo la

Montserrat Caballé (nella foto), Christer Bladin, Jean-Philippe Lafont e i giovani Trabucco, Bavaglio e Martin sono il cast di Les Danaïdes di Salieri diretto da Gianluigi Gelmetti

leggenda che ispirò i versi di Puskin), ebbe un ruolo di primo piano nel panorama operistico del secondo Settecento: *Les Danaïdes* furono il suo primo clamoroso successo. Andarono in scena a Parigi nel 1786 con la firma di Gluck, maestro di Salieri: solo dopo dodici recite il pubblico seppe che l'autore era il giovane compositore italiano. La riscoperta dell'opera è stata affidata a Gianluigi Gelmetti che — alla testa dell'Orchestra Sinfonica e del Coro di Roma della Rai — ha guidato un cast di grande livello, con Montserrat Caballé, Christer Bladin, Jean-Philippe Lafont e i giovani Trabucco, Bavaglio e Martin.

Un avvenimento di eccezionale

Musica per sette giorni alle Terme di Saturnia

Volge al termine la lunga estate di concerti e corsi musicali: chi ama la chitarra fa ancora in tempo a seguire il seminario tenuto da Francesco Biraghi durante la settimana musicale alle **Terme di Saturnia**.

Dal 18 al 25 settembre questo grande complesso termale in provincia di **Grosseto** ospita, infatti, una serie di manifestazioni organizzate dall'Ente «Pomeriggi Musicali» di Milano con la collaborazione artistica del Conservatorio Giuseppe Verdi.

Terme e musica sono legate da una tradizione molto antica: a Montecatini «passava le acque» Giuseppe Verdi, ai Bagni di Lucca Sgambati e Catalani, e numerosi uomini di cultura dell'Ottocento, scelsero le località termali come luoghi d'incontro e di riposo.

Da quest'anno, quindi, le Terme di Saturnia si associano idealmente agli stabilimenti del secolo passato aprendo le porte alla musica: sette concerti da camera, una serie di incontri pomeridiani, prove d'ascolto per giovani musicisti, un saggio finale pubblico degli allievi del corso di chitarra.

rilievo è la *Messa in si minore* di Johann Sebastian Bach, eseguita a Roma e a Perugia dalla Philharmonia Orchestra di Londra, dal Coro della Radio Svedese e dal Coro da Camera di Stoccolma. Sul podio era Riccardo Muti, attorniato dai solisti Margaret Marshall, Otrun Wenkel, Francisco Araiza e Gwinne Howell. Muti, reduce dal successo salisburghese di *Così fan tutte*, va percorrendo — storicamente a ritroso — le tappe più importanti della letteratura musicale: questo suo appuntamento col capolavoro bachiano era tra i più attesi della stagione.

Un'altra messa famosa, la *Petite Messe Solennelle* di Rossini, è inclusa nel programma della Sagra: la esegue, il 23 a Perugia, il Coro da Camera di Mosca diretto da Vladimir Minin. I quattro solisti sono Natalia Gerassimova, Liudmila Semchuk, Zurab Sotkilava ed Evgenij Nesterenko.

Foto MARCELLO MENCARINI

"SSST!!! E' uno spettacolo di morbidezza! Ma non è nuovo!"

disse al cinema l'amica
che usava Perlana.



Perlana
con ammorbidente
Passa parola

Incontro con l'equipaggio

Dopo la sorprendente
qualificazione all'America's Cup
il «12 metri» italiano
è pronto a ricominciare

ATTUALITA'

AZZURRA **una** **promessa** **per** **il 1987**





di MARIA COLOMBA ZANDA

Ci sono voluti 132 anni perché l'Italia partecipasse con una propria imbarcazione all'America's Cup. Ora, dopo che questa prima avventura si è conclusa felicemente, per Azzurra e il suo equipaggio si apre un nuovo capitolo che ha per titolo 1987. Il 1987 è infatti l'anno della prossima competizione e tutti gli sforzi sono concentrati fin da ora per portare a casa la Coppa.

Alcuni dei «ragazzi» che hanno contribuito al successo americano dei colori nazionali sono già tornati sul «campo di battaglia» perché, è proprio il caso di dirlo, gli allenamenti non finiscono mai. Fra pochi giorni il gioiello di 12 metri, l'orgoglio di Gianni Agnelli e dell'Aga Khan, verrà sollevato dalle acque di Newport, caricato con mille cautele su una nave e portato a Genova, appena in tem-

po per farsi ammirare dai tanti appassionati della vela che affollano ogni anno il Salone Internazionale della Nautica.

Ancora feste, brindisi, evviva, poi... Azzurra torna in cantiere per la manutenzione e ad aprile tutti nuovamente al lavoro in acqua. Se due anni d'allenamenti sono serviti per qualificarsi in terza posizione, quattro anni «debbono» bastare per far meglio. È questo l'impegno che il Consorzio degli sponsor chiede agli atleti di Azzurra. In cambio, loro, gli sponsor, faranno i conti e valuteranno che cosa può «rientrare» da questo ulteriore impegno del made in Italy nel mondo. I diciotto «mecenati» dovranno poi tener fede a ciò che nella conferenza stampa di fine agosto, allo Yacht Club Costa Smeralda, hanno promesso: occuparsi dei problemi dell'equipaggio. Quali garanzie per i velisti che dedicano ►

Musica da regata firmata Gazzelloni

Azzurra non è solo il nome della barca italiana che ha gareggiato nell'America's Cup. Azzurra è infatti anche il titolo dell'elpe uscito a luglio, e che tutti gli sponsor dell'avventura americana hanno voluto dedicare, oltre che al gioiello di Andrea Vallicelli,

al mare ed ai suoi naviganti. Ad interpretare i sette brani (gli autori sono Gizzi e Musumarra) del nuovo album è stato chiamato Severino Gazzelloni. «Uno sportivo», come lui stesso dice, «non inteso nel vero senso della parola», ma comunque felice di poter dedicare il suono del suo flauto al mare e agli uomini del mare.

Ogni brano del disco si ispira infatti ad un momento particolare della vita sul mare.

lunghe periodi ad uno sport tanto nobile quanto impegnativo e redizito per chi lo sponsorizza?

«Chi sceglie di fare questa vita», dice Franco Zamorani, velista e medico dell'equipaggio, «deve dimenticare tutto: non più moglie, non più figli, non più amici e... quando tutto finisce, non esiste più l'antico lavoro». Ma lui, Zamorani, l'antico lavoro (di medico) non l'ha mai abbandonato: «Il mio ideale è fare il medico di famiglia, ma questa figura non esiste più». Si è prodigato però per la famiglia di Azzurra: due anni di studi e ricerche durante gli allenamenti in barca hanno fatto sì che lo stress fisico e psicologico delle gare venisse superato da tutti senza eccessiva fatica.

«La mia giornata a Newport», racconta il medico velista, «cominciava alle 6,30 con l'ambulatorio. Venivano per i motivi più disparati i miei compagni di gara, i parenti, gli amici, i giornalisti che ci seguivano, e soprattutto il cuoco che, dovendo preparare

La dieta dei campioni

La dieta ottimale, messa a punto da Franco Zamorani per l'equipaggio dell'Azzurra, rispondeva alle necessità di atleti impegnati due volte al giorno in grossi sforzi fisici e mentali. Era perciò nutriente, energetica e facilmente digeribile.

A Newport la giornata cominciava per tutti con una colazione importante: uova bollite (non sode) in quantità variabile, prosciutto crudo,

non meno di 90 panini al giorno, finiva sempre per tagliarsi. Poi le contusioni, le distorsioni, il freddo...». Dal punto di vista psicologico le cose sono andate abbastanza lisce. Dice Zamorani: «Non ci sono stati i soliti problemi legati al fatto di stare sempre in barca. Noi la sera tornavamo a terra e non abbiamo subito quelle situazioni che derivano da un ambiente ristretto. I problemi nascevano a terra: nella casa che ci ospitava vivevamo in quattro o

biscotti, marmellata, miele, caffè, latte con corn flakes, pane tostato.

Il pranzo, tra una regata e l'altra, era sempre a base di panini imbottiti: se ne preparavano di nove tipi diversi al giorno, per dar modo a tutti di variare. Un'attenzione particolare era infatti quella di non dare mai due volte di seguito lo stesso cibo; la noia data dalla monotonia è infatti la prima causa dell'inappetenza. Alla sera poi il secondo pasto importante della giornata: un primo, molta verdura (cotta e cruda), carne, pesce, frutta. All'equipaggio dell'Azzurra erano severamente vietati l'alcool e il fumo.

cinque per stanza, dovevamo far la fila anche per la doccia... Nonostante tutto non ci sono state troppe liti: Cino Ricci è un ottimo comandante-padre-amico-manager. Era lui poi che la mattina decideva chi di noi doveva salire in barca e, siccome tutti siamo andati a Newport, dopo anni d'esperienza per fare le regate della Coppa America... stavamo attenti a non creare problemi».

MARIA COLOMBA ZANDA

Foto A.R.T./NETWORK

SAN GIORGIO. SENZA CONFRONTI.

Tutte le lavatrici fanno il bucato. Quasi tutte sono programmabili. Molte lavano e asciugano. Alcune non vibrano né fanno rumore.

Poche nascono da una esperienza di decenni. Pochissime garantiscono una lunga, lunga durata.

Solo San Giorgio ha tutto questo.
E San Giorgio monta vasche in acciaio vetrificato oppure acciaio inox 18/10. 16 modelli San Giorgio nelle linee Summa-Tesi-Tema.

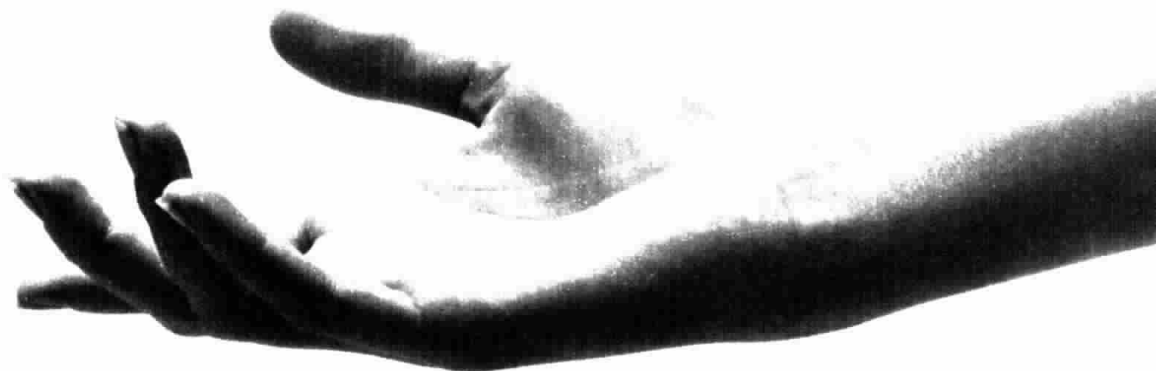
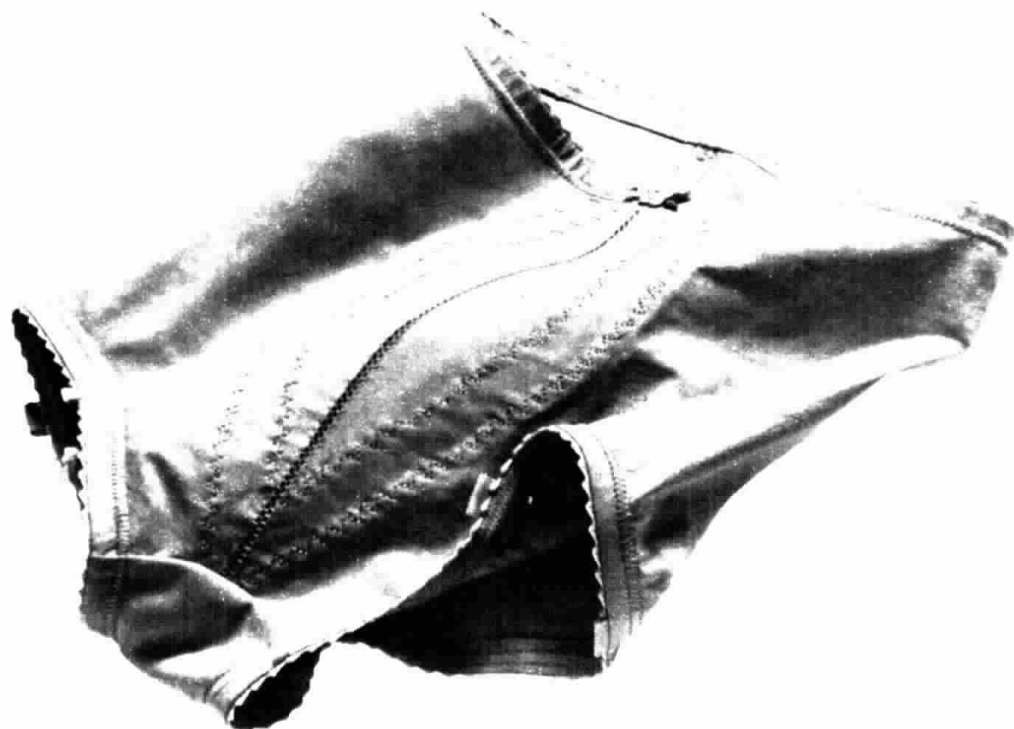
SAN GIORGIO
elettrodomestici

Tanto di più
spendendo poco di più.



**GARANZIA
SAN GIORGIO
5 ANNI**
(vedi catalogo)

Da oggi per il controllo deciso basta metà peso.



Nuova guaina "Regina di Quadri" Controllo e Leggerezza.

Regina di Quadri
Controllo e Leggerezza
contiene come una guaina
rinforzata, ma pesa la
metà. E questo grazie
all'esclusivo tessuto
Tweave, che ti dà il
controllo nei punti



difficili senza farti
rinunciare al confort.

Regina di Quadri
Controllo e Leggerezza
è una linea di guaine
e modellatori in tanti
modelli diversi.

Scoprila anche tu.

PLAYTEX®



PAMPERS

CON BORDI ELASTICIZZATI LO MANTIENE PIU'ASCIUTTO.

Sì, Pampers ha dei bordi elasticizzati che aderiscono morbidamente tutt'intorno alle gambine di tuo figlio per tenerlo più asciutto fuori, mentre dentro lo speciale strato a trapunta fa filtrare la pipì nella parte interna assorbente e aiuta a tenere il bagnato lontano dalla pelle del bambino.

Pampers con bordi elasticizzati mantiene tuo figlio più asciutto dappertutto.

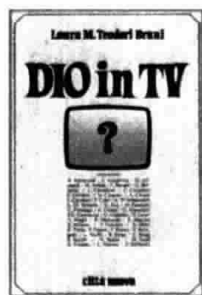
TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO.



1. **Pomilio**: Il Natale del 1833 / Rusconi
2. **Chiara**: 40 storie / Mondadori
3. **Bona**: Passeggiata con il diavolo / Garzanti
4. **Márquez**: L'autunno del patriarca / Mondad.
5. **Jemolo**: Scherzo di ferragosto / Edit. Riuniti.

RUBRICA

Una dimensione ancora sconosciuta



Dio in tv? di Laura M. Teodori Bruni (ed. Città Nuova, 226 pagine, 10.000 lire) è un libro ricerca sulla possibilità di trasmettere allo spettatore una scintilla di fede attraverso la televisione. Si è discusso a lungo sugli effetti

negativi di questo mezzo di comunicazione; Laura Teodori si è preoccupata invece di studiare la possibilità che ha il video di arricchire la spiritualità dell'uomo.

Nell'iniziare un lungo viaggio in questi meandri trasparenti della comunicazione, l'autrice, giornalista pubblicista e insegnante di filosofia, si è chiesta: «Il mondo ti entra in casa dal video, prepotente e chiassoso, come una folata di vento dalla finestra. Ma un mondo deformato, non un'immagine fedele e approfondita della società qual è, ma un'immagine alienante ed evasiva. Soprattutto, come il vento, la televisione trasporta le cose più leggere: l'aria fritta, le illusioni, le mode, le facili consolazioni; e anche odori e puzze, con qualche alito fresco, qualche profumo di terre lontane, qualche essenza rara...

«La televisione può portare anche l'odore di Dio? Personalmente mi sono posta questa domanda perché, qualche volta, mi è sembrato di sentirlo. Siccome, però, sono credente e praticante, mi è venuto il dubbio che poteva trattarsi di autosuggestione: una conferma che la televisione, come tutti i mass media, ribadisce le convinzioni preesistenti, piuttosto che modificarle. Mi dicevo: se la televisione è uno strumento così potente, avrà pure qualche valenza positiva; deve poter essere usato anche a fini etici e, diciamo pure, religiosi e, nel caso, come accertare questa valenza positiva, come verificare la trasmissione e la recensione efficace di questo "odore di Dio" attraverso il teleschermo?

«Nell'iniziare la ricerca prospettai la possibilità di usare i metodi di sondaggio di opinione per valutare, diciamo così, "scientificamente" gli effetti di sensibilizzazione dei prodotti religiosi e non sul pubblico. Ma questa proposta fu esclusa dagli esperti del Servizio Opinioni della Rai (e, poi, anche da Umberto Eco che, con sottile ironia echeggiante giovanili ricordi di teologia tomista, mi obiettò: "Lei cerca una prova naturale di un fenomeno soprannaturale!")».

Impotente sul piano scientifico, la Teodori ha continuato con pazienza ad esplorare questo campo incorporando interrogando in tutta Italia gli addetti ai lavori. Sono stati avvicinati autori televisivi, registi, studiosi delle comunicazioni di massa, giornalisti, programmisti e dirigenti Rai, tutti scelti con la massima apertura e differenti opinioni, confessioni religiose, ideologie: cattolici, protestanti, ebrei, laici e marxisti.

Quarantadue sono gli interventi riportati: i registi Bettetini, Castellani, D'Alessandro, Olmi, Zeffirelli; gli studiosi di comunicazioni di massa Abruzzese, Acquaviva, Arosio, Baragli, Cavalleri, Ceriotti, Cesareo, Cipriani, Eco, Gamaleri, Girardet, Lever, Magli, Rovigatti, Sorge, Surchi, Taddei, Trasatti; i dirigenti della Rai Di Schiena, Fuscagni, Milano, Rocco, Scaffa, Valente; i programmisti, giornalisti e autori televisivi Alimenti, Chiale, Coen, Fasciolo, Gaiotti, Genarini, Maiocchi, Masina, Ochetto, Pinto, Pratesi, Sorigi, Toaff.

Qual è il risultato di questa ricerca? La Teodori non trae conclusioni perché sarebbero arbitrarie; il ventaglio delle opinioni e delle posizioni è amplissimo; tra le pieghe delle risposte, nel cercare questo «odore di Dio», si discute anche sui meccanismi psicologici della comunicazione televisiva, sulla storia ormai quasi trentennale del video in Italia.

È uno spettacolo dei rapporti tra Rai e comunicazione religiosa, visti dal di dentro, attraverso la testimonianza diretta dei protagonisti.

«REPLAY» DELLA GILLETTE ITALY S.p.A.

Certo di tempo ne è trascorso da quando a scuola gli errori di scrittura ci facevano passare brutti momenti! Ricordate i fogli strappati e i buchi tanto grandi da sembrare dei crateri? Senza contare il disordine sui quaderni e i rimproveri degli insegnanti!

Per fortuna dei nostri figli (e perché no, anche nostra!) i tempi sono cambiati. Oggi cancellare non è più un problema con la penna Replay.

Replay è, infatti, la prima penna a sfera ad inchiostro cancellabile; la penna, cioè, che permette di cancellare senza lasciare il minimo segno. Replay è disponibile nei colori rosso, nero e blu, per tutte le occasioni, a scuola, come in ufficio.

CHICERCATROVA: un grande gioco per tutti gli amici del Mulino Bianco



Migliaia di splendide tovaglie (cm 150 x 180) per 6 persone realizzate in esclusiva da Zucchi per il Mulino Bianco e 5 cucine componibili Scavolini in legno naturale, complete di elettrodomestici: questo il ricco montepremi del grande gioco «Chicercatrova» presentato da Fette Biscottate e Grissini del Mulino Bianco.

Chiedi al tuo negoziante le modalità di partecipazione. Se ne fosse sprovvisto segui le istruzioni poste sul retro delle confezioni Fette Biscottate e Grissini del Mulino Bianco. Bastano 3 tagliandi di controllo. «Chicercatrova» è un gioco: più tagliandi spedisce più possibilità hai di vincere.

Buona fortuna!

Dietro a un bianco così...



***... c'è Nuovo Dash.
Parola di  Indesit***



UN GRANDE CONCORSO



Per giocare basta scoprire quale sia il personaggio cancellato dalla locandina del film

LA COMPARSA SCOMPARSA

Seconda settimana per il gioco-concorso che il nostro giornale propone in collaborazione con la casa vinicola Rocca delle Macie. Partecipare è molto semplice. Per prima cosa bisogna andare a vedere il divertentissimo film *Due ore meno un quarto avanti Cristo* e trovare, sulla cartolina che viene consegnata al botteghino, lo spazio bianco dove è stata tolta l'immagine di una delle comparse del film. Fare una crocetta sul vuoto in colore, incollare il tagliandino del *Radiocorriere tv* (pubblicato qui sotto) e spedire alla ERI, Radiocorriere tv, casella postale 6093, 00100 Roma. Fra tutte le cartoline pervenute ne verranno sorteggiate 13, che corrispondono ad altrettanti meravigliosi premi. È importante ricordarsi di scrivere il proprio nome, cognome e indirizzo sulla cartolina, altrimenti... niente premio!

I PREMI IN PALIO

- UNA FIAT PANDA 4 × 4
 - UNA VACANZA IN TUNISIA
 - VINO
- PER UN ANNO
ROCCA
DELLE MACIE



LA COMPARSA
SCOMPARSA 

Tagliando da incollare
sulla cartolina da
ritirare presso i cinema
dove si proietta il film

"CI SENTO I PEZZI:

**E' IL MIO
DANONE
ALLA
FRUTTA!"**

Riconosci Danone?

Per te che ami lo yogurt gusto ricco, è facile riconoscere Danone, il tuo Danone. Senti che gusto - e che pezzi - di frutta (fragole, frutti di bosco, ciliegie, frutti esotici, ananas e arance, albicocche)!

Fai la prova: riconosci anche tu Danone con veri pezzi di frutta.

**DANONE
TI INVITA
ALLA PROVA.**

CHI ALTRI?



Fresco Fresco

Guarda e vinci

DA LUNEDÌ 19 A VENERDÌ 23, ORE 17

Ultimo appuntamento con il nostro gioco abbinato a *Fresco fresco*, la trasmissione della Rete 1 che va in onda cinque giorni la settimana. Per partecipare all'assegnazione dei premi è sufficiente ritagliare il tagliando pubblicato in questa pagina e inviarlo compilato con i vostri dati alla ERI di Roma. Fra tutte le cartoline pervenute ne vengono estratte due; entrambe concorrono al gioco in

programma a *Fresco fresco*: la prima cartolina estratta, il mercoledì; la seconda, il venerdì. La partecipazione al gioco televisivo dà diritto a un premio sicuro che può essere quello principale o quello secondario. L'assegnazione dipende dalla fortuna o, più precisamente, dal concorrente in studio che, prima di risolvere le prove, sceglie su una busta fra le due contenenti il primo premio o quello di consolazione. Ogni settimana vengono messi in palio su-

GUARDA E VINCI



CONCORSO 13

NOME/COGNOME _____

INDIRIZZO _____

CAP _____ CITTÀ _____

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE
DA COMPLETARE E INVIARE ALLA
ERI - CONCORSO "GUARDA E VINCI"
CASELLA POSTALE 6093 - 00100 ROMA

per premi: una stupenda macchina fotografica e un fine settimana ad Atene o Taormina del valore di mezzo milione; una bicicletta e un orologio da sub, ciascuno del valore di L. 100.000.



**Riservato
ai giovani
sposi**

Una vacanza in Jugoslavia

TV1, DOMENICA 18, ORE 18,50

Anche questa settimana il *Radio-corriere tv*, in collaborazione con l'Ente del Turismo jugoslavo e l'agenzia di viaggi Jugotours di Milano, Roma e Bari, offre un meraviglioso premio a una giovane coppia di sposi dei singoli Paesi «toccati» da *Tutto il mondo è paese*, la rubrica di *TV 1 estate*.



Durante l'intero ciclo del programma il sindaco di ciascun paese (domenica è la volta di Pietrasanta in Toscana, sabato di Taormina) estrae a sorte una coppia di sposi fra tutti coloro che hanno contratto matrimonio dal luglio '82 sino ad oggi. I fortunati vincono una vacanza di sette giorni in Jugoslavia. Nella foto una veduta di Sweti Stefan.

XIV tappa Isola della Martinica

Caccia al tesoro

TV 1, MERCOLEDÌ 21, ORE 21,25

Questa settimana la troupe del gioco televisivo condotto da Lea Pericoli e animato dall'«inviato speciale» Jocelyn, si ferma nell'Isola della Martinica, un pezzo di Francia nel Mar dei Caraibi. Per seguire meglio il programma poniamo i testi degli enigmi che i due concorrenti debbono risolvere:

- 1) 7 maggio: la montagna borbotta ancora, il giorno prima ha seminato la morte. 8 maggio: uscendo da quella cella che è stata la mia fortuna scorgo il mio cucchiaino carbonizzato. Firmato: Siparis. 2) In quel tempo ero giovanissimo e mi trovavo sulla Raisinier. Per evitare di essere ustionato mi ricoprii con una tela catramata. Chi sa dove si trova adesso? Certo là dov'è la Raisinier. 1953: un «matelot» della Raisinier. 3) Dopo aver superato tre o quattro grosse ondate gli uomini di mare più famosi della Martinica vi mostreranno il luogo dove è stato lasciato per voi un «chirurgo».

Riprendiamoci la Semplicità Dall'Antica Tradizione Roberts.



Roberts, riprendendo le formule "Dall'Antica Tradizione", ha creato per te una linea completa di prodotti tutta ispirata alla naturale fragranza dei fiori.

Saponi alla Fresia, alla Magnolia, alla Rosa e alla Ginestra; Schiume per bagno e Shampoo alla Fresia e alla Magnolia; Emulsione fluida per il corpo; Latte di pulizia per il viso; Acqua di rose.

Se anche tu apprezzi la semplicità, "Dall'Antica Tradizione" ti offre oggi una linea completa di prodotti che ti fanno ritrovare quella naturalezza e quella semplicità che cercavi da tempo.

Una semplicità tutta Roberts: shampoo, schiume per bagno e saponi ai fiori, emulsione fluida, latte di pulizia, acqua di rose.

**"Dall'Antica Tradizione,"
una linea Roberts.**

Raffaella Carrà

La ascoltiamo nelle repliche dei suoi spettacoli più riusciti nella trasmissione con Bramieri Microfoni e marionette (domenica ore 11)



Dino Emanuelli

Il capitano di lungo corso che intrattiene tutti i giorni dalle 6 alle 9 gli ascoltatori nella Combinazione musicale-Onda verde



Renzo Arbore

Con Gianni Boncompagni, Mario Marenco, Franco Bracardi e Nino Frassica continua a divertire e a divertirsi a Radio anghie noi



RADIOUNO

Kitsch e moda

DOMENICA, ORE 10,15

Chicchirikitsch, musica e musicaccia al di là del bello e del brutto è il programma presentato dalla Sede regionale per la Campania di Gianfranco Salvatore. Il titolo un po' curioso è dato dalla fusione di due parole: musica e kitsch, un binomio assai «in uso» nella storia della musica. È proprio per approfondire il discorso che si è realizzata questa trasmissione che dà l'opportunità di ripercorrere itinerari noti e poco noti.

Teatro lirico

DOMENICA, ORE 20,30

I Lituani è l'opera della domenica, nella consueta collocazione serale, per la stagione lirica d'estate di Radiouno, in una registrazione effettuata il 12 gennaio del 1979. L'orchestra è la Sinfonica di Torino della Rai, diretta da Gianandrea Gavazzeni. Il Coro è diretto da Fulvio Angius. L'opera, dramma lirico in un prologo

e tre atti di Antonio Ghislanzoni, venne musicata da Amilcare Ponchielli in un periodo di tempo piuttosto lungo. L'editore Ricordi, dopo il felice esito de *I promessi sposi*, un lavoro del 1872, gliela commissionò, ma la composizione procedette assai lentamente. Finalmente *I Lituani* vide la luce il 7 marzo del 1874, alla Scala.

Viva il varietà!

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 12,03

Viva la radio! Lo spettacolo in diretta condotto da Diego Cugia e Massimo Catalano continua le sue «pazze» trasmissioni in questo scorcio d'estate. Qui il mondo della radio è il vero ed unico protagonista e, soprattutto, lo è quella parte dedicata ai varietà radiofonici tradizionali. Non mancano i quiz, le rubriche, i lustrini, i comici e, perché no? le ballerine. E sono sempre tutti contenti perché è un grosso pubblico che non risparmia mai gli applausi. Anche se questo pubblico, come d'altra parte i protagonisti, «invisibili», è tutto comunque

sotto il tiro impietoso della più «feroce» satira.

Dal mare ai monti

DA LUNEDÌ A SABATO, ORE 6

Siamo alle ultime settimane per Dino Emanuelli e la sua *Combinazione musicale-Onda verde*. Tre mesi dai microfoni di Radiouno per raccontare agli ascoltatori storie di mare (e di montagna), dare informazioni utili con battute (a volte pungenti) dell'ormai noto capitano Schiaffino (l'alter ego di Emanuelli) e tanta musica.

Hollywood e i suoi divi

MERCOLEDÌ, ORE 21,27

Ancora un appuntamento con il *Rapporto confidenziale*, i fatti e i misfatti delle stars di Hollywood, di Luciano Torelli e la regia di Riccardo Caggiano. Attraverso le parole di un grande produttore si vengono a conoscere le più nascoste «pieghe» della vita dei più affascinanti (o misteriosi) personaggi del cinema.

di GIANNI BISIACH

RADIO ANCH'IO

CINEMA E TELEVISIONE

Il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma si avvicina al suo cinquantesimo anniversario e sta vivendo una nuova vita. Molti

giovani oggi si vogliono avvicinare al cinema come lavoro vero e proprio anche per tutte quelle connessioni che legano il cinema alla tv, al teatro, allo sport, alla scienza, alla pubblicità, ecc. La discussione è animata fra gli ascoltatori e in studio, dove tra gli ospiti vediamo Giovanni Grazzini presidente del Centro Sperimentale di Cinematografia, Ernesto G. Laura direttore generale, Ivo Mej studente del Centro, Mario Gallo produttore cine-televisivo, Giancarlo Zagni, vice-presidente dell'Istituto LUCE - Italnoleggio, Ugo Pirro sceneggiatore e Vittorio

Giacci direttore generale dell'Ente Cinema. Ernesto G. Laura ricorda che il Centro di Roma è la seconda scuola di cinematografia che sia stata fatta nel mondo. La prima è quella di Mosca, l'Istituto Superiore di Studi Cinematografici fondato già negli anni della rivoluzione e poi codificata ufficialmente intorno al 1934. L'allievo Mej dice che si è trovato bene al Centro, anche se le attrezzature andrebbero migliorate. Vittorio Giacci auspica una strategia cinema-televisione che porti l'Italia ai primi posti nel mondo. Zagni e Gallo sono d'accordo.



Grazia Maria Spina

Continua a condurre alle 8 del mattino Radiodue presenta: la sintesi dei programmi della giornata con musiche e interviste sulle trasmissioni



Manuela Kustermann

È Renée ne *La vagabonda*, la commedia di lunedì alle 20.45 del ciclo Sere d'estate prosa. Presenta il lavoro Gloria De Antoni

RADIODUE



Riccardo Donna

Il regista di *Subito quiz*, un gioco a premi in giro per l'Italia, presentato da Claudio Lippi (da domenica a venerdì, ore 9.32)



Una finestra sulla musica

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 19.50

Settimana ricca di interessanti appuntamenti per il programma curato da Mauro De Cillis. Lunedì le grandi voci che interpretano canzoni sono: Giuseppe Di Stefano che si cimenta in un classico della canzonetta portato al successo da Mina: *„E se domani*. Un'interprete wagneriana, la grande Birgit Nilsson, in *Vorrei danzar con te* e il mezzosoprano Gianna Pederzini, con la sua splendida voce vibrante ed espressiva, in uno stornello toscano: *Beppino rubacuori*, infine un classico del balletto, *La danza delle ore*, trasformato in *Like I do* e cantato da Nancy Sinatra. Martedì, per il balletto, brani da *Cenerentola* e *Romeo e Giulietta* di Prokofiev, e da *La danza delle spade* di Kaciaturian. Mercoledì, per l'operetta, l'Ouverture da *La vie parisienne* di Offenbach e brani da *Scugnizza* di Mario Costa e da *West Side Story* di Bernstein. Infine, venerdì, per la lirica, brani da *Lakmé* di Léo Delibes.

Varietà di fine estate

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 17.32

Ancora «due ore di musica e divagazioni in compagnia» di Silvano Ambrogio e Gianfranco Agus per *Aperti il pomeriggio*. Gianfranco Agus continua con le sue conversazioni musicali dedicate ad un anno preciso della recente storia (il lunedì, mercoledì e venerdì) dove si ascoltano le musiche, tornate di moda, degli anni Sessanta, si ricordano storie più o meno avvincenti degli interpreti che in quegli anni andavano per la maggiore. Poi vengono proposti luoghi di villeggiatura dove poter godere le gioie di una temperatura mite e una vacanza «diversa», meno caotica e forse più interessante. Il ruolo di Silvano Ambrogio è diverso dal solito: la sua voce la ascoltiamo insieme alle notizie d'apertura di programma e, in finale di trasmissione, alle prese con malinconiche poesie, che hanno sempre uno sfondo scherzoso e leggero... come l'estate che finisce.

Canzoni e atmosfera

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 9.15 CIRCA

Discofresco è il programma che presenta le canzoni dell'estate. In onda subito dopo la soap-opera è un momento di relax prima del GR 2 del mattino. I motivi presentati in trasmissione non sono strettamente legati ai vari festival ma vogliono essere un pretesto per far riascoltare canzoni legate a particolari momenti ed atmosfere delle estati passate e di questa che sta per finire.

Storia di Gluck e Casanova

SABATO, ORE 15

Dalla Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia la penultima puntata dell'originale radiofonico *Gluck e il maestro di Casanova*. Sta quindi per terminare la ricostruzione delle movimentate peripezie di Cristoforo Gluck, il precursore della riforma del melodramma settecentesco che aprì le porte all'opera di Mozart e al moderno teatro musicale.

di C. CASTELLANETA

I GIORNI

CONFIDENTE DEL MATTINO



All'esordio di questa mia esperienza radiofonica pensavo di essere io, all'inizio, a scegliere a mio capriccio i temi delle conversazioni. Invece, alla

quarta settimana di trasmissione, mi accorgo che, formalmente sì, il conduttore sono io, ma chi mi guida in realtà siete voi ascoltatori, facendomi sentire con le vostre lettere e telefonate quali sono gli argomenti più interessanti e graditi. A volte ho la sensazione che noi, io e l'invisibile platea che mi ascolta, costituiamo una specie di clan, un sodalizio, una comunità. A confermarci in questa impressione concorre certo l'ora di emissione del programma, che da sola accomuna, tra tante persone diversissime, tutti coloro che si alzano all'alba, sia per obbligo sia per scelta personale. Ma al

di là di questa selezione, diciamo così di orario, ve n'è un'altra più profonda: il bisogno di un colloquio, di un intrattenimento (non erudito e nemmeno fatuo) con una presenza amica. Ecco, quella persona, quel confidente del mattino, mi lusingo di essere diventato io, anche per il calore e la simpatia con cui mi avete accolto nelle vostre case, e per l'attenzione che mi state dedicando. Un signore mi ha scritto dalla Puglia: «Lo sa che per ascoltarla mi sveglio mezz'ora prima?». Sono certo che se fossi lì con voi, adesso, qualcuno mi direbbe sicuramente: «Castellaneta, lo prende un caffè?».

Alberto Moravia

Dello scrittore si parla nella trasmissione *La musica e i dischi di...*. In particolare sono presi in esame i suoi viaggi africani



Montserrat Caballé

È donna Fiorilla ne *Il turco in Italia*, il dramma buffo in due atti di Felice Romani. Musica di Gioacchino Rossini (domenica ore 16)



Gianluigi Gelmetti

È il direttore del Festival di Musica Contemporanea «Musica '83». In onda martedì alle 21 in collegamento con l'Accademia di Francia a Roma



Cinema, viaggi e musica

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 14

Ospite della trasmissione di Paolo Terni *La musica e i dischi di...* è questa settimana il produttore e regista cinematografico Andrea Andermann. Organizzatore di due grandi eventi spettacolari come *Napoleon* di Abel Gance e la trasmissione via satellite alla Scala dell'unico Concerto europeo del pianista Wladimir Horowitz, Andermann è anche colui che ha accompagnato Alberto Moravia nei suoi viaggi africani ed Ennio Flaiano in Canada. Questo insieme di varie esperienze consente una serie di originali riflessioni sulle relazioni tra silenzio e musica. In trasmissione ascoltiamo inoltre registrazioni esclusive che vanno da un canto di Pigmei alle Sonate di Domenico Scarlatti interpretate da Horowitz. Ancora una trasmissione e poi il ciclo si conclude e, in questa penultima settimana, per le musiche del *Concerto Grosso* ci sono in programma composizioni tratte dalle principali raccolte di Pietro Antonio Locatelli.

Dall'Accademia di Francia

MARTEDÌ, ORE 21

Collegamento diretto con l'Accademia di Francia in Roma per Roma - Strasburgo: Festival di Musica Contemporanea «Musica '83». Questa settimana dirige Gianluigi Gelmetti. L'orchestra è la Nouvel Orchestre Philharmonique de Radio France. Musiche di Brian Ferneyhough, Franco Donatoni, Edgar Varèse.

Maestri d'avanguardia

VENERDÌ, ORE 21,10

Luciano Berio, Bruno Maderna, Luigi Nono. Tre Maestri della Nuova Musica. Straordinaria triade italiana dell'avanguardia «storica», quella per intenderci, che è ormai entrata nel mito. Assieme a Boulez, Stockhausen, Messiaen, Cage e altri, furono i protagonisti, negli anni '50, a Darmstadt, dei corsi musicali. Furono soprattutto loro tre i protagonisti, in Italia, dell'Istituto di Fonologia di Milano della Rai (lo fondarono Berio e Maderna nel

1954). Tre maestri, tre diverse personalità che però si sono trovate ad operare facendo esperienze comuni, quali appunto Darmstadt o gli studi e le ricerche sui linguaggi e le tecniche elettroniche. Le loro composizioni sono state ricordate in tre serate monografiche, registrate da Radiotre, durante la Rassegna internazionale di Nuova Musica '83 svoltasi nel luglio scorso a Spotorno. Il primo, Luciano Berio — presente alla rassegna con *Chamber Music, Mutazioni per nastro magnetico, Sequenza III, Thema, Sequenza II, Folk-Song* —, è nato a Oneglia nel 1925, ha fondato, assieme a Maderna, l'Istituto di Fonologia di Milano (presso il quale sono state realizzate le composizioni di musica elettronica che ascoltiamo venerdì), ma è stato anche tra i promotori degli Incontri musicali, comprendenti manifestazioni e attività concertistiche. L'iniziativa della Rassegna di Spotorno, alla sua prima edizione, è partita dall'Assessorato alla Cultura del Comune ligure, ma è stata resa possibile grazie alla collaborazione di Radiotre.

F. BARBIERI

PRIMA PAGINA

NOTIZIE DAI PAESI LONTANI



Frane Barbieri, corrispondente e inviato speciale de *La Stampa*, è il giornalista che questa settimana informa gli ascoltatori sui fatti del gior-

no ed insieme a loro li commenta. Nato a Makarska in Jugoslavia nel 1923, Barbieri è da sempre un esperto di problemi socio politici dell'Est europeo. Nel 1948 ha iniziato il suo lavoro giornalistico come redattore capo (che in Jugoslavia corrisponde al nostro direttore di giornale) del *Vjesnik* di Zagabria. Per lo stesso giornale è stato corrispondente da Roma e da Mosca. È passato poi a Belgrado nel giornale *Politika* dove è stato fatto redattore capo e corrispondente dal Messico. Nel 1974 è venuto in Italia e, dopo aver collaborato con diversi giornali italiani, è entrato nel '78

(mantenendo la cittadinanza jugoslava) come inviato speciale de *La Stampa*.

Continua sempre ad occuparsi dell'Est europeo e di tutte le problematiche relative ai diversi Paesi comunisti, dall'URSS alla Cina. Tra le inchieste di Barbieri (tutte molto interessanti) è nota quella sul Partito Comunista Italiano e sulla Polonia. Le continue traversie di questo Paese e le implicazioni presenti e future che ha sui Paesi sotto l'egida dell'Unione Sovietica saranno oggetto, insieme a tante altre, dei discorsi e dei commenti di Barbieri in questa settimana.

DURACELL



ALKALINE
DURACELL®

B COMENCIUS

Prove di laboratorio del Politecnico di Torino hanno dimostrato un ulteriore incremento di durata delle pile Duracell del 18-20%. Questo, grazie al continuo miglioramento delle tecnologie impiegate.

La pila che dura di piú.

OROSCOPO



ARIE

21 MARZO
20 APRILE

Lasciate le questioni sentimentali ad altri momenti più idonei. Per le vostre attività cercate una soluzione più efficace e più economica. Giorni favorevoli: 19, 24.



TORO

21 APRILE
21 MAGGIO

Settimana interessante per quanto riguarda il lavoro. Verrete stimati per la buona volontà e l'originalità che saprete dimostrare. Giorni buoni: 18, 19, 20.



GEMELLI

22 MAGGIO
21 GIUGNO

Le energie saranno potenziate con vantaggi notevoli per i vostri interessi generali. Ondata di pace e di concordia con i familiari. Giorni fortunati: 22, 23, 24.



CANCRO

22 GIUGNO
23 LUGLIO

Si riveleranno positive le decisioni prese con prontezza d'intuito. Meglio non fare promesse se avete il dubbio di non poterle mantenere. Giorni ottimi: 18, 20, 24.



LEONE

24 LUGLIO
23 AGOSTO

Dalle nuove amicizie sarete stimati e apprezzati per le qualità da voi possedute. Con la volontà raggiungerete quanto avete programmato. Giorni favorevoli: 19, 21, 23.



VERGINE

24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

Se ne avrete la possibilità concludete con poche ma incisive parole. Le ambizioni saranno realizzate a patto di bandire i pregiudizi. Giorni fausti: 18, 23, 24.



BILANCIA

24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

Buon incremento di lavoro ma dovete agire con calma, ordine e razionalità. Vi aiuterà un'amica bionda appoggiata da personalità influenti. Giorni buoni: 19, 21.



SCORPIONE

24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Siate più espansivi con la persona che per voi darebbe tutto. In affari la settimana è ottima. Raggiungerete facilmente l'armonia con tutti. Giorni favorevoli: 20, 21, 22.



SAGITTARIO

23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

Attuerete con fiducia quello che da tempo la vostra mente sta elaborando. Distratevi, muovetevi, questo è il periodo degli incontri utili. Giorni fausti: 22, 23, 24.



CAPRICORNO

22 DICEMBRE
20 GENNAIO

Con la volontà potrete mantenere la buona armonia con tutti. La diplomazia, i modi morbidi e delicati vi apriranno la via al successo. Giorni favorevoli: 19, 20, 23.



ACQUARIO

21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Nei divertimenti escludete la compagnia degli amici complicati, preferendo i semplici senza complessi. Un pensiero allietterà il vostro cuore. Giorni fausti: 21, 22.



PESCI

19 FEBBRAIO
20 MARZO

Nel settore del lavoro non chiedete troppo ai collaboratori. Eliminate le cose incerte per dare corso a quelle positive già collaudate. Giorni buoni: 18, 19, 21.

di MONICA SALERNO

UNA RISPOSTA
DALLE STELLE

★ Posso sperare in una riappacificazione con un ragazzo nato il 13-4-1950 di cui sono ancora innamorata? O è meglio che lo dimentichi? Avrò una buona situazione affettiva? Sono nata il 13-8-1950. (Isabella).

Non ritengo probabile un ritorno di quella persona: è troppo volubile e superficiale, non si affeziona a nessuno e svoltazzza di fiore in fiore. Aggiunga che il prossimo anno sarà abbastanza difficile per lui. Lei si sposerà, non abbia timore, ha un aspetto di direzione matrimoniale di Giove verso il 1985, nei primi mesi.

★ Vorrei conoscere il futuro di mia figlia, nata a Genova il 20-7-1955: 1°) sposerà la persona che attualmente frequenta, nata a Milano il 17-11-1952? 2°) sposerà un altro oppure resterà sola? 3°) avrà una vita felice e serena? (Elda, una mamma).

I rapporti tra sua figlia ed il fidanzato debbono essere stati piuttosto tesi in quest'ultimo periodo e ritengo che non arriveranno al matrimonio. Lui, con molta probabilità, sposerà o avrà un'importantissima storia sentimentale con una nativa dello Scorpione o del Sagittario; lei avrà un importante incontro con un nativo del Leone o del Cancro. Non abbia timori: non rimarrà nubile e la sua vita attraverserà solo le normali difficoltà che la vita immancabilmente riserva, quotidianamente, a ciascuno di noi.

★ Sono nata il 9-10-1957 alle 20 e, sino ad ora, sono sempre stata sola. Vorrei sapere qualcosa sul mio futuro: mi sposerò? Sarò felice? (Tiziana - Genova).

Ti sposerai, intorno ai 30-33 anni, dopo svariate rotture di fidanzamento e qualche delusione sentimentale dovuta, principalmente, ad errori di giudizio sul partner, lato del carattere che ti è portato da un aspetto negativo di opposizione tra la Luna e Giove.

★ Sono una donna di 47 anni, nata il 3-9-1936, e da 2 sono rimasta vedova di un uomo che ho tanto amato. Mi trovo in una difficilissima situazione finanziaria: quanto durerà per me questo supplizio? Cosa si prevede nel mio futuro? (Alberta C. - Sorrento).

Animo, signora, un bel «passaggio» di Urano sul suo Giove di nascita, nel Sagittario, le porterà, entro il 1984, un riassetto, sia pure minimo, delle sue finanze. Non escludo, neppure, un nuovo interesse sentimentale nei primi mesi del 1985.

★ Ci sarà un cambiamento nella mia vita dal punto di vista economico? Io sono nata il 13-12-1942 alle 12, mio marito l'1-8-1939. I miei figli saranno più fortunati di me? Sono nati rispettivamente il 29-1-1966 alle 22, il 25-11-1972 alle 20,25 e la femmina l'11-9-1971 alle 15,35. (Lucilla - Milano).

La sua situazione economica avrà un netto miglioramento solo nel 1986, sin dai primi mesi, ma non prima: riuscirete a sistemare tante pendenze economiche che attualmente vi preoccupano. Quanto ai suoi figlioli, per il maggiore sono previsti svariati

ti cambiamenti di residenza ed un amore importante dopo i 40-45 anni. Per il più piccolo, dal carattere difficile, è possibile un'attività nel settore artistico, o pedagogico, e molto accordo con il fratello maggiore. La ragazza riuscirà bene negli studi, specie umanistici. È destinata a fare lunghi viaggi ed avrà svariati cambiamenti di residenza, una vita sentimentale piuttosto «vivace» e non farà mai un dramma di amori andati a male.

★ Gradirei sapere il mio oroscopo, dal momento che tutto mi va storto; un matrimonio fallito alle spalle da ben 6 anni, tanta tristezza e solitudine, la mia vita si svolge tutta per il lavoro. Sono nata a Firenze tra il 21 ed il 22-12 alle 0,30 nel 1945. Avrò un affetto stabile? (Titti 45 Firenze).

Nel suo tema zodiacale di nascita non c'è un solo pianeta che le precluda la possibilità di trovare un nuovo affetto. Deve solo saper attendere, tra la fine del 1986 ed il 1987 avrà modo d'intrecciare una duratura relazione con un partner Leone, Sagittario o Bilancia.

Le lettere vanno inviate a: Radiocorriere tv - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

acqua, fuoco, caffè

CARMENCITA LAVAZZA

Un po' d'acqua e un pochino di caffè di quello buono. Prepara la caffettiera come al solito, accendi un fornello e prenditi tutto il tempo per ammirarla mentre si prepara a bollicchiare. Presto, subito una tazzina. Carmencita Lavazza. Una bellezza. La bellezza della forma e la solidità dell'acciaio.



PRODUCED BY BALZANO S.R.L.
V. ENRICO DE NICOLA 5 bis - SETTIMO TORINESE (TO)
TEL. 011 8003001-8012520

Pampers regala la collezione **COCCOLE**.



CARTA di FEDELTA'
Pampers
ti regala
un capo a tua scelta
della collezione
COCCOLE

Cara mamma,

averla è semplicissimo: richiedi al tuo negoziante questa "Carta di Fedeltà", applica i tagliandi di acquisto Pampers e segui le istruzioni.

Questi deliziosi capi, creati in esclusiva da **Prénatal** per il tuo bambino, sono disponibili nei colori giallo o verde e nelle taglie da 0 a 9 mesi o da 10 a 24 mesi.

Per avere il capo da te scelto puoi passare direttamente al negozio **Prénatal** o puoi riceverlo per posta tramite la **VESTRO**. L'offerta è valida fino al 30 settembre.



PAMPERS. TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO.